



تحول واژگانی نثر فارسی در یکصد سال اخیر

بر پایهٔ یادداشت‌های محمدعلی فروغی*

غلامعلی حدّاد عادل (فرهنگستان زبان و ادب فارسی)**

چکیده: این مقاله نتیجهٔ بررسی واژه‌های موجود در یادداشت‌های فروغی یکی از مشهورترین و مؤثرترین رجال تاریخی حاضر ایران است که مربوط به سال‌هایی است که پس از جنگ جهانی اول همراه با هیئتی به پاریس اعزام شده و عمدها در سال ۱۳۲۷ش (۱۹۱۸م) تحریر کرده است. این یادداشت‌های از کتاب دوم یادداشت‌ها و خاطرات فروغی با عنوان یادداشت‌های روزانهٔ محمدعلی فروغی از سفر کنفرانس صلح پاریس دسامبر ۱۹۱۸، اوت ۱۹۲۰ استخراج شده و در یازده مقوله در جدول‌های تنظیم شده است. در این جدول‌ها میزان تحول واژگانی زبان فارسی و نیز سمت‌وسوی آن تحول در یکصد سال اخیر تاحدودی نشان داده شده است. این یازده مقوله عبارتند از:

۱) واژه‌های فرنگی بدون معادل فارسی که به خط فارسی یا به خط لاتینی نوشته

شد، اما امروز معادل فارسی آنها به کار می‌رود؛

۲) اصطلاحات فارسی مترجمی که اصل فرنگی آنها پیش‌بینی‌پذیر یا آشکار یا در

متن مصرح است؛

* یادداشت‌های فروغی مربوط به سال‌هایی است که پس از جنگ جهانی اول همراه با هیئتی به پاریس اعزام شده و عمدها در سال ۱۳۲۷ش (۱۹۱۸م) تحریر کرده است. در این مقاله تغییرات و تحولات این واژه‌ها در یکصد سال اخیر، یعنی تا سال ۱۳۹۷ش (۲۰۱۸م) بررسی شده است.

** آقای مهدی حریری این مقاله را با حوصله و دقت قبل از چاپ ملاحظه کرده و نمونه‌هایی همراه با ملاحظاتی سودمند بر آن افزوده‌اند. نویسنده مقاله از ایشان صمیمانه تشکر می‌کند.

- ۳) واژه‌های فرنگی که امروز معادل فرنگی دیگری بهجای آنها به کار می‌رود؛
- ۴) واژه‌های فرنگی که امروز هم به همان صورت به کار می‌رود و معادلی فارسی برای آنها رایج نشده است؛
- ۵) واژه‌هایی فارسی یا عربی یا فرنگی که امروز واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی دیگری بهجای آنها به کار می‌رود؛
- ۶) واژه‌هایی که در برابر اصطلاحات فرنگی ساخته شده است و امروز نیز همان‌ها به کار می‌رود؛
- ۷) واژه‌هایی فرنگی یا فارسی که امروزه صورت املایی یا تلفظ دیگری دارد؛
- ۸) فعل‌ها یا عبارت‌های فعلی که امروز یا دیگر به کار نمی‌روند یا به نحوی از انحصار خودش دگرگونی شده‌اند؛
- ۹) واژه‌هایی که یا دیگر به کار نمی‌روند یا تصریف یا کاربردشان تغییر گرده است؛
- ۱۰) فهرستی از اعلام موجود در کتاب و صورت فارسی یا امروزی آنها؛
- ۱۱) القاب و عنوانین

کلیدواژه‌ها: واژه‌های فرنگی، واژه‌های عربی، واژه‌های فارسی، واژه‌های مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی

محمدعلی فروغی (۱۳۲۱-۱۲۵۶ش) یکی از مشهورترین و مؤثرترین رجال تاریخ معاصر ایران است. تأثیر او از جهات سیاسی، علمی، فلسفی و فرهنگی در جامعه ایران انکارناپذیر است. فروغی موافقان و مخالفان سرسختی دارد که نقش و تأثیر او را در ایران از حد بسیار مثبت تا بسیار منفی ارزیابی کرده‌اند. در هفتادوپنج سالی که از وفات وی می‌گذرد، توجه به وی همواره در یک حد نبوده است. فروغی در شش سال آخر سلطنت رضاشاه، مغضوب و معزول و خانه‌نشین بود و به همین جهت در دوران پهلوی دوم نیز علاقه چندانی به او ابراز نمی‌شد، زیرا تجلیل از فروغی مفهوم مخالفی را در ذهن مردم بر می‌انگیخت که همانا دیکتاتوری و قدری و قدرناشناصی رضاشاه بود. اگر از مجلسی که ایرج افشار در سال ۱۳۵۰ به نام او در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران برپا کرد^۱ بگذیریم، کس دیگر و جایی دیگر برای او کاری نکرد. به جهات و دلایلی که ذکر آنها از حوصله این مقاله بیرون است، فروغی در سال‌های اخیر در

۱. ایرج افشار گزارشی از این مجلس بزرگداشت را همراه با سخنرانی‌هایی که در آن ایراد شده در مجله راهنمای کتاب (سال چهاردهم، ش. ۹-۱۲، آذر و اسفند، ۱۳۵۰، صص ۶۵۴-۷۰) منتشر ساخته است. نگارنده این مقاله در آن مجلس، در کسوت ساده یک دانشجوی فلسفه، شرکت داشته است.

کانون توجه بعضی از صاحبنظران و نویسندهای قرار گرفته و بسیاری از کتابها و مقالات او تجدیدچاپ شده و دربارهٔ وی کتابها و مقالات فراوانی نگاشته شده است. در این میان، اثر مهمی که از فروغی در ده سال اخیر برای نخستین بار منتشر شده، مجموعه «یادداشت‌های روزانه» و «حاطرات» است که در سه مجلد با مشخصات زیر انتشار یافته است.

۱. یادداشت‌های روزانه محمدعلی فروغی، ایرج افشار، تهران: کتابخانه مجلس شورای اسلامی

؛ ۱۳۸۷

۲. یادداشت‌های روزانه محمدعلی فروغی از سفر کنفرانس صلح پاریس دسامبر ۱۹۱۸، اوت ۱۹۲۰

به خواستاری ایرج افشار، به کوشش محمد افشین‌وفایی و پژمان فیروزبخش، تهران: سخن

؛ ۱۳۹۴

۳. حاطرات محمدعلی فروغی به همراه یادداشت‌های روزانه از سال‌های ۱۲۹۳-۱۳۲۰، به خواستاری

ایرج افشار، به کوشش محمد افشین‌وفایی و پژمان فیروزبخش، تهران: سخن ۱۳۹۶.

مردی را تصور کنید که سه‌بار در یک بازهٔ زمانی بیست‌ساله در دورهٔ سلطنت رضاشاه و محمد رضاشاه در ایران به نخست‌وزیری رسیده و، جز آن، مسئولیت‌ها و مناصب مهمی همچون وکالت مجلس و ریاست مجلس را بر عهده داشته و بارها، چه در اواخر دورهٔ قاجار و چه در دورهٔ پهلوی، وزیر وزارت خانه‌هایی چون امور خارجه و مالیه و عدلیه و جنگ شده و بعد از جنگ جهانی اول در هیئت مهم اعزامی به پاریس، در مقام ریاست دیوان عالی تمیز، در کنار افرادی چون مشاورالمالک انصاری (وزیر خارجه وقت) و علاء و دیگران، عضویت داشته و حتی ریاست جلسهٔ مجمع اتفاق ملل را در ژنو نیز بر عهده داشته و در کنار همهٔ این مناصب، سال‌ها در مدرسهٔ علوم سیاسی به تدریس و تألیف و ترجمه (از سه زبان فرانسه و انگلیسی و عربی) و تربیت محصلان مشغول بوده و ریاست فرهنگستان ایران را در کنار تصحیح کتب ممتاز منظوم و منتشر ادب فارسی نیز در کارنامه علمی و ادبی خود داشته است و، بحث‌انگیزتر از همهٔ اینها، یکی از بنیان‌گذاران لئه بیداری ایرانیان در جمعیت فراماسونری ایران و از ارکان آن جمعیت محسوب می‌شده است.^۱ حال، از چنین مردی نزدیک به دوهزار صفحهٔ یادداشت و حاطرات

۱. برای آگاهی بیشتر → محمد افشین‌وفایی و پژمان فیروزبخش، حاطرات محمدعلی فروغی به همراه یادداشت‌های روزانه از سال‌های ۱۲۹۳-۱۳۲۰، به خواستاری ایرج افشار، تهران: سخن ۱۳۹۶، صص ۴۵-۴۶.

روزانه پیدا شده که در آن به بیان احوال شخصی و فعالیت‌های علمی و اجتماعی و سیاسی خود پرداخته است؛ مسلم است که هر ایرانی‌ای که شناخت تاریخ معاصر را برای یافتن راه آینده لازم بداند نمی‌تواند از خواندن خاطرات و یادداشت‌های چنین کسی چشم‌پوشی کند.

خاطرات و یادداشت‌های روزانه‌فروغی که در ده سال اخیر در دسترس ایرانیان قرار گرفته نه تنها منبعی برای شناخت شخص فروغی بلکه منبعی برای شناخت عصری است که فروغی در آن زندگی می‌کرده و نسلی که وی بدان‌ها تعلق داشته و سرآمد آنها بوده است. شناخت فروغی شناخت یک عصر و یک بخش مهم از تاریخ معاصر ایران است.

اکنون پس از این مقدمه کوتاه، تصریح و تأکید می‌کنیم که قصد ما در این مقاله معرفی فروغی و افکار او و نقد اندیشه‌ها و اعمال او نیست و عجالتاً قصد ورود به محتوای این یادداشت‌ها را نداریم و بر سر آن نیستیم که به معرفی و ارزیابی و تحلیل محتوای آنها پپردازیم^۱. کار ما در این مقاله بررسی زبان فارسی فروغی، آن هم در سطح واژگان، است و لازم می‌دانیم قبل از ورود در اصل بحث اشاره‌ای به جایگاه فروغی در حوزه زبان و ادب فارسی و مخصوصاً نثر فارسی داشته باشیم.

حقیقت این است که قوت ذهنی و قدرت قلم فروغی را هم موافقان وی و هم مخالفانش تصدیق می‌کنند و او را نویسنده و مترجمی توانا و درجه اول می‌شناسند. تسلط او بر زبان فارسی و انس دائم وی با میراث کهن ادب فارسی و تسلطش بر سه زبان عربی و انگلیسی و فرانسه از او ادبی سخن‌شناس و سخنور ساخته است. در کارنامه علمی و ادبی وی، فهرست بلندبالایی از کتب و مقالات ادبی دیده می‌شود که حکایت از درک عمیق وی از آثار بزرگانی مانند فردوسی و سعدی و حافظ می‌کند. می‌توان گفت که تحولی که با مشروطیت در سبک نگارش تحصیلکرده‌های ایرانی پدید آمد بیش از همه در نثر فارسی فروغی قابل مشاهده است. وی، هرچند محصول تعلیم و تربیت دوره قاجار بود، به برکت برخورداری از ذوق سليم و دانش و فضل و ادب پدر خود، محمدحسین فروغی (معروف به ذکاءالملک اول)، و نیز به دلیل زندگی در روزگاری که آغاز دوره تجدد محسوب می‌شود، توانست در حوزه زبان و ادب، هم از مزايا و محاسن تعلیمات ادبی قدیم بهره‌مند شود و هم از معایب و مضار آن مصون

۱. ایرج افسار یکی از این سه کتاب، یعنی یادداشت‌های روزانه، را در مقدمه مفصل و سودمندی که بر آن نگاشته معرفی کرده است.

بماند. درست به همین دلیل است که در نوشتتهای فروغی اثری از عربی‌مابی و افراط در استفاده از لغات و اصطلاحات عربی دیده نمی‌شود. نثر فارسی او از تکلف و تصنیع نثر مسجع قاجاری و عبارات کلیشه‌ای و قالبی خالی است و حشو و زوائد ندارد. از سوی دیگر، گرفتار وسوسه سره‌گرایی نیز، که نوعی بیماری ناشی از میهن‌پرستی افراطی و باستان‌گرایی خاص رضاخانی است، نمی‌شود. فروغی، چنان‌که از مقاله‌مهم و معروف «پیام من به فرهنگستان» او به صراحت فهمیده می‌شود، در نثر فارسی، مدافع اعتدال است و نثر فارسی او سرمشق و الگوی عموم نویسنده‌گان خوب و موفق معاصر محسوب می‌شود.

گواه سخن ما همه کتاب‌های فروغی و بهویژه معروف‌ترین کتاب او یعنی سیر حکمت در اروپاست. این کتاب ده‌ها سال است که مرجع معتبری برای علاقه‌مندان به فلسفه، چه در دانشگاه‌ها و چه در حوزه‌های علمیه، است و شک نیست که دست کم نیمی از این توفیق را باید به حساب نثر پاکیزه و روشن و روان و فصیح آن گذاشت. می‌توان گفت نثر فارسی، از حدود هشتاد سال پیش تا امروز، در همان مسیر و جهتی که فروغی نشان داده حرکت کرده است و خواننده امروز با خواندن آثار فروغی، در سبک و ساختار نثر او احساس کهنگی نمی‌کند. به عبارت واضح‌تر، نثر فروغی از حیث سبک و ساختار دستخوش تحول جدی نشده و شیوه نویسنده‌گی او منسخ نشده و به تاریخ نپیوسته است. از نظر خواننده امروزی، آنچه کمابیش در نثر فروغی غیرمتعارف جلوه می‌کند بعضی واژه‌های است که وی به کار برده که امروز دیگر به کار نمی‌رود. تفاوت عمده نثر فروغی با امروز عمدتاً در واژگان است، نه در ساختار و شیوه و سبک نگارش؛ و این دقیقاً همان مطلبی است که ما می‌خواهیم در این مقاله با ذکر مصاديق و نمونه‌هایی توضیح دهیم و به اثبات رسانیم.

نشر فارسی فروغی، در یادداشت‌ها و خاطرات او، نثری ساده‌تر از کتاب‌های اوست و این، خصوصیت همه کتاب‌هایی است که حاوی خاطرات و یادداشت‌های روزانه هستند، زیرا افراد اینگونه یادداشت‌ها را لزوماً برای انتشار و عرضه به عموم نمی‌نویسند، بلکه بیشتر برای خودشان و دل خودشان می‌نویسند و به همین دلیل، ساده‌نویسی وصف عموم خاطره‌نویسی‌های روزانه نویسنده‌گان است؛ حتی می‌توان گفت که گاهی نوعی صمیمیت و صداقت و اعتراضاتی در اینگونه خاطره‌نویسی‌ها دیده می‌شود که در کتاب‌های دیگر مشاهده نمی‌شود. از میان سه کتابی که از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۶ از مجموع یادداشت‌های روزانه و خاطرات

محمدعلی فروغی منتشر شده، ما به کتاب دوم که مهمتر از آن دو کتاب دیگر است، یعنی یادداشت‌های روزانه محمدعلی فروغی از سفر کنفرانس صلح پاریس ۱۹۱۸-۱۹۲۰، استناد کرده‌ایم، اما کتاب اول — یعنی یادداشت‌های روزانه — و کتاب سوم — یعنی خاطرات محمدعلی فروغی به همراه یادداشت‌های روزانه از سال‌های ۱۲۹۳ تا ۱۳۲۰ — را دیگر سطربه‌سطر و صفحه‌به‌صفحه بررسی نکرده‌ایم. علت این است که فروغی در کتاب اول هنوز جوان است و، علاوه‌بر اینکه قلمش روانی و پختگی قلم فروغی پنجاه‌ساله را پیدا نکرده، محیط زندگی‌اش در مقایسه با محیط اروپایی که کتاب دوم را در آن نوشته، بسیار محدود است. یادداشت‌های کتاب سوم نیز عمدتاً در ایران نوشته شده است و فروغی حداقل نیمی از یادداشت‌های دو کتاب اول و دوم را به بیان کارهای عادی شخصی خود در زندگی اختصاص داده است که نمونه‌ای از آن چنین است:

صبح دیر برخاستم. بچه‌ها برای تماشا رفتن آرام نداشتند. عاقبت رفتند. من به نوشتن این وقایع مشغول شدم. در خانه از زنان غیر از مادرم کسی نمانده است. آقا محمدحسین اینجاست. برادرم از سردد و دلدرد و غیره شکایت دارد و نمی‌دانم چه کنم. بیرون که رفتم مولانا آمده بود. حسابی را که دیروز با نصرت‌الله‌خان می‌کردیم از من پرسید. هر چیز را که می‌شنود، تا آن را نفهمد و نداند، دست برنمی‌دارد و طبیعتش آرام نمی‌گیرد با آنکه خیلی بطيء‌الانتقال است (افشار ۱۳۸۷).

هر چند نیم دیگر این یادداشت‌ها حاوی نکات و مطالبی است که سرنخ‌های مفید و مهمی به دست پژوهشگر تاریخ می‌دهد، فضای زندگی و حوادث و مشاهدات و مشهودات فروغی در کتاب اول و سوم، در مقایسه با کتاب دوم، چنان فضایی نیست که فروغی محتاج استفاده فراوان از واژه‌های جدید باشد. یادداشت‌های فروغی در کتاب دوم گزارش حضور او در پاریس و اروپا و سروکار داشتن وی با اموری است که به‌کلی با آنچه او در سال‌های آخر حکومت قاجاریه در تهران با آن سروکار داشته متفاوت است. البته از مطالعه یادداشت‌های کتاب اول نیز می‌توان دریافت که در همان سال‌های قبل از مشروطیت نیز که چشم‌گوش فروغی تازه به حوادث و واقعیت‌های دنیای غرب باز شده بود و سرش دائم در کتاب‌های فرنگی بوده، نیاز به لغات جدید فارسی یا آنچه امروز ما آن را «واژه‌گزینی» می‌نامیم، در ذهنش پدید آمده بوده است. فروغی در آن زمان در مدرسه علمیه فیزیک درس می‌داده است:

مدرسه علمیه رفتم. درس در باب مغناطیس الکترونیکی دادم؛ بعد به مدرسه سیاسی... رفتم (همان: ۹۷).

از همان سال‌ها شوق به آگاهی از دستاوردهای جدید علمی در دلش بالا گرفته بوده است: روزنامه علمی و روزنامه «ماتن» فرانسه آورده بود. فوراً اجمالاً مرور کرد. مسئله اشتعهای که از بدن انسان یعنی از نسوج بدن مخصوصاً از اعصاب و دماغ متصاعد می‌شود مطرح گفت و گوست و حقیقت خیلی اهمیت دارد و ممکن است نتایج عالیه بدهد، همچنین خواص رادیوم، و از اینها گذشته ترقی علم خیلی سریع شده. خداوند حیاتی بدهد که تماسا کنیم و ببینیم معرفت انسان به کجا می‌رسد. من طول عمر را برای این می‌خواهم و فقط تأسیفی که از مردن دارم از بابت همین است که دلم می‌خواهد بدانم کار انسان به کجا می‌رسد (همان: ۸۰).

نیاز او به لغات و اصطلاحات فارسی به جای اصطلاحات علمی فرنگی نیز از فقره زیر پیداست: صبح، بعد از تصحیح ترجمۀ شاگردها به مدرسه مظفریه رفت، تا نزدیک ظهر آنجا بودم. بعد منزل آمدم با سلیمان خان و آقا و برادرم نهار خوردیم، بعد از نهار، من و آقا به مدرسه سیاسی رفتیم. من درس ترجمه داشتم، بعد از درس اول که بیرون آمدم نظام‌العلوم بعد از مدتی آمده بود... باری، بعد از درس دویم، دو سه اصطلاح علمی از او پرسیدم که شاید اصطلاح برای آنها پیدا کرده باشد، چیزی عاید نشد (همان: ۸۵).

اما، چنان‌که گفتیم، یادداشت‌های فروغی مخصوصاً در کتاب دوم که گزارش سفر او به پاریس و اقامت نسبتاً طولانی او در فرانسه و سفرش به انگلستان است، به‌کلی از لون دیگری است. آنجا چشم فروغی به دنیای دیگری باز می‌شود و بسیار چیزهای جدید می‌بیند و سخن‌های تازه می‌شنود که بیان آنها نیازمند استفاده از واژه‌های جدید است. ناصرالدین‌شاه نیز در سفرنامه‌های خود از سه سفری که به فرنگستان داشته نیازی مشابه نیاز فروغی به جعل و وضع واژه‌های جدید پیدا کرده است (حداد عادل ۱۳۷۷).

باری، صاحب این قلم، در هنگام مطالعه کتاب دوم یادداشت‌ها و خاطرات فروغی احساس کرد که هرچند نثر فارسی فروغی از حیث روانی و شیوه‌ای سالم و صحیح است، بسیاری از واژه‌های موجود در نثر او با واژه‌های متدالو در فارسی امروز متفاوت است. چنین به‌نظر رسید که اگر گزارشی دقیق و مستند از این تفاوت واژگان در نثر فارسی نویسنده‌ای که در توانایی ادبی و قلمی او جای تردید نیست به دست داده شود، تحول واژگانی زبان فارسی در یک‌صد سال اخیر به‌ نحو روشی محسوس و ملموس می‌شود. این مقاله دقیقاً یک‌صد سال پس از سفر فروغی به پاریس (۱۹۱۸/ش ۱۹۹۷) نوشته می‌شود و پیکره آن متن، کتاب

یادداشت‌های روزانه محمدعلی فروغی از سفر کنفرانس صلح پاریس دسامبر ۱۹۱۸، اوت ۱۹۲۰ است. خواننده می‌تواند با مقایسه واژه‌های به کاررفته در نثر فروغی میزان تحول واژگانی زبان فارسی و نیز سمت‌وسوی آن تحول را در یک‌صد سال اخیر درک کند.

دسته‌بندی واژه‌های موردنظر به درک مقصود ما کمک می‌کند. ما بررسی خود را در

ذیل یازده مقوله در جدول‌هایی جداگانه ظاهر ساخته‌ایم. این یازده مقوله از این قرار است:

۱) واژه‌های فرنگی بدون معادل فارسی که به خط فارسی یا به خط لاتینی نوشته شده، اما امروز معادل فارسی آنها به کار می‌رود؛

۲) اصطلاحات فارسی مترجمه‌ی که اصل فرنگی آنها پیش‌بینی‌پذیر یا آشکار یا در متن مصرح است؛

۳) واژه‌های فرنگی که امروز معادل فرنگی دیگری به جای آنها به کار می‌رود؛

۴) واژه‌های فرنگی که امروز هم به همان صورت به کار می‌رود و معادل فارسی برای آنها رایج نشده است؛

۵) واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی که امروز واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی دیگری به جای آنها به کار می‌رود؛

۶) واژه‌هایی که در برابر اصطلاحات فرنگی ساخته شده است و امروز نیز همان‌ها به کار می‌رود؛

۷) واژه‌های فرنگی یا فارسی که امروز صورت املایی یا تلفظ دیگری دارند؛

۸) فعل‌ها یا عبارت‌های فعلی که امروز یا دیگر به کار نمی‌رond یا به نحوی از انجام دستخوش دگرگونی شده‌اند؛

۹) واژه‌هایی که یا دیگر به کار نمی‌رond یا تصrif یا کاربردشان تغییر کرده است؛

۱۰) فهرستی از اعلام موجود در کتاب و صورت فارسی یا امروزی آنها؛

۱۱) القاب و عنوان‌ی.

فراموش نباید کرد که این نوشه‌ها به دوران قبل از تأسیس فرهنگستان زبان ایران، که خود فروغی در تأسیس و اداره آن نقش مهمی داشته، نوشته شده است.

مقاله

مطالعات واژه‌گرینی ۲ و ۳
تحول واژگانی نشر فارسی...

۱۷

جدول ۱. واژه‌های فرنگی بدون معادل فارسی که به خط لاتینی نوشته شده، اما امروز معادل فارسی آنها به کار می‌رود.

ردیف	واژه در نثر فروغی	واژه بیگانه	شاهد از متن	معادل واژه در فارسی امروز
۱	آبونه شدن	s'abonner	روزنامه را آبونه شدم (ص ۳۷۴).	مشترک شدن، آبونه شدن
ملاحظات: فرهنگستان «مشترک» را در برابر لفظ فرانسه abonné تصویب کرده است.				
۲	[آبهای] ^۱	abbaye	بعد رفتیم به Abbaye که در منمارتر است (ص ۳۹۶).	دیر (م.) ^۲
۳	آپاندیسیت	appendicite	می‌گفت طبیب آپاندیسیت تشخیص داده و باید عمل کنم (ص ۱۳۹).	آپاندیسیت (م.)، آوبیزآماس (م.)
۴	آتلیه	atelier	به تئاتر فمینا رفتیم. آتلیه‌ای برای منفعت مجمع تعاون اطفال بود (ص ۲۷۰).	هنرکده، کارگاه (م.)
ملاحظات: این جمله را می‌توان ضمن لحاظ کردن مصوبات فرهنگستان به این صورت روزآمد کرد: به تماشاخانه «فمینا» رفتیم، کارگاهی به نفع انجمن حمایت از کودکان برقرار بود.				
۵	[آر آپلیکه]	arts appliqués	عصر به تئیلری به تماشای appliqués که در حقیقت اکسپوزیسیونی از انواع و اقسام اثاثالبیت است رفتیم (ص ۳۹۱).	هنرهای کاربردی، هنرهای صناعی
۶	[آر دکوراتیف]	art décoratif	مثال‌گفت صنعت کتاب ساختن از کاغذ و جلد گرفته تا خط و حروف و تذهیب و نقاشی و ... صنعت قالی و مسئله اشاء عتبیه و عمارات تاریخی و منبت کاری و خاتمسازی و پارچه و مخصوصاً art décoratif (ص ۱۰۶).	هنر تزیینی، هنر آذینی (م.)
ملاحظات: این اصطلاح، چه در فرانسه و چه در فارسی، عمدهاً به صورت جمع به کار می‌رود، چون، همان‌طور که از شاهد ارائه شده پیداست، به مجموعه‌ای از فعالیت‌های هنری اطلاق می‌شود.				
۷	آرشیو	archives	... آرشیورا اگر هم بخواهم تحويل بدhem ممکن نیست (ص ۳۵۷).	بایگانی (م.)، سوابق، آرشیو (م.)

۱. هرگاه در یادداشت‌های فروغی لفظی به خط لاتینی ذکر شده باشد صورت فارسی آن، خواه فرضی (یعنی بدون شاهد یا قرینه) خواه قطعی (یعنی با شاهد یا قرینه)، در داخل دو قلاب درج شده است.
۲. «م.» صورت اختصاری «مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی» است.

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">کارگزار بورس، دلال سهام</td><td style="width: 25%;">آنجا شخصی بود که آژان دو شانز است و در یک سندیکا ... عضویت دارد (ص ۱۵۰).</td><td style="width: 25%;">agent de change</td><td style="width: 25%;">آژان دو شانز</td></tr> </table>	کارگزار بورس، دلال سهام	آنجا شخصی بود که آژان دو شانز است و در یک سندیکا ... عضویت دارد (ص ۱۵۰).	agent de change	آژان دو شانز	۸
کارگزار بورس، دلال سهام	آنجا شخصی بود که آژان دو شانز است و در یک سندیکا ... عضویت دارد (ص ۱۵۰).	agent de change	آژان دو شانز		
ملاحظات: فرهنگستان «کارگزار» را در برابر <i>agent</i> تصویب کرده است.					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">بنگاه (م)، دفتر، نمایندگی (م)</td><td style="width: 25%;">بعد رفتم به آژانس بلیط گرفتم (ص ۳۰۷).</td><td style="width: 25%;">agence</td><td style="width: 25%;">آژانس</td></tr> </table>	بنگاه (م)، دفتر، نمایندگی (م)	بعد رفتم به آژانس بلیط گرفتم (ص ۳۰۷).	agence	آژانس	۹
بنگاه (م)، دفتر، نمایندگی (م)	بعد رفتم به آژانس بلیط گرفتم (ص ۳۰۷).	agence	آژانس		
ملاحظات: البته در اینجا مقصود از آژانس، «آژانس تئاتری» است. اما لفظ آژانس در موارد دیگر نیز به زبان فارسی راه یافته است، از آن جمله آژانس کرایه خودرو و آژانس گردشگری و آژانس هواپیمایی و آژانس مسکن. نیز ← «آژانس تئاتری» و «آژانس رادیو» در ذیل.					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">دفتر فروش (بلیت)</td><td style="width: 25%;">هم در تئاتر فرانسه و هم در بوف پاریزین به قدری جمیعت زیاد بود که منصرف شدم. بالاخره متوجه آژانس تئاتری شدم (ص ۲۷۷).</td><td style="width: 25%;">agence théâtrale</td><td style="width: 25%;">آژانس تئاتری</td></tr> </table>	دفتر فروش (بلیت)	هم در تئاتر فرانسه و هم در بوف پاریزین به قدری جمیعت زیاد بود که منصرف شدم. بالاخره متوجه آژانس تئاتری شدم (ص ۲۷۷).	agence théâtrale	آژانس تئاتری	۱۰
دفتر فروش (بلیت)	هم در تئاتر فرانسه و هم در بوف پاریزین به قدری جمیعت زیاد بود که منصرف شدم. بالاخره متوجه آژانس تئاتری شدم (ص ۲۷۷).	agence théâtrale	آژانس تئاتری		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">بنگاه رادیو</td><td style="width: 25%;">یک نفر از آژانس رادیو که نشر اخبار می‌کند آمده (ص ۱۰۱).</td><td style="width: 25%;">agence radio</td><td style="width: 25%;">آژانس رادیو</td></tr> </table>	بنگاه رادیو	یک نفر از آژانس رادیو که نشر اخبار می‌کند آمده (ص ۱۰۱).	agence radio	آژانس رادیو	۱۱
بنگاه رادیو	یک نفر از آژانس رادیو که نشر اخبار می‌کند آمده (ص ۱۰۱).	agence radio	آژانس رادیو		
ملاحظات: در این حوزه لفظ آژانس بمندرج ممکن است به کار برود، چراکه «بنگاه» به خوبی کارایی خود را نشان داده است و معنا را منتقل می‌کند؛ در برابر <i>agence de presse</i> هم معادلهای «خبرگزاری» و «بنگاه خبرپردازی» یا «بنگاه خبری» قدمت کافی و پذیرفتاری عام دارند.					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">مددکاری قضایی</td><td style="width: 25%;">با هم رفتیم ... اداره کازیبه ژودیسیر و آسیستانس ژودیسیر را به من نشان داد (ص ۱۲۸).</td><td style="width: 25%;">assistance judiciaire</td><td style="width: 25%;">آسیستانس ژودیسیر</td></tr> </table>	مددکاری قضایی	با هم رفتیم ... اداره کازیبه ژودیسیر و آسیستانس ژودیسیر را به من نشان داد (ص ۱۲۸).	assistance judiciaire	آسیستانس ژودیسیر	۱۲
مددکاری قضایی	با هم رفتیم ... اداره کازیبه ژودیسیر و آسیستانس ژودیسیر را به من نشان داد (ص ۱۲۸).	assistance judiciaire	آسیستانس ژودیسیر		
ملاحظات: ظاهراً در فارسی معادل «اعضادت قضایی» (علی‌پاشا صالح، فرهنگنامه صالح) هم برای آن به کار رفته است. البته در زبان فرانسه این اصطلاح دیگر متدالو نیست و به جای آن اصطلاح <i>aide juridictionnelle</i> به کار می‌رود.					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">فرهنگستان، آکادمی</td><td style="width: 25%;">به آکادمی برای دیدن مسوی ... رفتیم (ص ۵۷).</td><td style="width: 25%;">académie</td><td style="width: 25%;">آکادمی</td></tr> </table>	فرهنگستان، آکادمی	به آکادمی برای دیدن مسوی ... رفتیم (ص ۵۷).	académie	آکادمی	۱۳
فرهنگستان، آکادمی	به آکادمی برای دیدن مسوی ... رفتیم (ص ۵۷).	académie	آکادمی		
ملاحظات: نیز ← «آکادمی فرانسه» و «آکادمی دی‌سیانس» در فهرست اعلام (جدول آخر).					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">پذیرش</td><td style="width: 25%;">همین که ترتیب عمل شنیدر را دادید آگرمان جانشین او داده خواهد شد (ص ۳۹۵).</td><td style="width: 25%;">agrément</td><td style="width: 25%;">آگرمان</td></tr> </table>	پذیرش	همین که ترتیب عمل شنیدر را دادید آگرمان جانشین او داده خواهد شد (ص ۳۹۵).	agrément	آگرمان	۱۴
پذیرش	همین که ترتیب عمل شنیدر را دادید آگرمان جانشین او داده خواهد شد (ص ۳۹۵).	agrément	آگرمان		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">باریند، کارگر بسته‌بند</td><td style="width: 25%;">امروز باریند <i>emballeur</i> آمد. دستور ساختن صندوق برای کتاب و اسباب دادم (ص ۴۵۲).</td><td style="width: 25%;">emballeur</td><td style="width: 25%;">[آمبالور]</td></tr> </table>	باریند، کارگر بسته‌بند	امروز باریند <i>emballeur</i> آمد. دستور ساختن صندوق برای کتاب و اسباب دادم (ص ۴۵۲).	emballeur	[آمبالور]	۱۵
باریند، کارگر بسته‌بند	امروز باریند <i>emballeur</i> آمد. دستور ساختن صندوق برای کتاب و اسباب دادم (ص ۴۵۲).	emballeur	[آمبالور]		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">باریند، کارگر بسته‌بند</td><td style="width: 25%;">امروز باریند <i>emballeur</i> آمد. دستور ساختن صندوق برای کتاب و اسباب دادم (ص ۴۵۲).</td><td style="width: 25%;">emballeur</td><td style="width: 25%;">[آمبالور]</td></tr> </table>	باریند، کارگر بسته‌بند	امروز باریند <i>emballeur</i> آمد. دستور ساختن صندوق برای کتاب و اسباب دادم (ص ۴۵۲).	emballeur	[آمبالور]	۱۶
باریند، کارگر بسته‌بند	امروز باریند <i>emballeur</i> آمد. دستور ساختن صندوق برای کتاب و اسباب دادم (ص ۴۵۲).	emballeur	[آمبالور]		

دریاسالار	آمیرال لاکار ... préfet maritime است (ص ۳۳).	amiral	آمیرال	۱۷
ملاحظات: نیز ← ذیل همین مدخل در جدول ۱۱.				
اقتدارگریز (م.)	مسیو کلمانسو را امروز یک جوان آنارشیست تیر زده اما خطرناک نیست (ص ۵۴).	anarchiste ^۱	آنارشیست ^۱	۱۸
ملاحظات: یکی دیگر از معادلهای موجود که خالی از لطف هم نیست «هرچه و مرچ طلب» است. برای مدخل ذیل که کاربرد دستوری دیگر دارد از «هرچه و مرچ طلبانه» هم می‌توان بهره گرفت.				
اقتدارگریزانه (م.)	دول اروپا گرفتار ترقی افکار سوسیالیست بلکه آنارشیست هستند (ص ۵۶).	anarchiste ^۲	آنارشیست ^۲	۱۹
انسان شناختی (م.)، مردم‌شناختی	مزءه انتروپولوژیک که بیشتر استخوانهای آدم و حیوان قبیم و بعضی آلات و ادوات قدیم بود (ص ۳۱۲).	anthropologique	آنتروپولوژیک	۲۰
ملاحظات: ضبط فروغی یا دست کم آنچه در کتاب مشاهده می‌شود «انتروپولوژیک» است که برای آسان‌یاب‌تر شدن اصطلاحات در این فهرست الفباگی این صورت ترجیح داده شد.				
ضدتیفوس	مخصوصاً آنکه سروم آنتی‌تیفیک می‌سازد (ص ۵۸).	antityphique	آنتم‌تیفیک	۲۱
ملاحظات: در متن کتاب اشتباهًا «آنتم‌تیفیک» درج شده است.				
وکیل	این نقاط حالا همه از متعلقات عدیله است؛ مدرسه حقوق و ادارات آوکاها و غیره (ص ۴۱۷).	avocat	آوکا	۲۲
خلبان	دختری که ... نامزدش aviateur است (ص ۳۳).	aviateur	[آویاتور]	۲۳
آئروپلان ← ایروپلان				
ستاد	این اتاق رئیس اتماژر بوده (ص ۲۹).	état-major	اتماژر	۲۵
اتوبوس بین‌شهری	رفته اتوکار گرفته به منت‌کارلو رفت (ص ۳۱۰).	autocar	اتوکار	۲۶
خودرو، ماشین، اتومبیل	اما چون از اتومبیل پیدا نشدیم پارک را کاملاً ندیدم (ص ۱۱۶).	automobile	اتوموبیل	۲۷
خودمختاری، استقلال	کلنی‌های ایشان ناچار باید کم کم اتونومی پیدا کند (ص ۱۷۰).	autonomie	اتونومی	۲۸

مطالعات واژه‌گزینی ۲ و ۳
مقالات
تحول واژگانی نثر فارسی...

۲۹	اسپانیول	espagnol	اسپانیایی	مادموازی بود نیمه‌اسپانیول نیمه‌امریکایی (ص ۵۱).
۳۰	اسپانیولی	espagnol	اسپانیایی	خانم اسپانیولی سازن آوازه‌خوان هم بود (ص ۱۰۱). اکسپوزیسیون پرده‌های نقاشی اسپانیولی بود (ص ۱۱۷).
۳۱	[سیرانس]	Espérance	امید	بعد به زیارت قبر پاستور رفتیم. تقریباً مثل مقبره امامزاده ساخته‌اند. شمع دارد و به اطراف و سقف و دیوار نقشه‌های مخصوص در چهار طرف چهار صورت داشت که در سینه آنها نوشته است: یکی science یکی foi یکی charité یکی espérance (ص ۵۸).
۳۲	استاسیون	station	ایستگاه	استاسیون از اصل شهر دور است (ص ۱۴). بعد رفتیم به استاسیون راه‌آهن بلیت گرفتیم (ص ۲۳۷).
۳۳	[آسترلونومی پُپولر]	astronomie populaire	نجوم برای همه	یک دوره Astronomie populaire فرانسوی آراغو ... به دوازده فرانک خریدم (ص ۸۳).
۳۴	آسترلونومیک	astronomique	نجومی	آن خانم گفت: شما چه قسم عضویت در جمع آسترلونومیک می‌خواهید داشته باشید؟ (ص ۲۴۶).
۳۵	اسکلت	squelette	استخوان‌بندی (م)، استخوانگان (م)	اسکلت حیوانات موجود و غیرموجود (ص ۶۰).

ملاحظات: در مسیحیت دو مقوله داریم که بی‌شیاهت با بعضی از تعالیم اسلامی نیست: یکی مقوله «جهار فضیلت اصلی» (les 4 vertus cardinales) است شامل: «شجاعت»، «عدل»، «حزم و احتیاط»، «اعتدال و امساك» و مقوله دیگر «سه فضیلت ربانی» (les 3 vertus théologales) است شامل: «احسان و صدقه»، «ایمان»، در اینجا با توجه به اینکه پاستور مؤمن بوده، برای تکریم او گوشه چشمی به این دو مقوله داشته‌اند: از یکی کمیت چهارگانه را اخذ کردند و از دیگری کیفیت سه‌گانه را و «علم» را هم برای اشاره به خود او به آن افزوده‌اند. این راهم بیغراهامیم که اکثر لغات فرانسه در این کتاب به‌اشتباه با حرف آغازی بزرگ ضبط شده‌اند، اما اینجا که باید با حرف آغازی بزرگ ضبط می‌شندند با حرف کوچک آمده‌اند.

ملاحظات: در ص ۲۲۳ به‌صورت عجیب و غریب «استشیون» هم بر می‌خوریم که چیزی نیست مگر تلفظ انگلیسی با لهجه فرانسوی - فارسی!

ملاحظات: عنوان کتابی است چهارجلدی از آراغو که ماحصل ۳۳ سال تدریس آزاد او در رصدخانه پاریس است. این کتاب در ایران هم، زمانی معرفی شده و لابد محبویت داشته است، برای نمونه می‌توان به شماره‌های ۱۱۵ تا ۱۱۸ روزنامه تربیت مورخ ژوئن و ژوئیه ۱۸۹۸ مراجعه کرد که در ضمن ارائه شرح حالی از آراغ (رسم الخط روزنامه)، از این کتاب با عنوان «نجوم عوام‌فهم» یاد می‌کند.

میدانگاهی، میدانگاه	در یک میدانگاهی کوچکی موسوم به Gough Square واقع است (ص ۴۲۰).	square (e). ^۱	اسکوئر	۳۶
اقيانوس‌شناسخی (م.)	اول موزه اسئانوگرافیک را دیدیم (ص ۳۱۲).	océanographique	اسئانوگرافیک	۳۷
آشورشناسی، میان‌رودان‌شناسی	تالارهای اسیریولژی و ایران و قدری از مصر و یهود تماشا کردیم (ص ۶۴).	assyriologie	اسیریولژی	۳۸
<p>ملاحظات: لفظ فرنگی علاوه بر آشورشناسی به طور خاص شامل بابل‌شناسی و به طور عام شامل سومرشناسی و اکدشناسی هم می‌شود.</p>				
صاحبمنصب قضایی	توصیه می‌کرد که افسیسیه مینیستریل و پرسدیور فرانسه را اختیار نکنید (ص ۱۱۶).	officier ministériel	افسیسیه مینیستریل	۳۹
<p>ملاحظات: منظور روال دولتی حاکم بر نحوه استفاده در مناصب قضایی در فرانسه است که شامل قصاص و کارشناسان رسمی و ضابطان قضایی و دفاترداران و ... می‌شود. این روال سبب کندی چرخه کار و بسیاری اشکالات دیگر در نظام اداری فرانسه شده است.</p>				
پرده	دو اکت تمام را هم از میان انداختند (ص ۳۹).	acte	اکت	۴۰
<p>ملاحظات: در حوزه هنرهای نمایشی.</p>				
بازیگر	مثل اینکه اکتی در تئاتر دکلامه بکند (ص ۷۸). حقیقت آکتورها در وقت بازی همان حالت طبیعی ایشان می‌شود (ص ۱۲۱).	acteur	اکتر / آکتور	۴۱
نمایشگاه	مذاکره از کنفرانس و اکسپوزیسیون شد (ص ۹۹).	exposition	اکسپوزیسیون	۴۲
نمایشگاه هنر (ایرانی)	در پاییز و زمستان و بهار آینده اکسپوزیسیون صنایع ... ترتیب دهیم (ص ۱۲۰).	[exposition d'art (persan)]	اکسپوزیسیون صنایع	۴۳
<p>ملاحظات: در ص ۱۳۰ فروغی می‌گوید: «عصر به سفارت خودمان به مجلس (= جلسه) کمیته اکسپوزیسیون ایرانی رفتیم.» که ظاهراً اشاره به همین نمایشگاه هنر ایرانی و جلسه کارگروه برگزار کننده آن است.</p>				
تعادلی	بازیهای équilibre و حرکات بدنه غریب می‌کنند (ص ۲۵۰).	équilibre	[اکلیبر]	۴۴
<p>ملاحظات: منظور از بازی‌های les jeux d'équilibre، équilibre است که معادل فارسی آن «بندبازی» است.</p>				

۱. در این جدول‌ها هرگاه این نشانه درج شده باشد به معنای آن است که لفظ مجاور آن انگلیسی است و نه فرانسه.

۴۵	اگرژه	agrégé		برای معلمین لیسانسیه پائزدهزار و اگرژه و دکترها هیجدهزار قرار بدید و فرانک را دو قران حساب کنید (ص ۱۸۶).	پذیرفته آزمون دبيری/استادی
ملاحظات: در پانویس کتاب در ضبط <i>agrégé</i> یک اشکال کوچک وجود دارد.					
۴۶	الکتریک	électrique		واگن الکتریک هم کار می‌کرد (ص ۱۶).	برقی، الکتریکی
۴۷	امنیبوس	omnibus		رفتن با امنیبوس رفتیم، مراجعت با اتوموبیل (ص ۲۱۵).	در اینجا (= لندن) و در این بافت: اتوبوس دوطبقه
ملاحظات: امنیبوس امروزه به قطاری اطلاق می‌شود که، برخلاف قطارهای تندرو، در همه ایستگاه‌ها توقف می‌کند. اما در قدیم نوعی اتوبوس شهری بوده است که نیروی کشنده آن ابتدا اسب بوده و سپس موتوری شده است.					
۴۸	[امورز]	amoureuse		بازی بدی نبود. <i>Amoureuse</i> بود (ص ۸۵).	(عشقی (?)
۴۹	انتراکت	entraîte		در موقع انتراکت به اطاقی رفتیم (ص ۳۸).	آنتراتک، تنفس (م.)
۵۰				انترالیه ← دایره [انترالیه]	
۵۱				انترپارلمانتر ← اونیون انترپارلمانتر	
۵۲	انترسان	intéressant		خانمها و مردھای انترسان آنجا بودند (ص ۱۰۹). مسیو آنسل ... انترسان بود و استفاده از این مطالع در جنگ هم کرده بود (ص ۲۵۷).	جالب‌توجه، جذاب
۵۳	انترسه شدن	s'intéresser		میرزاحسین خان شرحی قرائت کرد از ...؛ اگرچه بعضی خاممیها داشت اما عیب نداشت و انترسه شدند (ص ۸۶).	جذب شدن، علاقمند شدن، توجه نشان دادن
۵۴	انترویو	interview		وقایع‌نگار «دیلی تلگراف» انترویوی که سفرارش داده بودیم بنویسد فرستاده بود (ص ۴۱۲). بنا شد انترویوی در روزنامه منچستر گاردن بددهد (ص ۹۵).	اصحابه (مطبوعاتی)
۵۵	انتریک	intrigue		مشاور شرحی از اوضاع طهران و انتریکها و فساد رجال بیان کرد (ص ۴۶).	توطنه، تحریک، دسیسه
۵۶	انژکسیون	injection		بعد بیرون سوزن انژکسیون و بعضی اسبابها که دکتر ... خواسته بود با دو سه اطلس تشریحی خریدم (ص ۱۹۹). اسباب انژکسیون (ص ۲۰۱).	تزریق

مقاله

مطالعات واژه‌گرینی ۲ و ۳
تحول واژگانی نشر فارسی...

۲۳

ضدانگلیسی، انگلیس‌هراسی، انگلستان‌هراسی، انگلستان‌ستیز	فرانسه‌ها کلیهً انگلوفوب هستند (ص ۹۲).	anglophobe	انگلوفوب	۵۷
انگلیس‌هراسی، انگلستان‌هراسی، انگلستان‌ستیزی	خیلی اظهار انگلوفوبی می‌کرد (ص ۹۲).	anglophobia	انگلوفوبی	۵۸
انگلیس‌دوست	کلمانسو انگلوفیل است (ص ۹۲).	angophile	انگلوفیل	۵۹
توتیا	در موز، کارتپستال و غیره و یک هیپوکامپ و یک oursin خریدم (ص ۳۱۳).	oursin	[ورسن]	۶۰
اتمام حجت، زنهاره، اولتیماتوم	او از همان حرفهای سربالا زده و اولتیماتوم را نمی‌خواسته است قبول کند (ص ۳۶۷).	ultimatum	اولتیماتوم	۶۱
متّحد	من از حزب سوسیالیست اونیفیه هستم (ص ۱۰۷).	unifié	اونیفیه	۶۲
دانشگاه	دولت فرانسه یک اونیورسیته ... در طهران تأسیس کند (ص ۸۱).	université	اونیورسیته	۶۳
هوایپیما	دو ایروپلان هم پرواز می‌کرد (ص ۱۹). اینجا اثروپلان و دیریثیل می‌شود سوار شد (ص ۲۰۲). گاهی فکر می‌کنم که با آثروپلان بروم (ص ۲۳۱).	aéroplane	ایروپلان / اثروپلان / آثروپلان	۶۴
لختی، اینرسی، ماند	و کلیهً inertie غریبی دارد (ص ۶۶).	inertie	[اینرسی]	۶۵
نقش‌برجسته	بیرون، در ایوانی که جلو عمارت بود، کتیبه‌ها به فرانسه و فارسی، اغلب آنها به شعر، و طرفین آن سیریوس و داریوس بهطور bas relief (ص ۳۱۶).	bas relief	[بارولیف]	۶۶

ملاحظات: املای امروزی: .bas-relief

فشارسنج	بعد از آن، من سراغ محلی که نشانی داده بودند برای بارومتر رفتم و یکی بارومتر جیبی و یک مجلسی خریدم (ص ۱۸۸).	baromètre	بارومتر/بارمر	۶۷
باکتری‌شناسی	اگر بتوانیم، یک معلم باکتریولوژی هم گردن دولت بگذاریم (ص ۲۴۳).	bactériologie	باکتریولوژی	۶۸
باکتری‌شناس	در باب معلمین طب و باکتریولوژیست صحبت کردم (ص ۲۴۹).	bactériologiste	باکتریولوژیست	۶۹

باکتری‌شناس	امروز کاغذی از ... رسیده جواب راجع به باکتریولوگ را داده بود (ص ۳۶۸).	bactériologue	باکتریولوگ	۷۰
ملاحظات: bactériologie کاربرد ندارد و bactériologue به جای آن به کار می‌رود.				
مجلس رقص	علیقی خان که دیشب به بال رفته بود بهواسطه زیاده روی ناخوش شده بود (ص ۴۲۶).	bal	بال	۷۱
(۱) غذاخوری‌ای که در آن انواع آجبو و دیگر نوشیدنی‌ها عرضه می‌شود. (۲) (کارخانه) آجبوسازی	رفتم نهار خورده به اتفاق انتظام‌الملک در براسری اونیورسل، و به هتل موریس برگشتم (ص ۲۴۷).	brasserie	براسری	۷۲
ملاحظات: معنای نخست در طی چند سده دچار دگرگونی شده، به این ترتیب که در براسری که در آغاز صرفاً محلی برای عرضه آجبو بوده است، رفتار خوراک نیز به عنوان فعالیت جنبی عرضه شده، اما بعد همین مقوله فرعی فعالیت اصلی را تحت شمعان قرار داده و آن را به فعالیت جنبی بدل کرده است.				
درینچ: بند شلوار (بند جوراب زنانه هم معنا می‌دهد)	فوکول و زیرجامه و برتل خریده به منزل آدم (ص ۱۳۹).	bretelles	برتل	۷۳
ملاحظات: S جمع اگر در پایان لفظ فرنگی نباشد، معنا تغییر می‌کند. بنابراین، علامت جمع را افزودیم، صورت مفرد به معنای «تسمه»، «بند» و «رسیمان» است.				
موزه بритانیا	با غفارخان به دیدن بریتیش موزئوم رفتم (ص ۲۲۳).	British Museum	بریتیش موزئوم	۷۴
محاصره اقتصادی، حصر اقتصادی	مسیو کلمانسو از جانب دول متفقه به ما نوشته و ما را دعوت کرده بود که در بلوكوس روسيه با آنها موافقت کنیم (ص ۴۰۳).	blocus	بلوکوس	۷۵
ملاحظات: توجه داشته باشیم که این غیر از «تحريم اقتصادی» در برابر embargo و «تحريم» در برابر boycott است و شرایط آن بسیار سخت است و تقریباً جنبه محاصره نظامی دارد، زیرا هدف تسلیم کردن است.				
پوتین، نیم‌چکمه، بوت	یک جفت بوتین برای خودم و چهار جفت کفش برای اهل بیت خریدم (ص ۱۸۸).	bottine	بوتین	۷۶
ملاحظات: ظاهراً پوتین مأخوذه همین واژه است، در ترکی هم تلفظ حرف نخست (پ) است: potin.				
محکمه‌پسند، ذی‌صلاح، محضری	می‌بایست در کمیساريای پلیس هم ثبت شود. رفتیم، گفتند دو نفر شاهد پاتانته باید تصدیق کنند (ص ۴۵۳).	patenté	پاتانته	۷۷
مجلس، پارلمان	با من گفتگوی ارتباط پارلمانی کرد (ص ۱۴۲).	parlement	پارلمان	۷۸

پارلمانی	صبح به دیدن مسیو فورنول در کمیته پارلمانتر عملیات خارجه رفتیم (ص ۴۸). سلطنت را لغو و اعلان جمهوری پارلمانتر کردند (ص ۴۰۰).	parlementaire	پارلمانتر	۷۹
مجلس، پارلمان	عمارت وستمینستر ... پارلمنت انگلیس است (ص ۲۲۱).	parliament (e.)	پارلمنت	۸۰
ملاحظات: تمایز میان پارلمان و پارلمنت نزد فروغی کاملاً آگاهانه است. پارلمنت رادر لندن و برای اشاره به مجلس انگلیس (= بریتانیا) به کار می‌برد.				
گذرنامه	آها و عده داده و پاسپورت مخصوص هم ترتیب داده‌اند (ص ۲۵). پاسپرت مرا در سفارت به امضا رسانید (ص ۲۳۷).	passeport	پاسپورت / پاسپرت	۸۱
ملاحظات: هنوز صورت بیگانه، البته با املای «پاسپورت» به کار می‌رود. نیز ← «تذکره» در جدول ۵.				
دیرینه‌شناسی	انواع صدفها و ماهیها و فسیلهای ... در شعبهٔ پالئونتولوژی بود (ص ۶۰).	paléontologie	پالئونتولوژی	۸۲
دادسرای ناحیه	با هم رفتیم پتی‌پارکه و اداره کازیه زودیسیر و آسیستانس زودیسیر را به من نشان داد (ص ۱۲۸).	petit parquet	پتی‌پارکه	۸۳
تبليغات سياسى (م.)	دریاب کارهای پرپاگاند مذاکره کردیم (ص ۱۰۳).	propagande	پرپاگاند	۸۴
اعتراض کردن	دریاب ورود کشتی بشویک به مشهدسر، به چیزی‌نیان تلگراف و پرتسست کنید (ص ۴۳۰).	protester	پرتسست کردن	۸۵
فراتاش	عکس رنگی مناظر دنیا را که برداشت‌هاند به‌توسط پژوهشیون نشان دادند (ص ۱۹۱).	projection	پژوهشیون	۸۶
ملاحظات: فراتاب برای projecteur مصوب فرهنگستان است.				
راهورسم، شیوه	به ما ایراد می‌کند که شما چرا پرسدور خود را درست نمی‌کنید (ص ۴۲).	procédure ^۱	پرسدور ^۱	۸۷
آیین دادرسی	توصیه می‌کرد که افیسیه مینیستریل و پرسدور فرانسه را اختیار نکنید (ص ۱۱۶).	procédure ^۲	پرسدور ^۲	۸۸

احراز حق بر اثر مرور زمان	سفراش کرد که قانون پرسکریپسیون و ترتیب اجاره‌نامه‌ها را برای ایران سوغات ببرم (ص ۱۶۲).	prescription	پرسکریپسیون	۸۹
ملاحظات: دیگر معادل‌های موجود: «حق ناشی از تصرف بلامعارض و مستمر»، «حق مالکیت در نتیجه تصرف».				
رئیس اداره بندر	ساعت ده آمیرال لِاکاز که préfet maritime تولن است و ظاهراً سابقاً وزیر بحریه بوده به دیدن آمد و با هم سوار قایق بخار شده به بندر رفتیم (ص ۳۳).	préfet maritime	[پرفه مارینیم]	۹۰
برنامه	اینها همه صحیح، اما پرگرام عملی که سوسيالیستها می‌خواهند اجرا کنند چیست؟ (ص ۲۶۰).	programme	پرگرام	۹۱
روان‌شناسی	با او هم دریاب انسستیتو و پسیکولوژی و غیره صحبت کردیم (ص ۱۵۶).	psychologie	پسیکولوژی	۹۲
میدان	نرديك پلاس دو لنوال است (ص ۳۵). برحسب وعده رفتم به پلاس ماسنا (ص ۳۱۲). پلاس دو لاکنکرد (ص ۱۶۹).	place	پلاس	۹۳
سیاست	مخصوصاً پلتیک خارجی ندارند (ص ۱۳۷).	politique ^۱ (n.)	پلتیک	۹۴
سیاسی	عقيدة خیلی این است که مسئله پلیتیکی است (ص ۱۴۴).	politique ^۲ (adj.)	پلتیکی	۹۵
زاری‌کنندگان	... و سارکوفازها و مقبره‌ها که از جمله مقبره که گفتند از اسکندر است و مقبره معروف به pleureuse (ص ۲۱).	pleureuses	[پلوروز]	۹۶
ملاحظات: ظاهراً در اینجا منظور از مقبره‌ها همان تابوت‌دان‌های سنگی یا سارکوفازهایی است که در موزه باستان‌شناسی استانبول نگهداری می‌شود. یکی موسوم است به sacrophage d'Alexandre که در شهر صیدا در لبنان یافت شده و سابقه آن به سده چهار پیش از میلاد می‌رسد و صاحب اصلی آن هم معلوم است، اما آنچه نامعلوم است ارتباطش با اسکندر مقدونی است و دیگری موسوم به sacrophage des pleureuses است که می‌توان آن را به «تابوت‌دان زاری‌کنندگان» ترجمه کرد. بنابراین، pleureuse باید s جمع داشته باشد.				
بدیع، خیال‌انگیز، تمثایی	لندن بیش از پاریس پیتورسک است و باع و میدان زیادتر دارد (ص ۲۱۹).	pittoresque	پیتورسک	۹۷
نمایشنامه	اصل پیس، از آن نوعی که من دوست دارم (ص ۵۹).	pièce	پیس	۹۸

حمل و نقل، انتقال	فقط چیزی که مانده مسئله گمرک نفت ... و ترانزیت است (ص ۳۳۲).	transit	ترانزیت	۹۹	
ملاحظات: احتمال ورود این واژه از زبان روسی نیز مطرح است (صادقی، ص ۲۸). البته با توجه به اینکه /ا/ پایانی در زبان فرانسه هم تلفظ می‌شود، باید به دقت نخستین شواهد کاربرد این واژه بررسی شود، بلکه قضاؤت دقیق‌تری بتوان کرد.					
ترانسپرسان ← راه‌آهن ترانسپرسان	۱۰۰				
ملاحظات: این واژه در زبان فرانسه تُری تلفظ می‌شود، اما همانگ با الفاظی نظری و انل، باستیل، آنتیل که در فارسی همین دگرگونی آوابی را از سر گذرانده‌اند به صورت ترپیل نوشته و تلفظ شده است. ممکن است مطابق با آنچه درباره و انل گفته شده (صادقی، ص ۳۲) این لفظ نیز به‌واسطه زبان روسی و همراه با دیگر واژه‌های نظامی وارد زبان فارسی شده باشد.					
ترپیل	۱۰۱	ترپیلها که قریب سه ذرع طول داشت (ص ۳۲).	torpille		
دماسنچ	به مغازه‌ای که اسباب علمی می‌فروشد رفتم ... یک ترمومتر خریدم (ص ۱۹۹).	thermomètre	ترمومتر	۱۰۲	
گرمابه رومی، حمام / گرمابه عمومی رومی	ترم ژولین را هم دیدیم که حالا موزه کلونی است (ص ۵۲).	thermes	ترم	۱۰۳	
ملاحظات: این اصطلاح در معنای امروزی به «آپگرم» یا «آبگرم طبیعی» که از جاذبه‌های گردشگری تفریحی یا گردشگری سلامت به شمار می‌آید اطلاق می‌شود.					
قطار	نزدیک ساعت هفت به گار رفته تقریباً هفت و ربع ترن راه افتاد (ص ۲۰۸).	train	ترن	۱۰۴	
قطار ممتاز، قطار مخصوص، قطار ویژه	مسیو پرنی از قراری که تحقیق کرده هر نفری در ترن دلوکس حق سیصد کیلو بار دارد و در این صورت اقدامی برای بارها لازم نیست (ص ۱۹۰).	train de luxe	ترن دو لوکس	۱۰۵	
ملاحظات: امروز کسی نیست که نداند که «دو» در «دولوکس» عدد دو نیست، بلکه حرف اضافه‌ای است که در زبان فرانسه بدسان کسره اضافه فارسی مضاف یا صفت را به مضاف‌الیه یا موصوف می‌پیوندد.					
در اینجا: سوم	عصر با ... به گردش تا پل الکساندر تروا رفتیم (ص ۸۹).	trois/III/3	ترووا	۱۰۶	
ملاحظات: لفظ فرانسه «عدد اصلی» است، حال آنکه در این بافت معادل فارسی آن «عدد ترتیبی» است. کاربرد اعداد ترتیبی و اصلی در این دو زبان گاه مشابه و گاه متفاوت است. خود فروغی، در ص ۴۱، از معادل «سیم» استفاده کرده است.					
رساله، پایان‌نامه	مسیو ماسه ... درباب سعدی تر نوشته (ص ۱۷۹).	thèse	تر	۱۰۷	

تلفن بی‌سیم، رادیوتلفن	علیقی خان می‌گفت رئیس جمهوری امریکا از توی کشته به فاصلهٔ ششصد میل با ساحل امریکا به توسط تلفون بی‌سیم صحبت کرده و خوب شنیده است (ص ۵۸).	téléphone sans fil	تلفون بی‌سیم	۱۰۸
اصلاح و شستشوی صورت و نظافت دهان و دندان و بینی	پیراهن خواب و اسباب توالت نداشتیم (ص ۲۱۵).	toilette ^۱	توالت ^۱	۱۰۹
<p>ملاحظات: در این معنا تقریباً دیگر این اصطلاح به کار نمی‌رود، مگر ترد قشر خاصی که ارتباطی تنگاتنگ با زبان و فرهنگ فرانسوی دارد و البته سن و سالی. بهطور عام، امروز بعيد نیست از «اسباب توالت»، «لوازم آرایش» برداشت شود و چهسا با اشکالی هم در ادای معنود کلی ایجاد نکند. لفظ فرنگی در اصل به معنای «دستمال و تکه‌پارچه» است و ارتباط معنایی آن هم روشن است: دستمالی بوده است برای نظافت.</p>				
آرایش	زنها توالهای عالی داشتند. امروز روز نمایش توالت است (ص ۱۵۸).	toilette ² , maquillage	توالت ^۲	۱۱۰
<p>ملاحظات: در این معنا لفظ «توالت» هنوز گاه به کار نمی‌رود. افزون بر این در فارسی توالت^۳ هم داریم در برابر <i>toilettes</i> در فرانسه که همچون اصل فرانسوی به معنای «بادوایه» (= <i>euphémisme/euphemism</i>) در معنای «مستراخ» کاربرد دارد یا بهتر است بگوییم کاربرد داشت، چون امروز، در این معنا، الفاظ دیگر نظیر «دستشویی» در فارسی یا <i>cabinets</i> در فرانسه و بسیاری واژه‌های دیگر به کار نمی‌رودند.</p>				
آشیانه (؟)، توپگاه (؟)، خانک (؟)، توپخان (？)	این کشته قریب صد پنجاه ذرع طول دارد و ... هریک جفت توپ بزرگ در یک واقع است و قطر هر تورل بزرگ <i>tourelle</i> قریب هشت ذرع و تورل درجه دویم قدری کمتر است (ص ۳۲).	tourelle	تورل	۱۱۱
<p>ملاحظات: لفظ فرانسه در معنای «برجک» است و در معماری قلعه در فارسی به آن «شَرْفَه» یا «پرچک پیش کرده» می‌گویند (→ فرهنگ مصور هنرهای تجسمی، مربیان و معروف، ذیل مدخل‌های <i>merlon</i> و <i>tourelle</i>). اما این معادل‌ها برای رزم‌ناو یا کشتی جنگی مناسب نیست.</p>				
تماشاخانه	بعد از شام به تئاتر ... رفتیم (ص ۳۹).	théâtre	تئاتر	۱۱۲
نمایشی	سینمایی که دادند یک فقره بازی دراماتیک بود راجع به <i>Magnétiseur</i> (ص ۲۷۲).	dramatique	دراماتیک	۱۱۳
<p>ملاحظات: لفظ «دراماتیک» غیر از معنای «نمایشی» در معنای «غم‌انگیز» نیز ممکن است به کار رود، ولی در اینجا مقصود نمایشی است، زیرا می‌دانیم فروغی از نمایش بسیار کوتاهی صحبت می‌کند با عنوان <i>Chez le magnétiseur</i> که Alice Guy آن را در سال ۱۸۹۸ ساخته است که به هیچ روی غم‌انگیز نیست.</p>				
(۱) هیئت نمایندگی (۲) (توسعه) مأموریت هیئت نمایندگی در اینجا معنای دوم مورد نظر است.	می‌خواهد دلگاسیون ایران را امتداد بدهد (ص ۲۱۴).	délégation	دلگاسیون	۱۱۴

پرونده	صبح به ... ترتیب دوسیه کارها پرداختیم (ص ۱۱۵).	dossier	دوسیه	۱۱۵
بالون هدایت‌پذیر، کشتی هوایی	اینجا اثروپلان و دیریژابل می‌شود سوار شد (ص ۲۰۲).	balon dirigeable	دیریژابل	۱۱۶

ملاحظات: «دیریژابل» صورت تخفیف‌یافته «بالن دیریژابل» است.

لغتنامه، واژه‌نامه، فرهنگ لغت	آن اطاق کار دکتر جانسن بوده و دیکسینر خود را در این خانه نوشته (ص ۴۲۰).	dictionnaire	دیکسینر	۱۱۷
گزارش	در ضمن راپرت رئیس‌الوزرا اشاره ... کردیم (ص ۳۷). در کتابخانه ... راپرت بودجه و احصائیه عدیله و ... سفارش دادم (ص ۱۴۸).	rappor	راپرت	۱۱۸
راه‌آهن سراسری ایران، راه‌آهن ایران پیما	گفتگوی راه‌آهن ترانسپرسان بود (ص ۱۳۶).	chemin de fer transpersan	راه‌آهن ترانسپرسان	۱۱۹
نقش	آنها هم تشجیع کرده بودند و می‌گفتند باید شما رل داشته باشید و دولت شما قوت قلب داشته باشد (ص ۹۰).	rôle	رُل	۱۲۰
روسیه‌دوست	با آنکه او روسفیل است ... مع ذلک می‌گفت عموماً روسها مستبد و ارتقای هستند (ص ۱۳۲).	russophile	روسفیل	۱۲۱
برجسته، نقش برجسته	تصویر او هم به طور relief در آنجا بود (ص ۲۱۱).	relief	[رولیف]	۱۲۲
در اینجا: نمایش واریته، نمایش سرگرم‌کننده	اکثر تئاترهای انگلیس همین قسم revue می‌دهند (ص ۳۳۵).	revue revue (e.), variety show (e.)	[رُوو]	۱۲۳

ملاحظات: لفظ فرانسوی به زبان انگلیسی هم راه یافته و به دو نوع برنامه نمایشی متفاوت اطلاق می‌شود یکی مبتنی بر نمایشنامه‌گونه‌ای است که معمولاً در آخر سال به اجرا درمی‌آید و واقعیت سال را با نگاهی طنزآمیز و انتقادی مرور می‌کند و دیگری برنامه‌ای صرفاً سرگرم‌کننده و متنوع است.

جشن کریسمس، جشن میلاد مسیح	به واسطه № و امشب می‌گیرند (ص ۲۸۰).	Réveillon	[رُویون]	۱۲۴
رئیس دفتر	پسرعمویش رئیس کابینه کلمانسو است (ص ۱۰۱).	chef de cabinet	رئیس کابینه	۱۲۵
ادبا، اهل ادب، اهل قلم، نویسنده‌گان	رئیس سوسيته د ژان دو لتر و مسیو بارتون نمایندهٔ آکادمی و لوسین پوانکاره هم نطقهای خوب کردن (ص ۹۴).	gens de lettres	ژان دو لتر	۱۲۶

باغ گیاه‌شناسی، باغ نباتات	باغ jardin des plantes برویم (ص ۵۷).	به تماشای jardin des plantes	jardin des plantes	[لَّرْدَنِ دِ پَلَادْت]	۱۲۷
باغ وحش، باغ جانور‌شناسی	خلاصه به jardin zoologique رفتیم (ص ۵۹).	jardin zoologique		[لَّرْدَنِ] [زُّولُوزِیک]	۱۲۸
آلمان‌دوست	اما عجب این است که بعد از یک تمهید مقدمه‌ای گفت روح من ژرمانوفیل است (ص ۱۶۴).	germanophile		ژرمانوفیل	۱۲۹
عمومی	بنا بود یک نفر به جای او برای شعبه فیزیک ژرال انتخاب کنید (ص ۵۷).	général (adj.)		ژرال	۱۳۰
زمین‌شناختی	قدرتی از اوضاع ژئولوژیک ... [گفت] (ص ۸۶).	géologique		ژئولوژیک	۱۳۱
تابوت سنگی، تابوت‌دان (م.)	مجسمه‌های یونانی و فنیقی بود و سارکوفازها و مقبره‌ها (ص ۲۱).	sarcophage		سارکوفاز	۱۳۲
تالار	سالارالسلطنه اصرار کرد که بلیت سال باکارا بگیریم (ص ۲۰۴).	salle		سال	۱۳۳

ملاحظات: نیز ← سالن / سالون در همین جا و نیز در جدول‌های ۴ و ۷.

سالن، تالار، اتاق، اتاق پذیرایی	اطلاق غذا و سالن (= تالار) خیلی عالی دارد (ص ۱۷). شب بعد از شام در سالون = (تالار) مهمانخانه تماشای رقص زنها و مردها را کردم (ص ۸۵). من و مشاور و انتظام به سالن (= لابی هتل) رفته قدری صحبت کردم (ص ۱۳۵). شب شام با نصره‌الدوله در سالن (= اتاق/ اتاق پذیرایی) او خوردیم (ص ۲۱۵).	salon ¹		سالن / سالون	۱۳۴
------------------------------------	---	--------------------	--	--------------	-----

ملاحظات: نیز ← «سالن عمومی» در جدول ۵

نمایشگاه	با مسیو ناولیه به گران‌پاله برای دیدن سالن حجاری و نقاشی رفتیم (ص ۱۵۴). عصر به توئیلری به تماشای Salon des arts appliqués که در حقیقت اکسپوزیسیونی از انواع و اقسام اثاث‌البیت است رفتیم (ص ۳۹۱).	salon ²		سالن ^۲	۱۳۵
پراحساس، عاطفی	بازی Cabotins بود. بسیار اعلی بود و اصل پیس از آن نوعی که من دوست دارم، چون سانتیمانتال بود (ص ۵۹).	sentimental		سانتیمانتال	۱۳۶
سرپاپیس (م.)	یک cephalopode و یک hydré دیدم که از عظمت فوق العاده بود (ص ۲۲۹).	céphalopode		[سفالوپد]	۱۳۷

هر شاگردی که متوسط نمره‌هایش از دوازده بیشتر شد دیپلوم می‌دهند و اگر کمتر شد، در حدّ قبول، به او سرتیفیکا می‌دهند (ص ۳۰۶).	certificat	سرتیفیکا	۱۳۸
ملاحظات: فروغی به تفاوت میان دیپلم و سرتیفیکا اشاره می‌کند. بنابراین، در اینجا، چهبسا اصطلاحات «مدرک معادل» یا «گواهی پایان دوره» مناسب‌تر باشند.			
روشنایی scene به قدری زیاد بود که عیناً مثل روز بود (ص ۴۰). کیفیت سن را هم خیلی خوب درست می‌کنند (ص ۱۷۳).	scène	سن	۱۳۹
آنجا شخصی بود که آزان دو شانز است و در یک سندیکا ... عضویت دارد (ص ۱۵۰). مسئله راه‌آهن خانقین و طهران و از لی را ... یک سندیکای انگلیسی می‌خواهد مطالعه کند (ص ۳۹۰).	syndicat	سندیکا	۱۴۰
می‌خواهد خودش در تحت سوزرنئت ایران والی کردستان باشد (ص ۵۳). اسم سوزرنئت ایران به آن بدنهند (ص ۷۲).	suzerainté	سوزرنئت	۱۴۱
مطلوب پلیتیکی بود و اقلالاً social بود (ص ۴۲۲)	social	[سوسيال]	۱۴۲
ملاحظات: امروز این طور می‌گوییم: «مطلوب سیاسی یا دست کم اجتماعی بود» یا «مطلوب اگر نه سیاسی دست کم اجتماعی بود».			
رئیس سوسیته د ژان دو لتر و مسیو بارتون نماینده آکادمی و لوسین پوانکاره هم نطق‌های خوب کردند (ص ۹۴). رفتیم به هوتل د سوسیته ساوات (ص ۱۵۷). [او] معاون منشیگری سوسیته استرونومیک است (ص ۳۴۵).	société	سوسیته	۱۴۳
ملاحظات: فروغی در مواردی از معادل‌های «جمع» و «مجمع» در برابر لفظ société استفاده کرده است. برای نمونه ← «جمع استرونومیک» در جدول ۵ و ۱۰ و «مجمع نجومی» در جدول ۵.			
می‌گفت خوب است در لندن یک سوکمیسیون از ایرانی‌ها تشکیل شود (ص ۲۲۶).	sous-commission	سوکمیسیون	۱۴۴
ملاحظات: امروز به جای این اصطلاح در فرانسه غالباً sous-comité و در انگلیسی sub-committee به کار می‌رود.			

علم، دانش	چهار صورت داشت که در سینه آنها نوشته است: یکی ... science (ص ۵۸).	Science	[سیانس]	۱۴۵
ملاحظات: مراجعه شود به ملاحظات مدخل Espérance در ردیف ۳۱ همین جدول.				
خُس خُس (۵.)	طبیب ... به او گفته است سینه‌ات sifflement دارد (ص ۱۷۱).	sifflement	[سیفلمان]	۱۴۶
ملاحظات: مصوب کارگروه پزشکی فرهنگستان در برابر لفظ انگلیسی <i>wheeze</i> که متناظر با لفظ فرانسه است.				
کارگاه (؟)	کاغذهای شاپیتر معلوم شد پیش از شب به شاپیتر برویم (ص ۱۲۳). بعد از شام به شاپیتر کلمات آمیتیه رفیم (ص ۱۲۵). بهاتفاق به شاپیتر برویم (ص ۳۴۳).	chapitre	شاپیتر	۱۴۷
ملاحظات: ابراهیم الفت در ص ۱۳۰ کتابش با عنوان فراماسونی چیست؟ در تعریف شاپیتر آورده است: «نام بعضی از کارگاههای ماسونی است که در درجات بالاتر از استادی را اعطای می‌کند». جدا از آنچه الفت در کتابش آورده است، اساساً واژه شاپیتر، از سده دوازده میلادی به این سو، به مجلس قرائت فصل به فعل احکام و ضوابط انصباطی و اخلاقی و بحث و گفتگو درباره مسائل مبتلا به روحانیان کاتولیک اطلاق می‌شده و هریک از فرقه‌های کاتولیک، در اجرای این مجالس، شیوه و سنت خاص خود را داشته است. به نظر می‌رسد این کارگاههای ماسونی عالی بهنوعی در ادامه همان سنت و با رویکردی مشابه عمل می‌کرده‌اند. به هر روی آثار فرقه‌گرایی در این تشکیلات مشهود است.				
کاردار	اما مشاور و پسرش نبودند، بهواسطه اینکه اسدخان یمین خاقان که شارژدار پطرگراد بود آمده است (ص ۹۲). اگر تا شنبه از طرف وزارت خارجه اظهاری نشد شارژدار معین می‌کنم (ص ۳۴۸).	chargé d'affaires	شارژدار	۱۴۸
فریب‌کاری، تقلب	حقیقتهٔ متاز در شارلاتانی خیلی دست دارد (ص ۴۰). دیوانگی و شارلاتانی علیقلی خان یکدفعه ظاهر شد (ص ۱۲۵). علیقلی خان مایه علمی ندارد و به شارلاتانی کار می‌کند (ص ۹۹).	charlatanism	شارلاتانی	۱۴۹
احسان	چهار صورت داشت که در سینه آنها نوشته است: ... یکی ... charité (ص ۵۸).	Charité ^۱	[شاریته ^۱]	۱۵۰
ملاحظات: مراجعه شود به ملاحظات مدخل Espérance در ردیف ۳۱ همین جدول.				

خیریه	رفتیم کارتیه لاتن در یک رستوران شاریته [= شاریته] شام خوردیم (ص ۳۰۴). عصر رفتم در شاریته [= شاریته] خیابان سن زم من شام خوردم (ص ۳۸۹). وقت شام رفتم به سن میشل در شاریته [= شاریته] شام خورده ... (ص ۳۹۲).	charité ^۲	شاریته ^۲	۱۵۱
ملاحظات: این لفظ را «شاریته»، اسم خاص، خوانده‌اند که البته از اسمی متداول در فرانسه است، اما ظاهراً باید «شاریته»، اسم عام، در معنای «خیریه» خوانده شود، که در این صورت وجود حرف تعريف «یک»، در جمله نخست، توجیه پیدا می‌کند و معنای عبارت نیز کامل می‌شود. در دو شاهد دیگر نیز این قرائت منطقی‌تر می‌نماید.				
ترانه	برحسب رسم مضمونهای بامزه به ما بار کردند و چند فقره chanson خیلی بامزه شنیدیم (ص ۴۳۳).	chanson	[شانسون]	۱۵۲
راتنده	شوفر ما انگلیسی [است] و از سفارت انگلیس گرفته شده (ص ۱).	chauffeur	شوفر	۱۵۳
در اینجع: داروسازی	یک نفر هم بود که ... و درنظر دارند که برای فارماسی به ما پیشنهاد کنند (ص ۳۵۸).	pharmacie	فلرماسی	۱۵۴
دانشکده	از فاکولته فارغ‌التحصیل می‌شود (ص ۳۷).	faculté	فاکولته	۱۵۵
دانشکدة علوم	برحسب وعده، به دارالاتشاء فاکولته د سیانس ... رفتم (ص ۱۵۰).	faculté des sciences	فاکولته د سیانس	۱۵۶
دانشکدة حقوق	برحسب تصویب او قرار شده است مسیبو زبدل را که در فاکولته دو دروا معلم است به لندن ببریم (ص ۳۹۵-۳۹۶).	faculté de droit	فاکولته دو دروا	۱۵۷
جشن ایرانی	ضمناً قسمت مهمی از آن fête pesane بود که لباسهای شبیه به مشرق‌زمینی می‌پوشیدند و می‌رقیبدند (ص ۳۹).	fête persane	[فت پرسن]	۱۵۸
دیوارنگاره (م.)	دیوارهای گالریها نقاشی است و اکثر سواد فرسکهای رفائل است (ص ۴۱).	fresque	فرسک	۱۵۹
جمجمه‌شناسی	در اول Fleet Str. یکجا دیدم نوشته است Modern Astrology و جای دیگر اداره Phrenology (ص ۳۳۱).	phrénologie phrenology (e.)	[فرینولوژی / فرینالاجی]	۱۶۰
ملاحظات: این اصطلاح امروز به تاریخ علوم تعلق دارد، چراکه نگاه نزد پرستانه حاکم بر این گونه مطالعات شبه‌علمی دیگر به کلی منسخ شده است. اصطلاح علمی آن craniologie/craniology است.				

سنگواره، فسیل	انواع صدفها و ماهیهای و فسیلها و ... در شععه پالئونتولوژی بود (ص ۶۰). موزه تاریخ طبیعی ... طوری ترتیب داده شده که برای تحصیل خیلی خوب است و بعضی حیوانات و نباتات و ... را مصنوعاً درشت ساخته و توضیحات داده، استخوانها و حیوانات تمام و ناقص و مصنوعی و نژادها و فسیلها وغیره وغیره (ص ۲۲۹).	fossile	فسیل/فسیل	۱۶۱
فلامینگوی صورتی	ازجمله طاووس سفید یکدست و flamant rouge چیز غریبی بود، مخصوصاً وقتی که روی یک پا می‌ایستند (ص ۵۹).	flamant rouge	[فلامان روز]	۱۶۲
(۱) چشم (۲) آبنما	روی قیر لافتن یک چشم (فتن) است و روی آن یک روباه کوچک حجاری شده (ص ۱۳۶).	fontaine	فتن	۱۶۳
<p>ملاحظات: ظاهراً آنچه را فروعی در اینجا «چشم» دانسته است، ما امروز «آبنما» می‌نامیم، البته در جای خودش همچنان «فتن» را «چشم» ترجمه می‌کنیم.</p>				
ایمان	چهار صورت داشت که در سینه آنها نوشته است: ... یکی <i>foi</i> ... (ص ۵۸).	Foi	[فوآ]	۱۶۴
<p>ملاحظات: مراجعه شود به ملاحظات مدخل Espérance در ردیف ۳۱ همین جدول.</p>				
سگ دریایی، فُک	حیوانات بزرگ از قبیل فیل و کرگدن و هیپوپوتام و morse و phoque و اقسام بال و نهنگ عجیب است (ص ۲۲۹).	phoque	[فُک]	۱۶۵
<p>ملاحظات: با «سگ آبی» که حیوان کوچک‌تری است و عموماً در آبهای شیرین زندگی می‌کند خلط نشود.</p>				
سفالینه لعابدار، سفالینه لعابی	یک کلیسا دیدیم و محلی که موزه faïence de Mt. Chevalier بود (ص ۳۱۷).	faïence	[فیانس]	۱۶۶
اتفاق کشته (م.)	پول کابین کشته را که دو لیره و پنج شیلینگ بود من دادم (ص ۳۴۱).	cabine	کابین کشته	۱۶۷
هیئت وزیران، هیئت دولت، شورای وزیران	چرا این دو نفر از کابینه خارج شده‌اند (ص ۳۵۵).	cabinet ^۱	کابینه ^۱	۱۶۸
<p>ملاحظات: نیز ← «رئیس کابینه».</p>				
دولت	در زمان کابینه سپهسالار توقيفش کرده بودند (ص ۳). اغتشاشی که بر ضد کابینه صمصام‌السلطنه شد (ص ۳۳۳). کابینه خیلی ضعیف شده است (ص ۳۵۷).	cabinet ^۲	کابینه ^۲	۱۶۹

۱۷۰	کلینینه فانتاستیک	cabinet fantastique	رفتیم به موزه گریون که نظیر موزه مدام توسو در لندن است اما بعضی اضافات دارد؛ از جمله یک کابینه فانتاستیک که در آن شخصی حقه بازی می‌کرد (ص. ۲۹۵).	غرفة عجائب (۹)
۱۷۱	کاپیتولاسیون	capitulation	یک کتاب در باب کاپیتولاسیون خریدم (ص. ۳۶۷).	قضاؤت‌سپاری (۴).
ملاحظات: «قضاؤت‌سپاری» معادل مناسبی برای بعد حقوقی واژه است، اما در حوزه نظامی عموماً معادل «تسليمه» به کار می‌رود. ما در اینجا، معادل «سرسپاری» را پیشنهاد می‌کنیم که هم معانی حقوقی و سیاسی و نظامی را می‌رساند و هم با واژه بیگانه تناظر ریشه‌شناختی قوی تری دارد؛ اصل واژه به لفظ لاتین <i>caput</i> به معنای «سر انسان» و «کله حیوان» می‌رسد. افزون بر این، فعل <i>capituler</i> در زبان فرانسه به معنای «سر تسليم فرود آوردن» و «سر سپردن» است.				
۱۷۲	کاتر	quatre/IV/4	مسیو ... مرا به لیسه هانری کاتر که همان نزدیکی و نزدیک پانتئون است به تماشا برد (ص. ۲۱۱).	در اینجا: چهارم
ملاحظات: ← به مدخل «ترو» در همین جدول و ملاحظات آن.				
۱۷۳	کازیه ژودیسیر	casier judiciaire	با هم رفتیم ... اداره کازیه ژودیسیر و آسیستانس ژودیسیر را به من نشان داد (ص. ۱۲۸).	سجل کیفری
۱۷۴	کاشه	cachet	در بین یک کاشه فناستین و یک گنه‌گنه ... خریده آمدم (ص. ۳۰۴).	قرص (۴).
۱۷۵	[کالکوگرافی]	chalcographie	به شعبه <i>chalcographie</i> که گراور از پرده‌ها دارند قرار شد روز دیگر برویم (ص. ۱۰۸).	گنجینه الواح فلزی حکاکی، مجموعه الواح فلزی با سمه‌زنی، گنجینه لوحه‌های چاپ
ملاحظات: هم اسم عمل است و هم نام بخشی از موزه (در اینجا لور) که اختصاص به نگهداری این الواح دارد. شاید بد نباشد در معنای دوم به جای همه این معادل‌ها که چندان ویژگی‌های اصطلاحی ندارند، بگوییم «لوحگان» که در آن پسوند مجموعه‌ساز «گان» بخش عمدہ‌ای از بار معنایی را منتقل می‌کند.				
۱۷۶	کسموپولیت	cosmopolite	جماعتی کسموپولیت آنجا بودند (ص. ۳۸۸).	مخالف الالوان، از همه‌رنگ‌نویزی، گونه‌گون
ملاحظات: مصححان محترم در پاورقی در برابر لفظ فوق که صفت است معادل اسمی «جهان‌وطنی» را درج کرده‌اند، اما واضح است که در اینجا، چه صفت و چه اسم، مقصود جنبه اندیشگی مفهوم این لفظ نیست، بلکه نظر به خاستگاه‌های مختلف آن جماعت است.				

مستعمره	گمان می‌کنم چون انگلیسها می‌بینند که کلنی‌های ایشان ناچار باید کم‌آتونومی پیدا کند این طور طرح ریخته باشد که بعضی ممالک را در عین استقلال زیر بلیت خود قرار دهند (ص ۱۷۰).	colonie	کلنی	۱۷۷
باشگاه	فردا نهار را غفارخان به همین کلوب که متعلق به هیئت سفراست دعوت کرد (ص ۲۲۹).	club	کلوب	۱۷۸
شرکت	کمپانی نفت هلاندی ... خیلی معتبر است (ص ۱۷۷). مسیو پرنی دیروز به کمپانی‌های راه آهن و کشتی رفته تحقیق کرده (ص ۱۸۳).	compagnie	کمپانی	۱۷۹
کلانتری، اداره پلیس	می‌بایست در کمیساريای پلیس هم ثبت شود. رفتیم. گفتند دو نفر شاهد پاتانته باید تصدیق کنند (ص ۴۵۳).	commisariat de police	کمیساريای پلیس	۱۸۰
قرارداد	صبح صورت کنترات معلمین و مقاله‌ای ... به من داد که نظریات خود را بگویم (ص ۱۹۰).	contrat	کنترات	۱۸۱
هنرستان موسیقی (م.)	با هم به کنسرواتوار موزیک رفتیم (ص ۵۶).	conservatoire	کنسرواتوار	۱۸۲
شورای حکومتی، شورای عالی اداری	اعضای کنسی دتا آنجا بودند (ص ۷۷).	Conseil d'État	کُنسِی دتا	۱۸۳
ملاحظات: مجمع عمومی این شورا، عموماً به ریاست وزیر دادگستری و بهندرت به ریاست نخست وزیر، برای حل معضلات اداری یا آینین‌نامه‌ای یا قانونی، بنا به مورد، تشکیل می‌شود و اغلب اعضای کارگروه‌های آن کارشناسان خبره نظام اداری با پیشینه تحصیلات حقوقی اما غیرشاغل در مناصب قضایی هستند. فروغی در جای دیگر، در کتاب حقوق اساسی در ذیل مطلبی با همین عنوان، این اصطلاح را به «دارالشورای دولتی» برگردانده است.				
کاغذپاره‌های رنگی، رنگین‌پاره‌های شادی	خلاصه امروز ساعت چهار صدای توپ بلند و امراضی صلح اعلام شد ... مردم داشتند در خیابانها جمع می‌شدند و کنفتری روی زمینها ریخته بود (ص ۱۵۷).	confetti	کُنفتی	۱۸۴
ملاحظات: معادل‌های ارائه شده به‌هیچ‌وجه روای و مقبولیت عام ندارند: معادل نخست صرفًا ترجمة معنای لفظ بیگانه و معادل دیگر الگوبرداری از اصطلاح تازه‌باز شده «برف شادی» است. در پانویس (ص ۱۵۷) معلوم نیست چرا معادل آلمانی واژه درج شده است. البته ضبط صحیح‌تر لفظ آلمانی confetti است. فرانسه ساخته ایتالیایی تبارهای شهر نیس فرانسه است. در تعریف confetti آمده است: قرص‌های رنگی مقوایی یا کاغذی که در کارناوال‌ها (= جشنواره‌ها) یا جشن‌ها یا رژه‌های شادی بر سر افراد می‌افشانند.				
فراهمایی (م)، اجلاس (م)، گردهمایی	مذاکره از کنفرانس و اکسپوزیسیون شد (ص ۹۹).	conférence	کنفرانس	۱۸۵
ملاحظات: معادل‌های مصوب فرهنگستان «فراهمایی» و «اجلاس» است. مطابق با آنچه در تعریف‌ها آمده است، می‌توان ویژگی‌های هریک را فهرست‌وار چنین برشمود: فراهمایی نسبتاً بلندمدت و فraigir و عمومی است در حالی که اجلاس نسبتاً کوتاه‌مدت و محدود و تخصصی است.				
دادگاه جنایی	جلسة کوردادسیز را هم دیدم (ص ۱۲۸).	cour d'assises	کوردادسیز	۱۸۶

مسابقه	امروز روز گران‌پری است ... بعد از کورس به پرکاتلان رفته چای خوردیم (ص ۱۵۸).	course ^۱	کورس ^۱	۱۸۷
مسیر مشخص، کرایه‌سفر	درشکه هر کورس دو لیره یا سه لیره است (ص ۲۵).	course ^۲	کورس ^۲	۱۸۸
پیک	حبيب‌الله‌خان شهاب‌الممالکی از سویس به طور کوریه آمده و سیگارهای میرزا محمدخان را آورده است (ص ۳۰۷).	courrier	کوریه	۱۸۹
رزم‌ناو	یک cuirassé بزرگ فرانسوی ... می‌باشد (ص ۲۹).	cuirassé	[کوئیراسه]	۱۹۰
ایستگاه (مرکزی)	به گار راه‌آهن آمدیم (ص ۱۴). نزدیک ساعت هفت به گار رفته تقریباً هفت و ربع ترن راه افتاد (ص ۲۰۸).	gare	گار	۱۹۱
باغ	بعد به Kew Garden رفتیم که باغ نباتات است. خیلی بزرگ و ... یعنی گلخانه‌ها و گرمخانه‌ها و غیره (ص ۲۳۳). با اتموموبیل حاجی اصفهانی رفتیم به کیوگاردن گردش خوبی کردیم. کیوگاردن هم از باغ‌های بسیار باصفای قشنگ است، در عین اینکه باغ نباتات هم هست (ص ۴۱۲).	garden (e.)	[گاردن]	۱۹۲
تالار، سرسرا	دیوارهای گالریها نقاشی است و اکثر سواد فرسکه‌های رفائل است (ص ۴۱). ابرای پاریس تناتر خیلی معتبری است. سالن‌های خیلی باشکوه دارد و در گالریها مجسمه بزرگان از قبیل ادبی و شعراء و موسیقیون ردیف گذاشته است (ص ۴۳).	galerie	گالری	۱۹۳
ملاحظات: گالری در این معنا به عرصه نسبتاً وسیع سریاز یا سرپوشیده‌ای گفته می‌شود که ممکن است عرض چندان نداشته باشد، اما امتداد طولی چنددهمتری یا چندصدتری دارد؛ ممکن است حجره‌حجره باشد یا متشكل از تالارها یا سرسره‌ای بزرگ، مانند گالری‌های موزه لور و تالار آینه در کاخ ورسای یا فروشگاه باسابقه و بزرگی موسوم به گالری لاقایت یا بازارچه‌ها یا راسته‌هایی موسوم به galerie marchande که مراکز تجارتی بزرگ را تشکیل می‌دهند و مملو از مغازه‌ها و حجره‌های کوچک‌ترند. نقل این مطلب برای توجیه عدم گزینش معادل «نگارخانه» است، چراکه معتقد‌دمی هر چند بافت و موضوع هر دو مفهوم یکی است، در اینجا مراد «نگارخانه» نیست.				
واح فلزی حکاکی، الواح فلزی با اسمه‌زنی، لوحه‌های چاپ	به شعبه chaligraphic که گراور از پرده‌ها دارند قرار شد روز دیگر برویم (ص ۱۰۸).	gravure	گراور	۱۹۴
ملاحظات: فرهنگستان معادل حکاکی را در برابر gravure تصویب کرده است، اما در معنای عمل حکاکی و محصول حکاکی که عبارت است از صفحه‌های چاپی.				

اعتصاب	در میان عملجات گفتگوی گرو است و اوضاع صنعتی خوب نیست (ص ۱۳۹).	grève	گرو	۱۹۵
کبابخانه	موقع شام رفته به گریل روم هتل (ص ۲۲۲).	grill-room	گریل روم	۱۹۶
آزمایشگاه	بعضی از لابوراتوارها را دیدیم (ص ۵۸). باغ مدرسه و محل درس و لابوراتوار و محل حیوانات را دیدیم (ص ۳۰۶).	laboratoire	لابوراتوار	۱۹۷
چراغ	مجبر هستند لامپ نفطی و شمع روشن کنند (ص ۸).	lampe	لامپ	۱۹۸
نهار سرپایی (۴)، نهار مختصر (۵)	برحسب دعوت سابق برای نهار سرپایی و lunch به خانه کماندان مرسیه رفته و نهار مختصراً سرپایی خوردیم (ص ۱۲۹).	lunch (e.)	[لانچ]	۱۹۹
جایگاه، جایگاه ویژه	لژ حکومتی را برای ما معین کردند (ص ۱۲). امشب در لژ رئیس جمهوری در تئاتر ادoun و عده داریم (ص ۵۹).	logé	لژ	۲۰۰
دبیرستان	دریاب ایجاد یک لیسه فرانسه صحبت کردیم (ص ۲۸۵).	lycée	لیسه	۲۰۱
انجمن، اتحادیه، جامعه، لیگ	مسیو برنار نامی آنجا بود که معلوم شد Ligue des Droits de l'Homme مربوط به می باشد و با او قرار گذاشتیم در محضر ligue رفته مذکرات بکنیم (ص ۱۷۵).	ligue	[لیگ]	۲۰۲
شعبه، شاخه، خطمشی	با حقوق انسان مربوط شویم (ص ۱۰۷).	ligne	[لینیه]	۲۰۳

ملاحظات: بهقدر کافی عبارت روشن نیست تا بتوان درباره معادل آن با قطعیت قضاوت کرد.

نجوم جدید	یکجا دیدم نوشته است Modern Astrology و جای دیگر اداره Phrenology (ص ۳۳۱).	modern astrology (e.)	[مادرن آسترولوژی]	۲۰۴
سرود ملی	بعد از شام هنگامی که برای قهوه نشسته بودیم مارش سلامتی ایران زدند. خیلی خوشوقت شدیم و به اشاره مشاور مارش سلامتی فرانسه (مارسییر) و انگلیس و امریکا را هم زدند (ص ۹۹-۱۰۰).	marche	مارش (سلامتی)	۲۰۵

ملاحظات: لفظ marche امروز دیگر در این معنا کاربرد ندارد و رد چندانی از کاربرد قدیم آن بر جای نمانده مگر در نام سرود ملی اسپانیا (la Marcha Real) که اتفاقاً یکی از قدیمی ترین سرودهای ملی است. در این معنا امروز اصطلاح فرانسوی hymne national و انگلیسی national anthem به کار می رود.

نمایش عروسکی (۵)	با هم به تئاتر فرانسه رفتیم. بازی Marionnettes Les Marionnettes بود (ص ۵۵).	marionnette	[ماریونت]	۲۰۶
قیوموت	گفت آیا گمان نمی‌کنید اگر مسئله ایران پیش بباید کفرانس به ایران نظر کند، ... و مسئله ماندا پیش بباید... باز دولت انگلیس مناسباتی ظاهر کند که ماندار ایران شود (۱۷۴).	mandat	ماندا	۲۰۷
دولت قیم	← شاهد قبل.	mandataire	ماندار	۲۰۸
بنای یادبود، یادمان	باری از آنجا برگشته به Monument رسیدم. بیرون آن را دیدم چون یکشنبه بود داخل آن نشدم (ص ۳۴۰).	monument (e.)	[مانومنت]	۲۰۹
اثاث و منقولات، مبلمان	به دیدن رئیس اول استیناف نیز رفتیم. ... اطاق‌ها از حیث زینت و مبل و غیره خیلی عالی بود (ص ۱۲۶).	meuble	مبل	۲۱۰
ملحوظات: «مبلمان» نیز مأخوذه از ameublement فرانسه است.				
قطار شهری، مترو	سوار مترو شده منزل آمدیم (ص ۱۳۸).	métro	مترو	۲۱۱
ملحوظات: «métro» صورت اختصاری métropolitain است و آن اختصاریافته عبارت train métropolitain به معنای «قطار شهری» است.				
قطار شهری، مترو	این شبها به واسطه نبودن زغال و صرفه سوخت و روشنایی، قهوه‌خانه و مهمانخانه‌ها و متروبولیتن زود بسته می‌شود (ص ۳۴۵).	métropolitain	متروبولیتن	۲۱۲
گراز دریایی	حیوانات بزرگ از قبیل فیل و کرگدن و هیپوپوتام و phoque و morse و اقسام بال و نهنگ عجیب است (ص ۲۲۹).	morse	[مورس]	۲۱۳
موزه اقیانوس‌شناسی، گنجینه اقیانوس‌شناسی	اول موزه اسٹانوگرافیک را دیدیم (ص ۳۱۲).	musée océanographique	موزه اسٹانوگرافیک	۲۱۴
موزه انسان‌شناسی، گنجینه انسان‌شناسی	کلیسا‌ای موناکو را هم دیدیم و موزه انتروبولوژیک که بیشتر استخوانهای آدم و حیوان قدیمی و بعضی آلات و ادوات قدیم بود (ص ۳۱۲).	musée anthropologique	موزه انتروبولوژیک	۲۱۵
موسیقی	ابتدا و انتهای مجلس موزیک و آواز بود (ص ۱۴۷).	musique	موزیک	۲۱۶

موزه تاریخ طبیعی، گنجینه تاریخ طبیعی	باتفاق، به موزئوم رفتیم (ص ۵۹).	muséum	موزئوم	۲۱۷
مومیایی شده (م.)	موزه تاریخ طبیعی انواع و اقسام حیوانات از میکروب‌ها و حشرات گرفته تا فیل و کرگدن مومی‌کرده یا کاهپ‌کرده بود (صص ۲۲۲-۲۲۱).	momifié, mummified (e.)	مومی‌کرده	۲۱۸
شهرداری، مربوط به شهرداری	بعد از شام به کازینو مونیسیپال رفتیم (ص ۲۰۵).	municipal	مونیسیپال	۲۱۹

ملاحظات: فروغی خودش در دو جا در ترجمه این واژه لفظ «بلدی» را به کار برده است. ← جدول ۲، ردیف ۵.

جلسه، گردهم‌آیی، سخنرانی	غفارخان قدری در باب میتینگ مخالفت کرد (ص ۲۳۳). با میرزا محمدخان وعده داده بودم آنچا بباید با هم برویم میتینگ هندیها (ص ۳۸۹).	meeting	میتینگ	۲۲۰
هیئت اعزامی، هیئت مأمور، هیئت نمایندگی	میسیون شما در بادکوبه خوب کار کرده و خیلی از مطالب را قطع کرده (ص ۳۳۲).	mission	میسیون	۲۲۱
شماره	مجله‌ای تازه تأسیس کرداند که در هفته آینده نمره اولش درمی‌آید (ص ۴۵).	numéro	نمره	۲۲۲
واگن برقی	واگن الکتریک هم کار می‌کرد (ص ۱۶).	wagon électrique	واگن الکتریک	۲۲۳
مار آبی	یک cephalopode و یک hydrه دیدم که از عظمت فوق العاده بود (ص ۲۲۹).	hydrе	[هیدر/ثیدر]	۲۲۴
اسب آبی	حیوانات بزرگ از قبیل فیل و کرگدن و هیپوپوتام و phoque و morse و اقسام بال و نهنگ عجیب است (ص ۲۲۹).	hippopotame	هیپوپوتام	۲۲۵
اسب دریایی	در موزه، کارت پستال و غیره و یک هیپوکامپ و یک oursin خریدم (ص ۳۱۲).	hippocampe	هیپوکامپ	۲۲۶

جدول ۲. اصطلاحات فارسی مترجمی که اصل فرنگی آنها پیش‌بینی‌پذیر یا آشکار یا در متن مصروف است.

ردیف	واژه در نشر فروغی	واژه بیگانه	شاهد از متن
۱	اسباب حرارتی آبی	[chauffage]	هوتل سرد بود چون اسباب حرارت آبی ندارد و بخاری زغال‌سنگ باید آتش کرد (ص ۳۲۴).
۲	اسبدوانی	[hippodrome]	غذا خورده‌یم و بعد اسب‌دانی لشان رفتیم (ص ۱۵۸).
ملاحظات: «اسبدوانی لشان» در برابر <i>hippodrome de Longchamp</i> به کار رفته است. منظور از «اسبدوانی»، «میدان اسب‌دانی» است.			
۳	باغ شهری	[parc]	اما این پارک امتیاز مخصوص ندارد و از میان باغهای شهری پاریس که دیده‌ام از همه قشنگ‌تر بوت شومون است (ص ۴۴۶).
ملاحظات: با مقایسه این جمله با جمله معلوم می‌شود که فروعی «باغ شهری» را به جای «پارک» به کار برده است: عصر رفتیم با ... به پارک بوت شومون (ص ۱۲۴).			
۴	باغ عمومی	[jardin public]	باغ عمومی رفتیم که نزدیک بود (ص ۳۳).
۵	بلدی	[municipal]	خواستیم موزه بلدی را که آنجا چیزهای مشرق‌زمینی و ایرانی هست ببینیم نشد (ص ۳۱۷). یک عمارت سبک عربی هم دارد که رصدخانه بلدی پاریس است (ص ۴۴۶).
۶	بلیط گردشگاه	[billet de promenoir]	امساک و حیدالملک مقتضی شد که بلیط گردشگاه گرفتیم (ص ۲۷۵).
۷	بنای یادگاری	[memorial] (e.)	بنای یادگاری البرت را خوب دیدم (ص ۲۱۸).
۸	(پرده) صورت	[portrait]	پرده‌های صورت رجال از سلاطین و امرا و علماء و فضلا و هنرمندان خلیلی دارد (ص ۴۰).
۹	پرده (نقاشی)	[tableau (de peinture)]	پرده‌های نقاشی خوب دیدیم (ص ۱۵۹).
۱۰	تحصیل اطلاع	[demande d'information]	فردا در صدد تحصیل اطلاع برخواهم آمد (ص ۲۶۳).
۱۱	تحصیل اطلاعات نمودن	[s'informer], [demander des informations]	به دارالإنشاء انجمن فرانسه برای مجمع بین‌الملل رفتیم و با منشی مذاکرات کرده تحصیل اطلاعات نمودم (ص ۳۴۳).
۱۲	تزیینات سن	[décor(s)], [scénographie]	با آنکه من موزیک فرنگی نمی‌فهمم، از ساز و آوازش هم خوشم آمد. تزیینات سن هم فوق العاده خوب بود (ص ۴۸).
ملاحظات: امروز عموماً «تزیینات صحنه» یا «آرایه‌های صحنه» به کار می‌رود، ضمن اینکه <i>scénographie</i> در همین حوزه معنای دیگر هم دارد و آن «صحنه‌آرایی» است.			

<p>به گردنی عمارت و رسایل رفته... اطاقی که حضرات کنفدراسیون انجا جمع شده و سایقاً اپرا بوده و خلوت خانه ماری آنتوانت و از این قبیل چیزها خیلی دیدیم (ص ۱۸۹).</p> <p>ملحوظات: احتمالاً اشاره است به le hameau de la Reine در le boudoir de Marie-Antoinette متعلقات le Petit Trianon است.</p> <p>روزنامه‌نویسها ما را رها نمی‌کنند (ص ۲۴۷). یک نفر روزنامه‌نویس هم هست (ص ۲۴۸).</p> <p>ملحوظات: امرزو به جای «روزنامه‌نویس» عموماً «روزنامه‌نگار» و «خبرنگار» به کار می‌بریم.</p> <p>بعد از نهار رفتم به محله ساحل چپ یک صندوق خوب سفری بالنسه ازان به دویست و چهل و پنج فرانک خریدم (ص ۴۵۰).</p> <p>ملحوظات: این اصطلاح شاید غیرجغرافیایی یا حتی بی معنی با ناکارآمد جلوه کند. آخر چهار جهت اصلی جغرافیایی را برای تحدید معنا و نامگذاری در اختیار داشته باشیم، آنگاه متولی به مقوله‌ای اعتباری یعنی چپ یا راست بشویم؛ چپ یا راست چه چیزی باشد؟ ولی اتفاقاً در غالب موارد، برای اشاره به یکی از کرانه‌های رود، اطلاق چهار جهت جغرافیایی کاراند رودی و کرانه‌ای از آن را درنظر آورید که هنگام عبور از شهر چند پیچ خورده باشد یا گردآگرد شهر را پیماید، در این صورت کرانه موردنظر در طول مسیر، زمانی شمالی شرقی زمانی جنوبی یا زمانی غربی ممکن است باشد. بنابراین میتوان از این اصطلاح قرار داده‌اند که در جهت جزیران آب در حرکت است (می‌دانیم که جهت جزیران آب در رودها—غیر از موارد استثنایی در موقع خاص آن هم صرفاً در دهانه رود—ثابت است و از خشکی به سوی آب آزاد است). بریتانیایی‌ها در مورد رود تیمز البته ترجیح می‌دهند از ساحل یا کرانه شمالی (به‌زغم فرانسوی‌ها چپ) و ساحل یا کرانه جنوبی (به‌زغم فرانسوی‌ها راست) استفاده کنند، بی‌شک جغرافیای منطقه با ایشان همراهی تاریخی داشته است!</p> <p>یک ساعت بغل، دو ساعت دستبند و یک دستبند و سه گردنی و ... انتخاب کردم (ص ۳۵۸).</p> <p>ملحوظات: امروز می‌گوییم «ساعت مچی» و صورت فرانسه هم به اختصار montre گفته می‌شود. همین مفهوم را به زبان فرانسه با همنشینی معمکوس این دو لفظ هم بیان می‌کنند: bracelet-montre. با این تفاوت که از این یکی نمی‌توان صورت اختصاری گرفت، مگر به قیمت تغییر معنا که نقض غرض است. اصطلاح نخستین به اعتبار واژه montre مؤنث و اصطلاح دوم به اعتبار واژه bracelet مذکور است. در زبان فارسی ما ظاهراً تمایزی میان ساعت مچی و ساعت‌النگو یا النگو ساعت قائل می‌شویم، البته این تمایز در زبان فرانسه هم منتفی نیست، ولی فرهنگ‌نویسان یا شاهدی نیافرداشده کنند. شواهد بالقوه، قرینه‌ای که بتوان با قطعیت حکم کرد وجود نداشته است.</p> <p>یک نفر عکاس نشسته بود، تکلیف کرد عکس فوری بیندازد. انداختیم و یکی دو فرانک و نیم از ما گرفت و حال آنکه در پاریس چند شاهی بیش نیست (ص ۳۱۴).</p> <p>در مراجعت گرم بود و عطش داشتم. در تؤییلری شربت لیمو خوردم (ص ۹۹).</p> <p>مجسمه‌ها را قالب (moulage) می‌زندند (ص ۱۰۸).</p> <p>پهلوی تروویل قصبه دوویل واقع است (ص ۲۰۲).</p> <p>از جمله یک کایenne فانتاستیک که در آن شخصی حق‌بازی می‌کرد و یک قصر سرابی که حقیقته نمایشی بود (ص ۲۹۵).</p>	<p>۱۶</p>	<p>sاعت دستبند</p> <p>montre-bracelet</p>	<p>ساعت دستبند</p>
<p>یک نفر عکاس نشسته بود، تکلیف کرد عکس فوری بیندازد. انداختیم و یکی دو فرانک و نیم از ما گرفت و حال آنکه در پاریس چند شاهی بیش نیست (ص ۳۱۴).</p> <p>در مراجعت گرم بود و عطش داشتم. در تؤییلری شربت لیمو خوردم (ص ۹۹).</p> <p>مجسمه‌ها را قالب (moulage) می‌زندند (ص ۱۰۸).</p> <p>پهلوی تروویل قصبه دوویل واقع است (ص ۲۰۲).</p> <p>از جمله یک کایenne فانتاستیک که در آن شخصی حق‌بازی می‌کرد و یک قصر سرابی که حقیقته نمایشی بود (ص ۲۹۵).</p>	<p>شاهی</p> <p>[centime]</p> <p>شربت لیمو</p> <p>قالب</p> <p>قصبه</p> <p>قصر سرابی</p>	<p>۱۷</p> <p>۱۸</p> <p>۱۹</p> <p>۲۰</p> <p>۲۱</p>	<p>Palais des Mirages</p>

مقاله

مطالعات واژه‌گرینی ۲ و ۳
تحول واژگانی نشر فارسی...

۴۳

بعد از نهار به بانک رفتم و سفارش دادم که پنجاه هزار فرانکی بخرند (۴۵۲). در باب قبوض دفاع ملی که سفارش داده بودم گفت امشب به شما خواهیم نوشت (ص ۴۵۳).	bon	قبض	۲۲
ساعدالوزاره، قنسول بادکوبه (ص ۷).	consul	قنسول	۲۳
ساعدالوزاره قنسول بادکوبه با بعضی اجزای قنسولخانه و غیره به استقبال آمدند (ص ۷).	consulat	قنسولخانه	۲۴
آنها هم تشجیع کرده بودند و می‌گفتند باید شمارل داشته باشید و دولت شما قوت قلب داشته باشد (ص ۹۰).	[courage]	قوّت قلب	۲۵
در پرکاتلان قهوه‌بستنی خوردم (ص ۲۱۲).	[café glacé]	قهوه‌بستنی	۲۶
بعد به هتل موریس رفته، خودش نبود؛ کارت گذاشتم (ص ۲۱۲).	[laisser sa carte]	کارت گذاشتمن	۲۷
صبح به اتفاق جمع یک کالسکه اسبی گرفته به سیاحت جنگل فتن بنلو رفتیم (ص ۳۷۷).	[voiture à cheval]	کالسکه اسبی	۲۸
ملاحظات: ترکیب «کالسکه اسبی» نشانه نوعی اختلاط زبان فارسی با زبان فرانسه در ذهن فروغی است. رویکرد او به این ترکیب خواه از منظر فرانسوی زبان باشد خواه از منظر فارسی زبان، بهره‌حال این ترکیب حشو است. زیرا کالسکه فارسی يا calèche فرانسه، اصلاً «سواری چهارچرخه اسبی» است و بنابراین، صفت «اسپی» زائد است. سبب این اختلاط را احتمالاً در اصطلاح voiture à cheval باید جستجو کرد، زیرا اصطلاح «کالسکه اسبی» ترجمه آن است؛ فارسی زبانی که پیشتر کالسکه مأخوذه از روسی را در برابر voiture به کار می‌برده، طبیعی است که در برابر voiture à cheval به ترجمه «کالسکه اسبی» متصل بشود. خود لفظ voiture هم به طور مطلق زمانی در فرانسه به معنای «سواری دو یا چهار چرخه اسبی» بوده است، اما با آمدن اتومبیل یا خودرو تقابل voiture à cheval و voiture automobile وجود آمد. جالب اینکه امروز در زبان فرانسه هریک از اجزای ترکیب وصفی voiture automobile، یعنی هم صفت و هم موصوف، به تنهایی در معنای خودرو به کار می‌روند.			
استخوانها و حیوانات کاهپرکرده و اقسام صدف و مروراً بد و غیره خیلی تمایلی بود (ص ۳۱۲).	empaillé	کاهپرکرده	۲۹
ملاحظات: معادل مصوب فرهنگستان برای این اصطلاح و در برابر لفظ انگلیسی «آکنده» است. نیز ← «مجسمه‌ساز حیوانی» در همین جدول.			
فریدالسلطنه آمد و من و ... را برد در شانزلیزه عمارت مدور وسیعی بود که کف آن بخ مصنوعی ریخته بودند و مردم روی آن با کفش تیغه‌آهنه می‌لغزیدند (ص ۳۰۲).	[patin], [patin à glace]	کفش تیغه‌آهنه	۳۰
ملاحظات: فرهنگستان در برابر این اصطلاح و انگلیسی آن یعنی ice skate معادل «یخ‌سره» را به تصویب رسانده است.			
از یکی از کوشکهای بولوار چیز خریده گردش کنان خوردم (ص ۳۴۵).	[kiosque]	کوشک	۳۱

<p>باتفاق... بر حسب وعده به مورهٔ ترکادر رفته‌یم، با آن مجسمه‌ساز حیوانی که ناولیه نام دارد (ص ۳۱). بعد از ظهر منزل مسیو ناولیه مجسمه‌ساز حیوانی رفتیم (ص ۱۵۱).</p> <p>ملاحظات: فرهنگستان در این حوزه برای اصطلاحات انگلیسی^۱ taxidermist و taxidermy^۲ به ترتیب معادل‌های «آکنده» و «آکنده‌سازی» و «آکنده‌ساز» را تصویب کرده است. نیز ← «کاپرکرده» در همین جدول.</p>	<p>empailleur, taxidermiste</p>	<p>مجسمه‌ساز حیوانی</p>	۳۲
<p>بازی بود موسوم به خانه محصور (ص ۲۸۲).</p> <p>ملاحظات: خانه محصور (<i>La Maison cernée</i>) عنوان نمایش‌نامه‌ای است از پی‌بر فرونده (Pierre Frondaie).</p>	<p>cerné</p>	<p>محصور</p>	۳۳
<p>یکی «مرافعه‌کنندگان» و دیگری «برنیس» و هر دو را خیلی خوب بازی کردند (ص ۲۷۹).</p> <p>ملاحظات: «مرافعه‌کنندگان» عنوان نمایش‌نامه‌ای است از راسبن.</p>	<p>plaigneurs</p>	<p>مرافعه‌کنندگان</p>	۳۴
<p>مسئله مصری و ابوالهولهای کنار رودخانه را هم دیدم و کارت‌پستال آن را خریدم (ص ۲۳۲).</p> <p>ملاحظات: فروغی معادل مسئله را از عربی و طاهرًا نخستین بار در ترجمه تاریخ قدیمة ملل شرق و همچنین چندی بعد در رونامه تربیت شماره ۳۱۹ مورخ شانزدهم زوئن ۱۹۰۴ در ترجمه لفظ obélisque به کار برده است. در توضیح آن در روزنامه آورده است: «مسئله چیزی است منارمانند از یکپارچه سنگ که فرنگی‌ها ابلیسک می‌گویند و در مصر ابلیسک زیاد بوده و هست». فرهنگستان در برابر آن، «هرمنگ» را تصویب کرده است.</p>	<p>obélisque</p>	<p>مسئله</p>	۳۵
<p>در اسلامبیول ... ساعت‌چهار به بندر رفته به توسط یک قایق بخاری که معمولاً موش نامیده می‌شود به کشتی که باید ما را حمل کند رفتیم (ص ۲۸).</p> <p>ملاحظات: معلوم نیست که آیا زبان ترکی در اینجا نقشی داشته است یا نه. اما آنچه مسلم است اینکه موش فارسی نباید دخالتی داشته باشد و چهبسا مکس فرانسوی اینفاگر نقشی باشد در زبان فرانسه به شناورهای سیاحتی حمل مسافر در پاریس و بر رود سن bateau-mouche گفته می‌شود و آن به‌سبب قابلیت تحرک و جولان دهی بالا و مگسوار این شناور است. را به «قایق مگسی» می‌توان ترجمه کرد.</p>	<p>[mouche (?)]</p>	<p>موش</p>	۳۶
<p>محلي دارد که از آنجا شخص بر تمام پاریس منظر محیطی دارد (ص ۲۱).</p> <p>ملاحظات: معلوم نیست که آیا زبان ترکی در اینجا نقشی داشته است یا نه. اما آنچه مسلم است اینکه موش فارسی نباید دخالتی داشته باشد و چهبسا مکس فرانسوی اینفاگر نقشی باشد در زبان فرانسه به شناورهای سیاحتی حمل مسافر در پاریس و بر رود سن bateau-mouche گفته می‌شود و آن به‌سبب قابلیت تحرک و جولان دهی بالا و مگسوار این شناور است. را به «قایق مگسی» می‌توان ترجمه کرد.</p>	<p>[vue panoramique]</p>	<p>منظر محیطی</p>	۳۷
<p>به هوتل موریس و از آنجا رفتیم به مهمانخانه کاستیکلیون نهار خوردیم (ص ۳۵۴).</p> <p>ملاحظات: در سر میز بنا گذاشته است که هر دفعه یکی از صاحب‌منصبان کشتی را بیاورد و با ما هم‌غذا و معرفی کند. شام امشب نایب خود یعنی به اصطلاح second را آورد (ص ۲۹).</p>	<p>[hôtel]</p>	<p>مهمانخانه</p>	۳۸
<p>با غفارخان به گردش رفتیم و به رفته چای خوردیم. فردا نهار را غفارخان به کلوب که متعلق به هیئت سفراست دعوت کرد (ص ۲۲۹).</p> <p>ملاحظات: معلوم نیست، در متن کتاب، به چه سبب St. James Club به صورت St. Gams Club ضبط شده است، اما با جست‌وجو در اساس‌نامه و پیشینه این باشگاه معلوم شد که اعضای آن تقریباً همه زمانی corps diplomatique بوده‌اند.</p>	<p>[corps diplomatique]</p>	<p>هیئت سفر</p>	۴۰

جدول ۳. واژه‌های فرنگی که امروز معادل فرنگی دیگری به جای آنها به کار می‌رود.

معادل واژه در فارسی امروز	شاهد از متن	معادل لاتین	واژه در نظر فروغی	نمره
اورکت	نژد خیاط رفته یک پاردسو خریدم (ص ۱۰۸).	pardessus	پاردسو	۱
فیلم	امروز سینما را پیش از شام دادند (ص ۳۲).	cinéma	سینما	۲
ملاحظات: نیز ← سینما در جدول ۴.				
سینما	بعد از شام باز سینماتوگراف داشتم (ص ۳۲).	cinématographe ^۱	سینماتوگراف ^۱	۳
ملاحظات: در قدیم (ابتدا سده بیستم) <i>cinéma</i> در معنای <i>cinématographe</i> به کار می‌رفته است، ولی امروز صرفاً به دوربین اختراعی برادران لومن اطلاق می‌شود.				
فیلم	شب ... دو پرده سینماتوگراف تماشا کردیم (ص ۳۰). خانمی فرانسوی که در مسائل صنعتی (=هنری) دخالت دارد آمده صحبت از سینماتوگراف ایرانی می‌کرد و بنا شد در این باب فکری بکنیم (ص ۱۰۲).	cinématographe ^۲	سینماتوگراف ^۲	۴
پاپیون	دوازده فوکل و شش سرdest خریدم (ص ۳۵).	faux col	فوکل	۵
کمیسیون پارلمانی، کمیسیون مجلس، کارگروه مجلس	صبح به دیدن مسیو فورنول در کمیته پارلمانتر عملیات خارجه رفتیم (ص ۴۸).	comité parlementaire	کمیته پارلمانتر	۶
ملاحظات: امروز به جای «کمیته پارلمانتر عملیات خارجه» می‌گوییم «کمیسیون خارجه مجلس»، اما بهتر است بگوییم «کارگروه خارجه مجلس».				
كريسمس، میلاد مسیح	بهواسطه Noël و امشب می‌گیرند (ص ۲۸۰).	Noël	[نوئل]	۷
آکوردن	یک نفر با هارمونیوم دستی ساز می‌زد و مردم می‌رقصیدند (ص ۴۳۱).	harmonica à main	هارمونیوم دستی	۸
ملاحظات: احتمالاً مقصود فروغی از هارمونیوم، هارمونیکا یا به عبارت کامل تر هارمونیکای شیشه‌ای است که بوسمن اتریشی در ۱۸۲۲ با ایجاد تغییراتی در آن، ساز دستی و جدیدی را ابداع کرد و آن را <i>handaoline</i> نامید و à main معادل فرانسه آن است. به این ساز از ۱۸۲۷ آکوردن اطلاق می‌شود. هارمونیوم نیز سازی است از همین خانواده که سازه کار آن مشابه‌هایی هم با ارگ دارد و هم با آکوردن.				

جدول ۴. واژه‌های فرنگی که امروز هم به همان صورت به کار می‌رود و معادل فارسی برای آنها رایج نشده است.

ردیف	واژه در نثر فروغی	واژه بیگانه	شاهد از متن
۱	آسانسور	ascenseur	حتماً باید با آسانسور پایین و بالا رفت (ص ۲۱۸).
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: آسانبر.			
۲	اپرا	opéra	ساعت نه به اپرا رفته‌یم (ص ۱۲). اطاقی که حضرات کنفرانس آنجا جموع شده و سبقاً اپرا بوده و ... از این قبیل چیزها خیلی دیدیم (ص ۱۸۹).
ملاحظات: ← ملاحظات مدخل اپراکمیک در جدول ۱۰.			
۳	اپرابوف	opéra-bouffe	اپرابوف بود اما تعریفی نداشت و بازیگرها بست بودند (ص ۲۶۲).
ملاحظات: اپرابوف همان اپرت است، شاید با این تفاوت که این یکی (اپرابوف) صبغه و سنتی ایتالیایی دارد و آن یکی رنگ‌وبوی آلمانی اتریشی.			
۴	اپرت	opérette	به تئاتر امپریال ... رفتم. اپرت بسیار خنکی بود (ص ۲۶۳).
ملاحظات: ← ملاحظات مدخل اپراکمیک در جدول ۱۰ و همچنین اپرابوف در همینجا.			
۵	اتروسک	etrusque	چیزهای دیگر از قبیل ظرفهای اتروسک و پرده‌های نقاشی خوب دیدیم (ص ۱۵۹).
ملاحظات: نام ساکنان قدیم نواحی مرکزی ایتالیا (برابر با توسکانی امروز) که خط و الفبای آنها مأخوذه از خط و الفبای یونانی است، ولی از زبانشان اطلاع چندانی در دست نیست. ظرفهای اتروسک مورد اشاره هم درواقع ظروف یونانی است که در آن ناحیه یافت شده‌اند.			
۶	اُتوبوس	autobus	اتوبوسها که در خیابانها راه می‌رفتند عیناً مثل سوسمکهای زرد پردار به نظر می‌آمدند (ص ۴۴۳).
ملاحظات: نیز ← «اتوکار» در جدول ۱.			
۷	اُدکلنسی/اُدکلن	eau de Cologne	یک شیشه ادکلنی و یک قوطی دوای دندان و ... (ص ۳۰۳).
۸	اُرگ	orgue	همان وقت ارگ بنای نواختن گذاشت (ص ۱۰۴).
ملاحظات: البته «ارغنون» صورت کهن همین واژه سده‌ها پیشتر از زبان یونانی به زبان فارسی رسیده است و کلیرد آن در شعر فارسی سنتی دیرین دارد. ساز ارغونون درواقع نسخه ابتدایی و ساده‌تر ارگ امروزی است.			
۹	امپریالیست	impérialiste	از پلتیک امپریالیست انگلیس مذمّت می‌کرد (ص ۱۳۰).
ملاحظات: البته معادلهایی مانند «سلطه‌جویانه» و «جهان‌خوارانه» برای آن به کار رفته است.			
۱۰	أملت	omelette	شب سوپ و املت سیب‌زمینی خوردم (ص ۳۰۵).

۱۱	بانک	banque банк (г.) ^۱	با غفارخان ... به بانک رفته (ص ۲۳۱).
ملاحظات: علی اشرف صادقی (صادقی، ص ۱۶) «بانک» فارسی را، با قید ظاهر، مأخذ از روسی می‌داند.			
۱۲	بریج	bridge	بعد از شام وزیر با ... و انتظام الملک یک دست بریج بازی کردند (ص ۱۸).
۱۳	بلشویست	bolchéviste	بلشویستها از کجا رفته بادکوبه را گرفته‌اند (ص ۳۲۵).
۱۴	بلشویک	bolchévique болшевік (г.)	اوپاع بشویکها تا چند هفته یا چند ماه بیشتر دوام نخواهد کرد (ص ۱۵۷).
ملاحظات: در این متن به صورت «بالشویک» هم بر می‌خوریم که بهروشنی مأخذ از روسی است.			
۱۵	بلشویسم	bolchévisme болшевізм (г.)	مسئله بلشویسم بادکوبه اسباب نگرانی خاطر شده (ص ۳۷۴).
ملاحظات: در این متن به صورت‌های «بالشویزم» و «بلشویزم» هم بر می‌خوریم که دست‌کم صورت نخست مأخذ از روسی است.			
۱۶	بلیت/بلیط	billet билет (г.)	به تئاتر فرانسه رفته، سه بلیت برای پنجه‌نشیه گرفتم (ص ۱۵۴).
ملاحظات: معادل فارسی: ورودی، این واژه را نیز با توجه به تلفظ فارسی آن که با صورت ملفوظ روسی قرابت بیشتری دارد تا صورت ملفوظ فرانسه، باید مأخذ از روسی داشت (→ صادقی، ص ۱۷).			
۱۷	بمب	bombe	[موزه] ... آثار راجع به جنگ و بمب و آلات ناریه که در جنگ به کار برده شده [داشت] (ص ۳۳۵).
۱۸	بودجه	budget	در کتابخانه (= کتاب‌فروشی) Rivière را پرت بودجه و احصائیه عدليه و ... سفارش دادم (ص ۱۴۸).
۱۹	بولوار	boulevard	از یکی از کوشک‌های بولوار چیز خریده گردش کنان خوردیم (ص ۳۴۵).
ملاحظات: معادل مصوب: چهارباغ.			
۲۰	پارک	parc	با اتوموبیل داخل پارک شد (ص ۱۲۴).
ملاحظات: خود فروغی گاه به جای آن «باغ» به کار می‌برد. «بوستان» و «بوستان شهری» هم می‌توان به کار برد.			
۲۱	پارلمانی	parlementaire	یکی دیگر هم که از اجزای مجلس شورای ملی است با من گفتگوی ارتباط پارلمانی کرد (ص ۱۴۲).
۲۲	پاکت	enveloppe	کاغذ پاکت برداشته رفته منزل مدام رو (ص ۲۶۱).

۱. در این جدول‌ها هرگاه این نشانه درج شده باشد به معنای آن است که لفظ مجاور آن روسی است.

<p>ملاحظات: در اینجا مقصود پاکت نامه است که معادل فرانسه آن همان طور که در جدول درج شده متفاوت است. لفظ متناظر آن (paquet) است که در تلفظ فرانسه مختوم به واکه است، در حالی که تلفظ واژه فارسی مختوم به همخوان /t/ است. بنابراین، مأخوذه دانستن پاکت فارسی از صورت روسی (ПАКЕТ) منطقی‌تر می‌نماید، هرچند در روسی نیز برای «پاکت نامه» لفظی علی‌حده دارند (→ صادقی، ص ۳۷).</p>			
۲۳	پالاس	palace	بعد از آن رفتیم به مهمانخانهٔ تریانون پالاس چای خوردیم (ص ۴۳۶).
<p>ملاحظات: پالاس به معنای هتل یا مهمانخانه بزرگ و مجلل است.</p>			
۲۴	پالتو	paletot پالپتو (r.)	ناچار شب پالتوی کلفت پوشیدم (ص ۲۷۰).
<p>ملاحظات: پالتو فارسی را نیز مأخوذه از صورت روسی آن دانسته‌اند که خود مأخوذه از فرانسه است (صادقی، ص ۳۲).</p>			
۲۵	پانسیون	pension	دو اطاق به‌طور پانسیون گرفتیم (ص ۲۰۴).
<p>ملاحظات: به عروسی ... در معبد Oratoire ... رفتیم. عروسی پرستستانی بود (ص ۱۰۴).</p>			
۲۶	پرستستانی	protestant	
۲۷	پُست	poste	کاغذ برای فلاماریون نوشتیم ولی نتوانستم به پست برسانم (ص ۲۴۲).
<p>ملاحظات: «پستخانه» و «برات پستی» ترکیباتی هستند از همین واژه «پست» که در یادداشت‌های فروغی به کار رفته‌اند (هر دو در ص ۳۲۰). → برات پستی در جدول ۵.</p>			
۲۸	پلاز	plage	ساحل آنجا تندد است و ... پلاز ندارد (ص ۲۰۶).
<p>ملاحظات: معادلهای موجود در زبان فارسی: «محوطه ساحلی»، «پهنه ساحلی»، «کنار دریا»، «دریاکنار» و «کناره». «کناره» مایه و زمینه اصطلاح شدن را به‌خوبی دارد.</p>			
۲۹	پلیس	police	پلیس جلوی او را گرفت (ص ۱۲۴).
<p>ملاحظات: مصوب فرهنگستان: پلیس، نیروی انتظامی.</p>			
۳۰	[پوالو]	poilu	اما آن تصویف راجع به جنگ و فتح و poilu بود (ص ۲۲۸).
<p>ملاحظات: اصطلاحی متعلق به زبان کوچه و بازار که از لوتر یا زبان مخفی سربازان جنگ جهانی اول اخذ شده است. واژه poilu در اساس به معنای «پشمalo، پرمو» است، اما در قالب اصطلاح زبان مخفی «شجاع، غیور» از آن مستفاد می‌شود.</p>			
۳۱	پیانو	piano	ابراهیم‌خان برای ما پیانو هم زد (ص ۳۱۵).
<p>ملاحظات: عکس‌هایی را که از تابلوهای بزرگ می‌خواهیم بخریم انتخاب کردیم (ص ۱۹۰).</p>			
۳۲	تابلو	tableau	
<p>ملاحظات: فروغی در اکثر موارد از معادل فارسی «پرده» یا «پرده نقاشی» بهره گرفته است.</p>			
۳۳	تاكسي	taxi	به کمک یک نفر از اجزای گار، یک تاكسي پیدا کرده به سفارت آمدم (ص ۲۲۵).

مقاله

مطالعات واژه‌گرینی ۲ و ۳
تحول واژگانی نشر فارسی...

۴۹

مطالعات واژه‌گرینی ۲ و ۳

۳۴	تراژدی	tragédie	
ملاحظات: مصوب فرهنگستان «سوگنامه» است. «غمانمه» هم در مواردی به کار رفته است.			
۳۵	ترامووه	tramway	
ملاحظات: فرهنگستان معادل «قطار خیابانی» را در برابر «ترامووه» تصویب کرده است.			
۳۶	تلفون	téléphone	
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: دالانه، تولن.			
۳۷	تلگراف	télégraphe	
ملاحظات: اصل واژه چینی است و اصولاً خاستگاه چای چین است، اما ما لفظ را از روسی اخذ کردہ‌ایم (صادقی، ص ۳۱).			
۳۸	تلگراف بی‌سیم	télégraphe sans fil	
ملاحظات: «درشکه» را از روسی و چایی به یکدیگر معرفی کرد (ص ۳۲۶).			
۳۹	تونل	tunnel	
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: دالانه، تولن.			
۴۰	چای	чай (r.)	
ملاحظات: اصل واژه چینی است و اصولاً خاستگاه چای چین است، اما ما لفظ را از روسی اخذ کردہ‌ایم (ص ۵۵).			
۴۱	دراماٽیک	dramatique	
ملاحظات: «درشکه» گرفته به سفارت ایران که مهمان بودیم رفتم (ص ۲۷۲).			
۴۲	درشکه	дрόжкки (r.)	
ملاحظات: «درشکه» را از روسی اخذ کردہ‌ایم.			
۴۳	درشکه‌چی	дрожке се лире مطالبه می‌کرد (ص ۲۲).	
ملاحظات: «درشکه» را از روسی و «چی» را از ترکی اخذ کردہ‌ایم.			
۴۴	دکلامه کردن	déclamer	
ملاحظات: معادل های فارسی «تصدیق (دیپرستان)»، «گواهی‌نامه» و «مدرک (تحصیلی)» هم به کار می‌رود.			
۴۵	دیپلوم	diplôme	
ملاحظات: معادل های فارسی «تصدیق (دیپرستان)»، «گواهی‌نامه» و «مدرک (تحصیلی)» هم به کار می‌رود.			
۴۶	دیپلومات	diplomate	
ملاحظات: برای دیپلوماتیک/ دیپلماتیک و دیپلوماسی/ دیپلماسی به جدول ۷ رجوع کنید.			

← آزادی رادیو	radio	رادیو	۴۷
چون مهمان ممتازالسلطنه هستیم و شاه هم مهمان است. لباسمان رذنگوت بود اما کلاه فرنگی و سر بر亨ه (ص ۲۵۱).	redingote	رُذنگوت	۴۸
ملاحظات: واژه riding coat فرانسه مأخوذه از riding coat انگلیسی است، اما پیداست که کسی با گت سوارکاری به مهمانی رسمی نمی‌رود. انگلیسی زبان (frock coat) را در جای redingote فرانسویان یا فرانسه‌زبانان به کار می‌برند.			
مهمانخانه ... موسوم است به رستوران فوایو (ص ۲۵۲).	restaurant	ресторан	۴۹
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: رستوران، غذاخوری.			
تئاتر قدری هم با رمان تفاوت دارد (ص ۲۴۷).	roman	roman	۵۰
ملاحظات: معادل فارسی: داستان (بلند).			
ژنرال دیکسون انگلیسی پیشنهاد کرده (ص ۳۵۵).	général	ژنرال	۵۱
ملاحظات: در سلسله‌مراتب نظامی در ایران معادل «سردار» یا «تیمسار» است.			
در بد و رود به کشتی چای بان و ژیگوی گوسفند که همراه داشتم خوردیم (ص ۱۸).	gigot (de mouton)	ژیگوی (گوسفند)	۵۲
ملاحظات: در اینجا به معنای «اتاق پذیرایی» یا مطلق «اتاق» است.			
رقصهای خوب و بازیهای مضحك و مخصوصاً عملیات ژیمناستیک فوق العاده دیدیم (ص ۱۶۳).	gymnastique	ژیمناستیک	۵۳
شب شام با نصرة‌الدوله در سالن او خوردیم (ص ۲۱۵).	salon	салон	۵۴
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: تالار، در اینجا به معنای «اتاق پذیرایی» یا مطلق «اتاق» است.			
ساندويچ و شیرینی و غیره خربده در خیابان خوردیم (ص ۲۹۷).	sandwich	ساندويچ	۵۵
ملاحظات: بعضی از لاپوراتوارها را دیدیم، مخصوصاً آنکه سروم آنتی‌تیفیک می‌سازد و معلوم شد حالا این سروم را طوری می‌سازند که خیلی زحمتش و خطرش کم است (ص ۵۸).			
تاریخ آن ... چهل و هشت روز قبل بود و مهر سانسور انگلیس هم داشت (ص ۳۸۷).	censure	санسور	۵۷
ملاحظات: در فارسی از «ممیزی» نیز استفاده می‌شود.			
امروز از طهران تلگراف رسیده که در رشت سویت برقرار و میرزا کوچک خان سرکمیسر و صدراعظم و وزیر جنگ است و کمیته سرخ دایر کرده (ص ۴۰۰).	haut-commissaire (?)	سرکمیسر	۵۸
ملاحظات: اگر «سرکمیسر» را فروغی در برابر لفظ فرانسوی فوق به کار برد باشد در این صورت این لفظ را بنا بر آنچه در فرهنگ روی درج شده است باید این گونه تعبیر کرد: «نماینده یک دولت نزد دولت تحت‌الحمایه، مشترک‌المنافع یا تحت اشغال».			

مقاله

مطالعات واژه‌گزینی ۲ و ۳
تحول واژگانی نشر فارسی...

۵۱

من به سنا رفتم. عمارت سنا باشکوهتر از مجلس شورای ملی است (ص ۱۲۹).	sénat	سنا	۵۹
ملاحظات: در فارسی «مجلس شیوخ» و در فرهنگ ایرانی «مجلس مهستان» هم سابقه کاربرد دارد.			
ویکتور بار آنجا بود. معلوم شد حالا سناتر است (ص ۳۵۰).	sénateur	سناتر	۶۰
از کلمان‌سود بد می‌گفتند و مارادعوت و تشویق به نهضت سندیکالیست می‌کردند (ص ۹۷).	syndicaliste	سندیکالیست	۶۱
یک سوپ و قدری کتلت خوردم (ص ۱۴).	soupe	سوپ	۶۲
نصف شب سوپه مختصری کردیم (ص ۳۳۵).	souper	سوپه	۶۳
ملاحظات: وعده غذایی واپسین (پس از شام)، در فرهنگ فرانسوی، که غالباً مختصر و اکثراً پس از تماشای برنامه نمایشی در آخرین وقت نمایش صرف می‌شود.			
برای او بدون من و انتظام‌الملک surprise بود (ص ۲۱۵).	surprise	[سورپریز]	۶۴
ملاحظات: این کلمه را امروزه به تأسی از زبان انگلیسی بیشتر «سورپرایز» می‌نویسند و تلفظ می‌کنند. معادل فارسی در اینجا: دور از انتظار، غافل‌گیر‌کننده، غیرمتوقع.			
کنفرانس سوسیالیستها بود (ص ۲۶۰).	socialiste ^۱ (n.)	سوسیالیست ^۱	۶۵
دول اروپا گرفتار ترقی افکار سوسیالیست بلکه آثارشیست هستند (ص ۵۶). از احزاب مختلف هستند، سوسیالیست و مساوات و اتحاد اسلام (ص ۱۴۷).	socialiste ^۲ (adj.)	سوسیالیست ^۲	۶۶
ملاحظات: در فارسی امروز صورت صفتی ظاهراً در اکثر موارد «سوسیالیستی» است. در شاهد دوم «حزب سوسیالیست» از موارد استثناست.			
سوسیالیسم مخالف صنایع و هنرمندان نیست (ص ۲۶۰).	socialisme	سوسیالیسم	۶۷
امروز از طهران تلگراف رسیده که در رشت سویت برقرار و میرزا کوچکخان سرکمپرس و صدراعظم و وزیر جنگ است و کمیته سرخ دایر کرده (ص ۴۰۰).	soviet COBÉT (r.)	سُویت	۶۸
ملاحظات: این اصطلاح با انقلاب اکتبر وارد زبان فرانسه و فارسی و بسیاری زبان‌های دیگر شد. در اصل به معنای «شورا» است، اما در این بافت متاثر از بار معنایی جدیدی که همراه با انقلاب اکتبر پیدا کرده بود به شورای انقلابی رهبری مرکب از نمایندگان کارگران و سربازان انقلابی اطلاق می‌شد.			
خواستیم به سیرک برویم (ص ۲۵۷).	cirque	سیرک	۶۹
بعد از شام به سینما رفتیم (ص ۳۶).	cinéma	سینما	۷۰
ملاحظات: در اینجا تلقی فروعی از سینما همان سینماتوگراف (ردیف ۳ در جدول ۳) است. نیز ← سینما و سینماتوگراف در جدول ۲.			
به منزل خانم لهستانی رفته با هم شامپانی خورده بودند (ص ۱۴۹).	champagne	شامپانی	۷۱
جاده راه شوشه همواره رو به غرب و شمال غربی می‌رود (ص ۲).	chaussée	شوشه	۷۲

۷۳	شوکولا	chocolat	و بعد در مارسیل در گار شوکولا و یک پرنسال و کبریت و یک روزنامه تان خریدم (ص ۳۲۰).
۷۴	شیک	chic	بعد با هم رفتم به هتل آسترا شام خوردیم، خیلی شیک و گران بود (ص ۲۶۱).
ملاحظات: معادلهای فارسی در معانی و بافت‌های گوناگون: (۱) موقر؛ (۲) مجلل، باشکوه؛ (۳) برازنده.			
۷۵	شیلینگ	shilling	پول کابین کشتی را که دو «لیره» و پنج شیلینگ بود من دادم (ص ۳۴۱).
ملاحظات: واحد پول قدیم انگلستان که ارزشی برابر یک بیستم «لیره» یا دوازده «پنس» داشت.			
۷۶	فرانک	franc	گفت برویم نزد چلانگر رفتم و ده فرانک خرج کردیم و مدتی وقت تلف شد (ص ۴۵۳).
ملاحظات: واحد پول قدیم فرانسه تا پیش از پیوستن این کشور به پول واحد اروپایی.			
۷۷	فمنینیست	féministe	زنی بود که عقاید فمینیست اظهار می‌کرد (ص ۱۵۷).
ملاحظات: در فارسی امروز صورت صفتی «فمنینیستی» است.			
۷۸	فناستین	phénacétine	در بین یک کاسه فناستین و یک گنه‌گه ... خریده آدم (ص ۳۰۴).
ملاحظات: فناستین نوعی داروی مسکن و تبیر بود که از ۱۸۸۷ تا ۱۹۸۳ میلادی در بازار عرضه می‌شده است.			
۷۹	فیزیک	physique	نبیز مسیو پیترس تلفون کرده بود که اسبابهای فیزیک حاضر است (ص ۲۶۰).
۸۰	کابین کشتی	cabine	پول کابین کشتی را ... من دادم (ص ۳۴۱).
ملاحظات: معادل فارسی: اتاقک.			
۸۱	کابینه	cabinet	چرا این دو نفر از کابینه خارج شده‌اند (ص ۳۵۵).
ملاحظات: برای معادل فارسی ← «کابینه» در جدول ۱.			
۸۲	کاتالوگ	catalogue	کاتالوگ‌های خود را به من داد (ص ۱۰۰). صبح به کارخانه دوکرته برای اسباب فیزیک رفتم و کاتالوگ گرفته به کتابخانه لارشن رفتم (ص ۹۸).
ملاحظات: فرهنگستان در کاربردها و حوزه‌های مختلف معادلهای «فهرست» و «کارنما» و «کالانما» را برای این لفظ تصویب کرده است. در اینجا معادل «کالانما» مناسب است.			
۸۳	کارت (دو ویزیت)	carte (de visite)	بعد رفتم دکان ... سفارش کارت دو ویزیت دادیم و آمدیم (ص ۴۴).
ملاحظات: «کارت دو ویزیت» فرانسوی را که یک ترکیب نحوي متعلق به آن زبان است امروز جامه فارسی به تنش پوشانده‌ایم و «کارت ویزیت» و به اختصار «کارت» می‌گوییم. فرهنگستان معادل فارسی «شناس برگ» را پیشنهاد کرده است.			
۸۴	کارت پستال	carte postale	خیلی از وحوش و طیور زنده در باغ دیده و دو دسته کارت پستال هم خریدیم (ص ۶۰).

۸۵	کازینو	casino	بعد به کازینو مونیسیپال رفت، خیلی عالی بود (ص ۳۱۰).
ملاحظات: البته در فارسی «قمارخانه» هم به کار می‌رود.			
۸۶	کاسکو / کاسکو	فیل و شیر ... دیدم؛ مخصوصاً انواع سیار از طوطی و کاسه کو که بعضی از آنها رنگ‌آمیزی غربی داشتند (ص ۴۱۸).	
ملاحظات: درباره این گونه جانوری (Psittacus erithacus) می‌دانیم که حدود چهار قرن پیش بوم‌ویژه منطقه نسبتاً وسیعی در مرکز و غرب میانه افریقا بهویژه سرزمین‌هایی که امروز به گابن و کامرون و جمهوری کنگو و جمهوری دموکراتیک کنگو موسوم‌اند، اما در روزگار ما به دلیل محبوبیت و توان بالای سازگاری تقریباً در همه نواحی زمین دست‌کم در اسارت یافت می‌شود. درباره وجه تسمیه این لفظ اطلاعات دقیق در دست نداریم. همین قدر معلوم است که (۱) عرب‌های این لفظ را به کار می‌برند (→ ویکی‌پدیا) (۲) از دوره قاجار سند کاربرد واژه موجود است (← خاطرات و اسناد حسین قلی خان نظام‌السلطنه مافی، باب اول: خاطرات، به کوشش معموله نظام مافی و دیگران، ۱۳۶۱، ص ۲۸۴)؛ (۳) و برخی به سیاق ریشه‌شناسی عامیانه اصل آن را «کاسه کوب» دانسته‌اند که البته با املا فروغی در اینجا قابلاً دارد. صورت‌های «کاسکینه» یا «کاسگینه» (ضبط فرهنگ سخن)، «کاسانه»، «کاسکه» و جالب‌تر از آنها «کاسه‌شکنک» در لغتشامه دهخدا یا مدخل شده‌اند یا در ذیل یکی از همین مداخل ذکر شده‌اند. صورت اخیر با «کاسه کوب» قابل مقایسه است.			
۸۷	کافه‌کنسر	café-concert	بعد از شام رفتیم به محل موسوم به La Cigale که کافه‌کنسر است (ص ۲۵۴).
ملاحظات: از نیمة سده نوزدهم تا نیمة سده بیستم این پدیده در پاریس و چند شهر دیگر یکی از تفریحات وقت‌گذرانی‌های باب روز بوده و عبارت بوده از تماسای برنامه‌های آواز یا اجرای نمایش‌های سرگرم‌کننده و سبک در ضمن صرف غذا در تماشاگاه‌هایی که بیشتر در هیئت تالارهای کوچک خناخوری بودند. م. فرزانه در آشیانی با صادق هدایت، ص ۱۹۲-۱۹۱، در ضمن به کارگیری صورت مخفف و عامیانه این اصطلاح آورده است: «برویم توی یک کاف‌کونس' (cafconc) (کافه‌ای که در آنجا موزیک هم می‌زنند) بلکه حالمان جایاید».			
۸۸	کالسکه	КОЛЯСКА (r.)	جواب آمد که ... کالسکه و غیره هم برای حرکت و حمل انتقال حاضر می‌کنند (ص ۳۳).
ملاحظات: این واژه ظاهراً از روسی وارد زبان فارسی شده و اصل آن چکی است. همین واژه چکی از طریق آلمانی به صورت calèche به زبان فرانسه رسیده است.			
۸۹	کالسکه‌چی	محض اطمینان از یک کالسکه‌چی پرسیدیم که این چیست؟ (ص ۳۱۶).	
ملاحظات: (کالسکه) را از روسی و «چی» را از ترکی اخذ کرده‌ایم.			
۹۰	کلت	côtelette КОТЛЯТА (r.)	سوپ و قدری کلت خوردم (ص ۱۴).
ملاحظات: البته فرق است بین کلت فارسی و کلت (côtelette) فرانسه. آنها به دنده گوسفند و خوک کلت می‌گویند. شاید ما این لفظ را به‌واسطه روسی یا زبان دیگری اخذ کرده باشیم و تفاوت معنا جایی در مسیر وام‌گیری صورت گرفته باشد. دست‌کم این را می‌دانیم که فروغی در گنجه اذربایجان این کلت را، که ظاهراً در معنا مشابه کلت ایرانی باشد، نوش جان کرده است. علی اشرف صادقی، بدون اشاره به معنا، کلت فارسی را مأخوذه از روسی دانسته است (صادقی، ص ۴۰).			
۹۱	کراوات	cravate	رفتیم به مغازه پرنتان قدری پیراهن و جوراب و کراوات خریدیم (ص ۳۶۰).
۹۲	کِرنسکی	kerensky	نیم کرنسکی یک لیره است (ص ۲۱).

<p>ملاحظات: درباره کرنسکی در پانویس آمده است: «واحد پول است منسوب به الکساندر کرنسکی». اما جنین واحد پولی هرگز وجود نداشته و واحد پول مچنان روبل بوده است. اگر فروغی پول روسیه را کرنسکی می‌خواند، اشاره‌اش به اسکناس‌هایی است که در زمان تصدی چندماهه کرنسکی بر دولت مؤقت، در هیئتی متفاوت (مثلًا حذف تاج از سر عقاب دوسر منقوش بر روی اسکناس‌ها)، رواج یافته بود. یا شاید اشاره او به اسکناس‌هایی است که کرنسکی چاپشان را در شمار ابیه به ایالات متحده سفارش داده بود و تنها یک محموله حاوی اسکناس‌های نیم‌رولی (۵۰ کوبیک) و ۵۰ و ۱۰۰ روبلی از طریق کشتی ارسال شد و به دست ضدانقلاب روسیه افتاد و بعداً در نواحی دور از تسلط دولت مؤقت توزیع شد.</p>			
۹۳	کلکسیون / [کالکشن] collection	Wallace Collection	کلکسیون طیور خیلی تماشا داشت (ص ۶۰). بعد رفتم که Collection را بینم (ص ۲۳۴).
<p>ملاحظات: البته در فارسی «مجموعه» هم به کار می‌رود و «مجموعه‌دار» را نیز در جای «کلکسیونر» به کار می‌برند.</p>			
۹۴	کمدی	comédie	اما این کمدیها حال آن طورها جلوه نمی‌کند. اگرچه «اتوردی» هم از بازیهای اعلای مولیر نیست (ص ۱۲۱).
<p>ملاحظات: فرهنگستان ضمن پذیرفتن لفظ «کمدی» معادل «سوخنامه» را هم در کنار آن به تصویب رسانده است. سوختنامه را متناسب با «سوگنامه» ساخته‌اند که امروز در زبان فارسی جایی پیدا کرده است.</p>			
۹۵	کمیسیون	commission	در کمیسیون خارجه مجلس شما را می‌طلبیم و حرف می‌زنیم (ص ۱۸۹).
<p>ملاحظات: مصوب فرهنگستان «گروه»، «هیئت»، «کمیسیون» است. «کارگروه» هم معادل مناسبی است، هرچند در برابر تصویب شده است، اما هم به لحاظ ریشه و هم به لحاظ کاربرد این دو لفظ فرنگی تقریباً یکی هستند.</p>			
۹۶	کنسرت توئیلری / کنسرت	concert	به کنسرت دعوت شدیم (ص ۵۶). بعد از شام کنسرت توئیلری را هم تماساً کردیم (ص ۱۵۳).
۹۷	گراموفون / گراموفون	gramophone	منزل علیقلی خان چای خوردهایم و گراموفونی گوش کردیم (ص ۴۷). قدری ساز اسکندرخان و قدری گراموفون شنیدیم (ص ۴۴۹).
۹۸	گمرک	gümruk (t.) ^۱	فقط چیزی که مانده مسئله گمرک نفط است (ص ۳۳۲).
<p>ملاحظات: واژه گمرک مأخوذه از ترکی است و ظاهراً اصل لاتینی دارد. این واژه به عربی هم راه پیدا کرده است. اما در مغرب‌زمین، برخی از زبان‌های عمدۀ جهان از جمله فرانسه، ایتالیا، اسپانیا و پرتغالی، امروز در این معنا از واژه‌هایی استفاده می‌کنند که همه مأخوذه از واژه «دیوان» فارسی است.</p>			
۹۹	لاما	lama	یک لاما هم به عرآده بسته بودند و مردم را گردش می‌دادند (ص ۲۲۶).
۱۰۰	لُر	loge	... قرار گذاشته بودیم ... صورت مجلس جلسه آخر لُر بیداری ایران را راجع به مأموریت خودمان بنویسیم (ص ۲۴).
۱۰۱	لُتكه	lódká (r.)	ساعت نه یعنی چهار از شب رفته به غازیان رسیدیم و سوار لُتكه شده به انزلی رفتیم (ص ۵).
<p>ملاحظات: این اصطلاح که به نوعی قایق اطلاق می‌شود هنوز در شمال، بهویژه در گیلان، به کار می‌رود و غالباً به صورت «لوتکا» ضبط شده است.</p>			

۱. در این جدول‌ها هرگاه این نشانه درج شده باشد به معنای آن است که لفظ مجاور آن ترکی است و نه فرانسه.

سه لیره و نیم عثمانی یک لیره انگلیسی است (ص ۲۱).	livre sterling, livre pound sterling (e.), pound (e.)	لیره ^۱	۱۰۲
ملاحظات: لیره یا لیره استرلینگ واحد پول بریتانیاست، اما به گویش فرانسویان که مانیز از آنها اقتباس کردایم، بریتانیایی‌ها واحد پول خودشان را پوند یا پوند استرلینگ می‌نامند. ترکیه و مصر و سوریه و ایران نام واحد پول خود را از همینجا اخذ کرده‌اند و همگی به منطقه استرلینگ تعلق دارند. حساب لیر ایتالیا جداست هرچند ریشه لفظ یکی است.			
در شکه‌چی سه لیره مطالبه می‌کرد (ص ۲۲).	livre turque lira (t.)	لیره ^۲	۱۰۳
ملاحظات: لیره واحد پول امپراتوری عثمانی و ترکیه فعلی است. ما امروز به پول ترکیه لیر می‌گوییم، هرچند لفظ ترکی همان lira است.			
صاحب مغازه که به ما اسباب فروخت مانند خود مسیو او دیزیه ماسون بود و ملاحظهٔ ما را خیلی کرد (ص ۳۱). چند نفر از آذری‌بایجانیهای قفقاز و فرانسویها که ماسون هستند (ص ۲۶۶).	maçon, franc-maçon	ماسون	۱۰۴
رقیم به دکان روبرو که حمایل و نشان ماسونی می‌فروشند (ص ۳۵۸).	maçonnique, franc-maçonnique	ماسونی	۱۰۵
یک زن برای ماشین تحریر هم اجیر کردیم (ص ۵۱).	machine à écrire	ماشین تحریر	۱۰۶
سینمایی که دادند یک فقره بازی دراماتیک بود راجع به Magnétiseur لهستانی (ص ۲۷۲).	magnétiseur	[مانیتیزور]	۱۰۷
حقه‌هایش بی‌تماشا نبود، اما معجب‌تر از حقه‌بازی‌های خودمان هم نبود. اما آخر مجلس زنی را که شریکش بود خواب کرد و مانیتیسم نشان داد (ص ۳۱۳).	magnétisme	مانیتیسم	۱۰۸
در تالار دیگر مُهر و مدال و اشیاء مختلفه دیگر بود (ص ۱۹۳).	médaille medáль (r.)	مدال	۱۰۹
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: نشان. تلفظ فرانسه مختم به صدای /j/ (برابر با تلفظ «ی» در لغت «بوش») است و تلفظ فارسی با تلفظ روسی که مختوم به صدای /ɪ/ است توافق دارد، لذا این واژه را این‌طور مُخواز از روسی دانسته‌اند (صادقی، ص ۲۵).			
یک قرض نهصد میلیون قران ... تقریباً یک میلیار می‌شود (ص ۱۹۵).	million	میلیون	۱۱۰
یک سوپ و قدری کتلت خوردم به پانزده منات (ص ۱۴).	MONÉTA (r.)	منات	۱۱۱
ملاحظات: منات واحد پول روسیه در قدیم واحد پول دیروز (بیش از رویل شوروی) و امروز جمهوری آذربایجان است. در سایر منابع به صورت «مناط» نیز برمی‌خوریم. معنای اصلی لفظ روسی پول و سکه است (→ صادقی، ص ۲۵).			
بعد از نهار، من به موزه مدام نوسو رفتم (ص ۲۲۷).	musée	موزه	۱۱۲
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: گنجینه.			

۱۱۳	میسترال	mistral	در این فصل غریب است که باد شمال غربی موسوم به mistral نیست (ص ۳۲).
ملاحظات: باد شدید و سرد شمال - شمال غربی که به سوی مدیترانه می‌وزد.			
۱۱۴	[لایک] میسیون	mission laïque	بعد از نهار بهاتفاق مسیو رنار به دیدن مسیو بنار منشی mission laïque رفتیم و خیلی صحبت کردیم (ص ۱۸۵).
۱۱۵	میکروب	microbe	مزء تاریخ طبیعی انواع و اقسام حیوانات از میکرها و حشرات گرفته تا فیل و کرگدن مومن کرده یا کاپر کرده بود (চص ۲۲۲-۲۲۱).
۱۱۶	میکروسکپ	microscope	به اداره مسیو ناسه برای میکروسکپ رفتم و یک میکروسکپ با بعضی لوازم آن قریب نهصد فرانک خریدم (ص ۱۸۷).
ملاحظات: مصوب فرهنگستان ریزین، میکروسکوپ.			
۱۱۷	میل	mille	رئیس جمهوری امریکا از توی کشتی به فاصله ششصد میل با ساحل امریکا به توسط تلفون بی‌سیم صحبت کرده و خوب شنیده است (ص ۵۸).
۱۱۸	میلیار	milliard	یک قرض نهصد میلیون قران ... تقریباً یک میلیار می‌شود (ص ۱۹۵).
ملاحظات: ← «میلیار» در جدول ۷.			
۱۱۹	مین	mine	دریای سیاه از جهت مینهایی که در آنها ریخته شده خطرناک است (ص ۱۷).
۱۲۰	واگن	wagon baróH (r.)	واگنهای آن (= راه آهن زیرزمینی) هم خیلی درازتر و بهتر از پاریس است (ص ۲۱۸).
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: واگن. علی اشرف صادقی از روی مأخذ بودن این واژه را بعید نمی‌داند (صادقی، ص ۳۰).			
۱۲۱	واگن رستوران	wagon-restaurant	به مارسیل رسیدیم و همین وقت در واگن رستوران شام خوردیم (ص ۳۴).
ملاحظات: «واگن غذاخوری» هم به کار می‌رود.			
۱۲۲	ویلا	villa	عصر به دوویل رفتیم و سیاحت خود را در ویلاهای آنجا تکمیل کردیم. چه ویلاهای قشنگی دارد (ص ۲۰۶).
ملاحظات: هستند کسانی که معادل فارسی «خانه بیلاقی» را به کار می‌برند.			
۱۲۳	هتل	hôtel	هوتل سرد بود، چون اسباب حرارت آبی ندارد (ص ۳۲۴).
ملاحظات: مصوب فرهنگستان: هتل، مهمانخانه.			

جدول ۵. واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی که امروز واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی دیگری به جای آنها به کار می‌روند.

ردیف.	واژه‌بیگانه	شاهد از متن	معادل واژه در فارسی امروز
۱	آتش افروز	تقریباً همان احوال و حرکات که ایرانیها در ایام محرم می‌کنند فرنگیها در اعیاد می‌کنند، الا اینکه عنوان آینه‌ها شادی و رقص و عیش است، عنوان آنها عزاداری است. بعضی حرکات هم، مثل آتش افروز، دارند (ص ۴۳۱).	آتش بازی
۲	آئیه	در هر حال، جمیع آتیه دعوت کرد که ... بعضی از علمای کلذ دو فرانس اینجا خواهند آمد (ص ۱۵۱).	بعد، آینده، آئی
۳	آسمان‌پیما	مستر مور انگلیسی ... را دیدم. آسمان‌پیما شده (ص ۱۱۰).	خلبان، هوانورد
۴	آسمان‌پیمایی	آسمان‌پیما شده و میل دارد به ایران از راه هوا برود و ترتیب آسمان‌پیمایی برای ایران بدهد (ص ۱۱۰). ترقی آسمان‌پیمایی را هم در زندگانی دنیا و بین‌المللی خیلی مؤثر می‌داند و حق دارد (ص ۱۱۴).	خلبانی، هوانوردی، هوایپیمایی

ملاحظات: نیز ← «سرمیس آسمان‌پیمایی» در همین جدول.

۵	آسیای غربی	رقبات تمام ... در سر آسیای غربی است (ص ۵۷). مخاطراتی را که در آسیای غربی برای انگلیس محتمل است ... جلوگیری می‌کنند (ص ۳۹۲).	خاورمیانه، غرب آسیا
۶	آلات ناریه	آثار راجع به جنگ و بم و آلات ناریه که در جنگ به کار برده شده (ص ۳۳۵).	سلاح‌های گرم، ادوات جنگی، مهمات
۷	ابراء ذمه	قاتلش ابراء ذمه شده (ص ۹۲).	تبرئه
۸	اتباع	شاه و اتباع بعد از ظهر وارد شدند (ص ۲۵۸). نیز ← تبعه.	همراهان
۹	اتفاق	اتفاق حاصل شد و قرار شد پنجشنبه آینده بیاید و کنترات را امضا کنند (ص ۱۹۵).	توافق
۱۰	اتوموبیلچی	اتوموبیل‌چی درست راه را بلد نبود، قدری به راههای بد افتادیم (ص ۴۳۶).	راننده

ملاحظات: زمانی هم «شوفر» گفته می‌شد.

۱۱	اثاثالبیت	عصر به تؤیلری به تماشای ... اکسپوزیسیونی از انواع و اقسام اثاثالبیت ... رفتیم (ص ۳۹۱).	مبلمان، لوازم منزل
۱۲	اثقال	جواب آمد که ... کالسکه و غیره هم برای حرکت و حمل اثقال حاضر می‌کنند (ص ۳۳).	بار

اعضا، کارمندان، کارکنان	سعادالوزاره قنسول بادکوبه با بعضی اجزای قنسولخانه و غیره به استقبال آمدند (ص ۷). در دو ضلع ... نیمکتهای متعدد ... گذاشته شده که اجزای پارلمان می‌نشینند (ص ۳۲۵). یکی از اجزای راه آهن ما را سوار ترنی ... (ص ۳۸۹).	اجزا	۱۳
بارهای سنگین، بار و وسایل و تجهیزات	ترنهای راه آهن می‌آمد که سربازان انگلیسی و احمال و اثقال آنها را حمل می‌کرد. یک توپ بزرگ که پنج شش ذرع طول داشت نیز دیدیم که می‌برند (ص ۱۶).	احمال و انتقال	۱۴
از خود راضی	خیلی لوس و از خود رضاست (ص ۱۳۵).	از خود رضا	۱۵
سبب نگرانی	از طهران رئیس‌الوزرا تلگراف کرده است که توقف کنید تا دستور العمل برسد. اسباب خیال شد که مسئله از چه قرار است (ص ۳).	اسباب خیال	۱۶
شوفاژ	هتل سرد بود چون اسباب حرارت آبی ندارد و بخاری زغال سنگ باید آتش کرد (ص ۳۴).	اسباب حرارتی آبی	۱۷
انکار	من استیحاش کرم و گفتم ... (ص ۷۳).	استیحاش	۱۸
آتش‌نشانی	تمام شب عمله اطفائیه آنجا بودند (ص ۱۴).	اطفاییه	۱۹
افکار عمومی	باید اینجا افکار عامه را متوجه کرد (ص ۱۷۵).	افکار عامه	۲۰
لباس‌های رنگارنگ دلقکی	مردها البسه الوان مسخرگی داشتند و بعد از اتمام رقص برای لباس‌های ایشان جایزه می‌دادند (ص ۳۳۹).	البسه الوان مسخرگی	۲۱
یکپارچگی سرزمنی، وحدت ارضی	با دولت آذربایجان هم باید روابط اقتصادی را محکم کند. الحال پلتیکی حالا مشکل است شاید بعدها بشود (ص ۳۲۸).	الحال پلتیکی	۲۲
رنگارنگ	در تالار دیگر مهر و مдал و اشیاء مختلفه دیگر بود؛ از جمله بشقابی از بلور و بارفتون که الوان بود (ص ۱۹۳).	الوان	۲۳
پرو لباس	نzd خیاط برای امتحان لباس [رفتم] (ص ۴۳۰).	امتحان لباس	۲۴
قرارداد بهره‌برداری (؟)	امتیازنامه راه آهن و متعلقات آن را که در ظرف این دو سه روز ترتیب داده برای ما خواند (ص ۲۹۰-۲۹۱).	امتیازنامه	۲۵
فرمانده نیروی دریایی	کماندان مرسیه و امیرالبحر هر دو آنجا به خدا حافظی آمدند (ص ۳۴).	امیرالبحر	۲۶
انگلیسی‌ها	آنها خودشان متشبّث به انگلیسها هستند (ص ۳۴۹).	انگلیسها	۲۷
تماشایی (بودن)	مضحك و باتماشا بود (ص ۳۰۲).	باتماشا (بودن)	۲۸

ملاحظات: نیز ← «فرانسه‌ها».

ملاحظات: نیز اصطلاح «بی‌تماشا نبودن» (= خالی از لطف نبودن، ارزش تماشا داشتن) ← شاهد «حقه» در همین جدول.

۲۹	بازی «کارمن» بود (ص ۶۵).	نماش، تئاتر
۳۰	بازیک از حیث موزیک و بازیک و مجلس‌بندی خیلی اعلی بود (ص ۱۶۰).	بازیک (؟)
ملاحظات: آیا «بازیک» سه‌والم فروغی است یا غلط معنی؟ سکوت ویراستاران کتاب ظن دوم را تعویت می‌کند، اما هم‌جواری و شباهت حروف پایانی «موزیک» و «بازیک» گواهی است بر صدق ظن نخست.		
۳۱	بازی‌های تعادلی زن و مردھایی که در بازیهای تعادلی هنگامه می‌کرند (ص ۱۶۳).	بندبازی، آکروباسی
۳۲	باغ عمومی رفته‌یم (ص ۳۳).	پارک شهری
۳۳	باغ نباتات باع وحش و باغ نباتات هر دو در Regent Park است (ص ۲۲۶).	باغ گیاهان، باغ گیاه‌شناسی
۳۴	بافهم چنان‌که ترقب می‌رفت آدم بافهم دانایی است (ص ۳۹۹).	فهمیده، فهیم
ملاحظات: متضاد «بی‌فهم» ← به همین مدخل در همین جدول.		
۳۵	بحر جزایر بحر اژه و دماغه‌های ماله و ماتاپان (ص ۳۰).	دریا
۳۶	بحري موزه United Service ... موزه نظامی و بحری است (ص ۳۳۰).	دریابی
۳۷	بحريه ساعت ده آمیرال لاکاز که préfet maritime تولن است و ظاهر سابق وزیر بحریه بوده به دیدن آمد و با هم سوار قایق بخار شده به بندر رفته‌یم (ص ۳۳).	دریانوردی
۳۸	برات پستی برات پستی گرفتم که بفرستم (ص ۳۲۰).	حواله پستی
ملاحظات: در ذیل مدخل «برات» در لغتنامه مطلبی از علامه قزوینی نقل شده است که عیناً ذکر می‌شود: در عرف بازگانان به معنی نوشته‌ای که به واسطه آن دولت بر خزانه یا بر حکام یا تاجری دیگر حواله وجهی دهد و آن را به «بروات» جمع بندند و آن عربی است و در اصل «براءة» بوده است به معنی «بری‌الذمه گردیدن از دین»، و صواب در جمع آن «براءات» یا «بروات» است.		
۳۹	برای تئاتر برای ولادت راسین دو بازی او را دادند (ص ۲۷۹).	به مناسب
۴۰	آتلیه‌ای برای منفعت مجمع تعاون اطفال بود (ص ۲۷۰).	به نفع
ملاحظات: نیز ← «مجمع تعاون اطفال».		
۴۱	برحسب توطئه اسکندرخان ساز زد و نواب برحسب توطئه مسئله پول جمع کردن برای اسکندرخان را پیش کشید (ص ۳۸۵).	از روی بدنی
۴۲	برخلاف ترقب مخصوصاً مسافرت دریای سیاه برخلاف ترقب خیلی خوش گذشت (ص ۲۰).	برخلاف پیش‌بینی، برخلاف انتظار
۴۳	بشهه از آثار پیری جز سفیدی مو و وضع بشره چیز دیگر ندارند (ص ۴۳۱).	پوست
۴۴	بغل ← «ساعت بغل» و نیز «کاغذ بغل»	جبی

بهاتفاق، همگی، دست جمعی	صبح به اتفاق جمع رفته‌یم در جنگل (ص ۳۷۷).	بهاتفاق جمع	۴۵
به راهنمایی، به اشاره، به توصیه	دو نفر جوان که تحصیل مهندسی می‌کنند به ارشاد مسیو پل بوایه آمده از من تحقیقاتی در باب اوضاع تجارتی و صنعتی ایران می‌کردد (ص ۱۷۸).	به ارشاد	۴۶
دست جمعی، بهاتفاق	در خیالیان کنار دریا به هیئت اجمع عکس انداختیم (ص ۳۱۰).	به هیئت اجمع	۴۷
بیانیه، مانیفست	همین روزها بیان نامه هم منتشر خواهند کرد (ص ۳۸۸).	بیان نامه	۴۸
فهم، ناآگاه، بی‌شعور	مستنصرالسلطنه خیلی حرف می‌زند، اما آدم بی‌فهمی نیست (ص ۲۴۸).	بی‌فهم	۴۹

ملاحظات: متضاد «باهم» ← به همین مدخل در همین جدول.

تابلوی نقاشی	اکسپوزیسیون پرده‌های نقاشی اسپانیولی بود (ص ۱۱۷).	پرده نقاشی	۵۰
ضعیف، بد، نابلد، بی‌هنر	اپرابوف بود اما تعریفی نداشت و بازیگرها پست بودند (ص ۲۶۲).	پست	۵۱
ژاندارم خلیج فارس	باید دولت ایران سرحد قابل دفاعی در ترکستان مطالبه کند و حق کشتن رانی در بحر خزر و حق پلیس خلیج فارس و مسائل اقتصادی را محکم کند (ص ۳۲۸).	پلیس خلیج فارس	۵۲
بازیگر اصلی، صحنه‌گردان	از آن طرف صارم‌الدوله امروز بهلوان معركه است و نصرة‌الدوله هم کوچک‌ابدال او شده و شب و روز در سفارت انگلیس هستند و خدمت‌گذاری می‌کنند (ص ۱۲۱-۱۲۰).	پهلوان معركه	۵۳
امان نامه	هزار و پانصد ... گرفتند که تأمین‌نامه‌ای را که او از قنسول انگلیس داشت تجدید کنند (ص ۴۲۳).	تأمین نامه	۵۴
همراه، گروه همراه	بعضی از تبعه شاه هنوز در نیس در هتل روایال هستند (ص ۳۱۰). نیز ← اتباع.	تابعه	۵۵
صبحانه	صبح، بعد از تحت‌القلیان، محمود فاتح آمد (ص ۲۰۲).	تحت‌القلیان	۵۶

ملاحظات: در لغت‌نامه دهخدا و فرهنگ سخن چنین مدخلی موجود نیست، اما در ذیل مدخل «للمة‌الصباح» و در تعریف آن در لغت‌نامه دهخدا «زیرقلیایی» در بین معادل‌ها یا مترادف‌ها درج شده است که البته ارتباط آن با «تحت‌القلیان» روش است.

پرس‌وجوه، کنجکاوی	دو نفر جوان که تحصیل مهندسی می‌کنند به ارشاد مسیو پل بوایه آمده از من تحقیقاتی در باب اوضاع تجارتی و صنعتی ایران می‌کرند (ص ۱۷۸). صبح میرزا محمدخان اینجا آمده تحقیقاتی در باب میرزا حسین خان کرد (ص ۳۶۰).	تحقیقات	۵۷
آمیختگی، درهم‌آمیختگی	به‌واسطه سهو کتاب شاهنامه خیلی مبتلا به تخلیط و غلط و ترک و اضافه شده (ص ۲۳۷).	تخلیط	۵۸

ملاحظات: نیز ← مخلط.

۵۹	تذکره	رفتیم که تذکره‌ها را به امضا برسانیم (ص ۵). برای نشان دادن تذکره قریب پیک ساعت معطل شدیم، بعد معلوم شد چون تذکره من خطی بوده ممکن بود معطل نشوم (ص ۲۳۸).	گذرنامه
۶۰	ترک	به واسطه سهو کتاب شاهنامه خیلی مبتلا به تخلیط و غلط و ترک و اضافه شده (ص ۲۳۷).	افتادگی، سقط
۶۱	تزیینات سن	مخصوصاً تزیینات سن بسیار خوب و طبیعی بود (ص ۶۲).	دکور صحنه، صحنه‌آرایی
۶۲	تشویش	از اوضاع مشرق و پیشامدهایی که ممکن است در ایران پیش بیاید اظهار تشویش کرد (ص ۳۳۶).	نگرانی
۶۳	تصنعت	به مطبعة اونیورسیته رفتیم ... چرخهای متعدد مشغول کار بود. چیزی که خیلی محل توجه من بود کیفیت اسبابی بود که در آن واحد از سرب مذاب حروف را بخته و چیده و ترتیب کرده و صفحه‌بندی می‌کرد. از عجایب تصنعت است (ص ۲۲۴).	فن‌آوری‌ها، تکنولوژی‌ها
۶۴	تصنیف‌خوانی	بعد از شام رفتیم به محل موسوم به [لا سیگال] که کافه‌کنسر است. تصنیف‌خوانی و رقص بود (ص ۲۵۴).	آوازخوانی، ترانه‌خوانی
۶۵	تضرر	از دولت سزاوار نیست که راضی به تضرر من شود (ص ۳۳۲).	ضرر و زیان
۶۶	تعطیل	مسئله تعطیل کارگران مسئله غامضی شده (ص ۲۵۹).	اعتصاب
۶۷	تعطیل عملجات	امروز تعطیل عملجات راه‌آهن تمام شده (ص ۲۳۵).	اعتصاب کارگران
۶۸	تعليمات عالیه	باری بعد از نهار به وزارت معارف رفتیم اطاق کابینه مدیر تعلیمات عالیه (ص ۸۱).	آموزش عالی
۶۹	تغار چینی	در وقت دست و رو شستن تغار چینی هوتل را شکستم (ص ۳۲۴).	کاسه دستشویی، کاسه روشویی، روشویی
۷۰	تفریغ	رفتیم به کتابخانه تایمز برای اینکه من حساب خود را تفریغ کنم (ص ۳۳۸).	تسویه
۷۱	تلفون بی‌سیم	به توسط تلفون بی‌سیم صحبت کرد (ص ۵۸).	بی‌سیم
۷۲	تقلید	مجسمه‌ها و آثار ممالک دیگر هم چه اصل و چه تقلید از قبیل مجسمه موسی و داود میکل آنژ و غیرها دیدم (ص ۲۲۲).	بدل، کبی
۷۳	تقنین	صبح برحسب وعده برای دیدن مسیو گوله نایب‌منشی مجمع تقنین تطبیقی رفتم (ص ۱۵۶).	قانون گذاری
۷۴	ثانیاً	بعد از نهار رفتم ثانیاً البرت موزیوم را تماشا کردم (ص ۲۳۱).	مجدداً، برای بار دوم، دوباره

اردیبهشت	حقیقۀ هواي غریبي است. از جهت حرارت، مثل ماه ثور است (ص ۴۲۳).	ثور	۷۵
تازه‌تأسیس	هر چه علیقلی خان التماس کرد که اسمی از کمپانی جدیدالتشکیل امریکا و ایران ببرد قبول نکرد (ص ۶۶).	جدیدالتشکیل	۷۶
وزیر جدید، تازه‌وزیر	در این کابینه هم سه نفر جدیدالوزاره هست (ص ۴۲۴).	جدیدالوزاره	۷۷
مظاهر فرهنگی و تمدنی اخیر، نوآوری‌ها	موزه‌ای است که اختصاص به عتیقات و جدیدیات و یادگارهای راجع به لندن دارد (ص ۳۳۴).	جدیدیات	۷۸

ملاحظات: متضاد با «عتیقات».

عضو	یک نفر ... جزء اداره کتابخانه کتب و نوشتگات راجعه به جنگ است (ص ۱۴۲).	جزء	۷۹
پوسترهاي آموزشی	جزوه‌های تابلو تدریس عملی زبان خریدم (ص ۱۳۲).	جزوه‌های تابلو	۸۰
سالگرد اعلان جنگ، سالروز اعلان جنگ	به سرین رفته، برای اینکه مجلسی است که جشن اعلان جنگ را برای سال پنجم می‌گیرند (ص ۱۸۴).	جشن اعلان جنگ	۸۱
ویترین	پنج جعبه‌ایینه [آنجا بود] که نسخ مصنفات مولیر به چاپهای قدیم در آنجا گذاشته بودند (ص ۳۸).	جعبه‌ایینه	۸۲
انجمن نجوم، انجمن ستاره‌شناسی	شما چه قسم عضویت می‌خواهید در جمع استرونومیک داشته باشید؟ (ص ۲۴۶).	جمع استرونومیک	۸۳
فعالیت، تلاش، جنب و جوش	اگر من و ... جنب و جویی نمی‌کردیم هیچ کار تا به حال نشده بود (ص ۶۶).	جنب و جویی	۸۴
گونی بزرگ	مگر اینکه یک جوال بیاورند و کاغذها را در آن بربزنند (ص ۳۵۷).	جوال	۸۵
درون، داخل، لا، ضمیمه، پیوست	کاغذی هم بوده است برای ممتازالسلطنه که جوف پاکت نبود (ص ۳۵۴).	جوف	۸۶
پیک	اطمینان نیست که بعد از این دیگر کاغذ برسد. یعنی اگر راه چاپار بند باشد، دیگر یقیناً نخواهد رسید (ص ۳۹۱). نیز ← ص ۳۶۵.	چاپار	۸۷
پیپ	[در موزه] میدان جنگ و اتلرو را عیناً به طور کوچک ساخته‌اند، همچنان میدان جنگ ترافالگار را، مجسمه نلسن، ... چپقی که در فلان جنگ همراه دارند، کیسهٔ فلان ... کاغذ بغل و امثال ذلك الی ما شاء الله (ص ۳۳۰).	چپق	۸۸
دستگاه چاپ، ماشین چاپ	با تفاوت مدام به مطبعة اونیورسیته رفتیم. خیلی مفصل بود. چرخهای متعدد مشغول کار بود (ص ۲۲۴).	چرخ	۸۹
چرخ فلک	بعد از نهار چون هوا خوب بود رفتیم به چرخ بزرگ سوار شدیم (ص ۲۶۹).	چرخ بزرگ	۹۰

چلنگر، قفل‌ساز، کلیدساز	از عجایب اینکه کیف دستی خودم را که بستم کلید آن در اطاق گم شد، هرچه گشتم پیدا نشد ... میرزا محمدخان ... گفت برویم نزد چلانگر رفتیم و هد فرانک خرج کردیم و مدتی وقت تلف شد (ص ۴۵۳).	چلانگر	۹۱
کنونی، امروزی، فعلی، معاصر	علاوه‌السلطنه حالیه خیلی شباهت به پدرش دارد (ص ۷۴). رومیها در پلتیک خیلی شیوه به انگلیسیهای حالیه بوده‌اند (ص ۱۴۴). دولت حالیه (ص ۱۸۱).	حالیه	۹۲
سنگتراش	یکی از آنها که می‌شناختم ... حجار بود (ص ۳۳).	حجار	۹۳
کوبه	در راه‌آهن (=قطار) یک حجره مخصوص ما گرفته بودند (ص ۳۴۱ و ۳۰۸). نیز ← صص ۳۰۸ و ۳۴۱.	حجره	۹۴
حزب کمونیست	علیمردان بیگ و پنج نفر دیگر که از حزب مختلف هستند، سوسیالیست، مساوات و اتحاد اسلام (ص ۱۴۷).	حزب مساوات	۹۵
حسن ختم	به‌واسطه امیدی است که به حسن خاتمه مذاکرات ایران و سویت (=شوریوی) دارد (ص ۴۰۵).	حسن خاتمه	۹۶
حقوق بشر	ما را به نهار دعوت کرد که با مسیو سینیوبس آشنا شویم و با حقوق ligne انسان مربوط شویم (ص ۱۰۷).	حقوق انسان	۹۷
شعبده، ترددستی ^۱	بعد از شام در سالن مهمانخانه مردمی حقه‌بازی می‌کرد. حقه‌هایش بی‌تماشا نبود (ص ۳۱۳).	حقه	۹۸
شعبده‌بازی، ترددستی ^۲	بعد از شام در سالن مهمانخانه مردمی حقبازی می‌کرد. حقه‌هایش بی‌تماشا نبود (ص ۳۱۳). نیز ← صص ۶۶، ۲۵۸، ۳۰۰.	حقبازی	۹۹

ملاحظات: تفاوتی هست میان ترددستی^۱ که محصول عمل است و ترددستی^۲ که اسم عمل است، نخستین متناظر با «شعبده» است و دومین متناظر با «شعبده‌بازی».

قبض، فیش	حواله پستی که داشتم دادم و بنا شد بقیه حساب را بعد معلوم کنند (ص ۳۳۸).	حواله	۱۰۰
جوانب	دولت ایران اگر داخل در راه اصلاح و ترقی نشود در دست این دولتها کوچک هم گرفتار خواهد بود بلکه از بعضی حیثیات کارش از زمان وجود دولت روس مشکل تر خواهد شد (ص ۱۵).	حیثیات	۱۰۱
اخراج	این طور که مرا معزول کرده‌اند کسی نوکر خود را بیرون نمی‌کند که یک‌دفعه به او بگوید تو از پس فردا خارجی! (ص ۳۵۷).	خارج	۱۰۲
نگران	مینورسکی خاطرنگران بود (ص ۳۰۵).	خاطرنگران	۱۰۳
اغتشاش و بی‌نظمی، هرج‌ومرج	معلوم است که بشلویکها، قفقازیها و مفسدین را به گیلان آورده و به دست آنها می‌خواهند مملکت را آشوب کنند. خربازار شروع شده (ص ۴۰۰).	خربازار	۱۰۴

دوستی، صمیمیت	امروز نصره‌الدوله کاغذی به پالنولوگ به عنوان گله و خصوصیت نوشته (ص ۳۸۵). در صورتی که با مهریانی و خصوصیت مقصود حاصل می‌شود (ص ۳۸۹). مقصودش از خصوصیت با من این است که در این باب با او مساعدت کنم (ص ۴۴۱).	خصوصیت	۱۰۵
سرسبزی	از طرق و شوارع و صفا و خضارت صحراء هم که هرچه بگوییم کم است (ص ۳۷۸). سی فرسخ که زیاده از راه طهران به قزوین است پیمودیم ... و چه صفا و خضارت و طراوتی (ص ۳۸۵).	حضارت	۱۰۶
خوشبینانه، مثبت	لایحه راجع به کردستان را بهطور خوش تلقی کرده (ص ۳۳۹).	خوش	۱۰۷
ملاحظات: «خوش» به تنها ی نیز قید است، بنابراین «بهطور» ندیده انجاشته شد.			
خوشآبوهوا	اما جاهای خوب هم دارد؛ مخصوصاً نقاط مرتفعه که بیلاقات دارد و باصفاست و خوش‌هوا (ص ۲۰۷).	خوش‌هوا	۱۰۸
دلفين	مردی که تقلید اصوات حیوانات و طیور و غیره می‌کرد و خوک دریایی که بازی می‌کرد عجب بود (ص ۲۵۷).	خوک دریایی	۱۰۹
ملاحظات: ظن قوی می‌رود منظور فروغی دلفين باشد، زیرا فُک را که علی‌حده phoque آورده است و قرابین موجود در شاهد فوق نیز همین ظن را تقویت می‌کنند.			
خویشاوند	اعتمادالوزاره، که خویش است با مستنصرالسلطنه، نیز بود (ص ۲۷۳).	خویش	۱۱۰
دبیرخانه	بعد از ظهر به دارالإنشاء انجمن فرانسه برای مجمع بین‌الملل رفتم (ص ۳۴۳). نیز صص ۱۵۰ و ۳۵۸.	دارالإنشاء	۱۱۱
ملاحظات: نیز ← «منشی‌گری».			
مقر والی یا فرماندار یا استاندار	باری به قزوین آمدیم و به دارالحکومه رفتیم (ص ۲).	دارالحکومه	۱۱۲
مدرسهٔ تربیت معلم، دانش‌سرای تربیت معلم	خشوشوت شدم که دارالملعّمین دایر و به ریاست او برقرار شده (ص ۸۸).	دارالملعّمین	۱۱۳
اداره، دفتر، بخش	ظهور به دایرة Interallié رفته با مسیو پل بوایه نهار خوردم (ص ۱۳۲).	دایرة ^۱	۱۱۴
فلکه، میدان بزرگ	بعد هم در کوچه‌ها گردش کرده تا دایرة شانزلیزه رفتیم (ص ۱۶۹).	دایرة ^۲	۱۱۵
پرگویی	اما لنگه درازنفسی کرد و مطالبی هم که گفت خیلی هم به ... لهستانی‌ها برخورد و هیاهو کردند (ص ۳۸۹).	درازنفسی	۱۱۶
بیشه، باغستان	از ترووبیل تا آنجا یکسره باغ و درختستان و گلکاری است (ص ۲۰۷).	درختستان	۱۱۷

در را قع	هر بست در روزنامه تان مقاله‌ای نوشت که خیلی در معنی بدگویی از نصرة‌الدّوله است (ص ۳۸۵).	در معنی	۱۱۸
درویش، درویش طبع، درویش سیرت، درویش مسلک، درویش صفت	اسدخان خیلی دست‌و دل‌باز است و خیلی آدم نجیبی است و بلندنظر و درویش طبیعت است (ص ۴۳۵).	درویش طبیعت	۱۱۹
شاهنگین تاج، شاه‌مروارید تاج، نگین اصلی	تاج یکی از ملکه‌های انگلیس را دیدم که الماس‌های فراوان داشت و یکی از آنها که در تاج بود به قدر یک گردی درشت بود (ص ۳۳۵).	درة التاج	۱۲۰
[در تظاهرات] گروه‌بندی، نحوه استقرار	بعد از ظهر قدری کار کردیم و دسته‌بندی پاریسیان را برای عید ژاندارک تماشا کردیم (ص ۱۲۷).	دسته‌بندی	۱۲۱
دفتر	مرا بُرد به دفترخانه خود و کاغذ متحدم‌المآل و کاغذ خصوصی نصرة‌الدّوله را ... نشان داد (ص ۳۴۵).	دفترخانه	۱۲۲
آرایشگر	یک نفر دلّاک آوردند اصلاح کردیم (ص ۱۵). بازی اپرای «دلّاک اشیلیه» بود (ص ۲۶۸).	دلّاک	۱۲۳
آرایشگاه مردانه، سلمانی مردانه	خواستم اصلاح ریش کنم دلّاکی پیدا نکردم (ص ۲۳۱). بعد از ظهر رفتم در دلّاکی همین مهمانخانه اصلاح ریش کردم (ص ۳۲۹).	دلّاکی	۱۲۴
گله، شکایت	خیلی اظهار دلتنگی از خدا می‌کرد چون نامزدش مرده بود (ص ۹۶).	دلتنگی	۱۲۵
داروخانه	زنی را دیدم که افتاد و بیهوش شد و مردم جمع شده به دواخانه‌اش برdenد (ص ۱۴۱).	دواخانه	۱۲۶
داروساز	درخصوص دوازاز از او مشاوره کردم (ص ۳۲۲).	دوازاز	۱۲۷
داروسازی	در کارخانه دوازازی مستخدم است (ص ۳۷).	دوازازی	۱۲۸
جدایی و اختلاف	این امر سبب ایجاد دوئیت و رقابت روس و انگلیس گردید (ص ۴۸۱).	دوئیت	۱۲۹
متر	وسط طلالر ... محل عبور و مرور است، جز اینکه دو سه ذرع از آن، که جلو رئیس است، میز گذاشته شده (ص ۳۲۵).	ذرع	۱۳۰
ملاحظات: در آن زمان واحد ذرع در را قع اسمًا ذرع بوده و عملاً همان متر در دستگاه بین‌المللی یک‌ها بوده است.			
ایتاب و ذهاب، رفت و آمد	بانک شاهنشاهی ... در یک کوچه تنگ باریکی واقع است که دو کالسکه برای ذهاب و ایتاب نمی‌توانند بروند (ص ۳۳۷).	ذهاب و ایتاب	۱۳۱

قطار	راه‌آهن گرفته به وسائل رفتیم (ص ۱۲۵). سر ساعت ظهر راه‌آهن راه افتاد (ص ۳۲۳). راه‌آهن نشسته به [ملن] رفتیم (ص ۳۷۶).	راه‌آهن	۱۳۲
مترو	ذهاب با اتوموبیل و ایاب را با راه‌آهن زیرزمینی رفتیم (ص ۲۱۷).	راه‌آهن زیرزمینی	۱۳۳
ملاحظات: فروعی تنها زمانی که در لندن به سر می‌برد از راه‌آهن زیرزمینی صحبت می‌کند به این سبب که این اصطلاح را در برابر underground پاریسی‌ها.			
رد، پاسخ، جوابیه	امروز از شریف پاشا شرحی در روزنامه تایمز نوشته شده، مقاله برای رد آن تهیه کنید (ص ۳۳۷).	رد	۱۳۴
رسمی	مذاکرات رسمانه به عمل آمد (ص ۸).	رسمانه	۱۳۵
تبعه، شهروند	رعیت انگلیس است، چون مدتی است فامیلیش در هندوستان و انگلستان متوطن هستند، اما نسبت به ایران دلسوز است (ص ۲۲۷).	رعیت	۱۳۶
ارتباط، راه‌های ارتباط	می‌ترسم روابط ما (= فروعی و همراهان در فرانسه) و ایران به کلی قطع شود (ص ۳۳۱).	روابط	۱۳۷
روزنامه‌ها، نشریه‌ها، نشریات	چیز نوشتن در روزنامجات امروز فایده ندارد (ص ۱۷۸).	روزنامجات	۱۳۸
روزنامه‌نگار	یک نفر روزنامه‌نویس هم هست (ص ۲۴۸).	روزنامه‌نویس	۱۳۹
رئیس کل دادگاه استینیاف	به دیدن رئیس‌اول تمیز و رئیس‌اول استینیاف نیز رفتیم (ص ۱۲۶).	رئیس‌اول استینیاف	۱۴۰

ملاحظات: premier président de la Cour d'Appel احتمالاً معادل فرانسه آن است.

رئیس دیوان عالی کشور	به دیدن رئیس‌اول تمیز و رئیس‌اول استینیاف نیز رفتیم (ص ۱۲۶).	رئیس‌اول تمیز	۱۴۱
----------------------	--	---------------	-----

ملاحظات: premier président de la Cour de Cassation احتمالاً معادل فرانسه آن است.

دبیر سرویس سیاسی، دبیر بخش سیاسی	میرزا حسین خان به دیدن رئیس پلیتیکی روزنامه طلن رفته با او در باب نشر مطبوعات گفتگو کرده بود (ص ۸۱).	رئیس پلیتیکی	۱۴۲
نخست وزیر	در ضمن رایرت رئیس‌الوزرا اشاره از وضع و حال او کردیم (ص ۳۷).	رئیس‌الوزرا	۱۴۳
توشه، توشه سفر	برگشتم به واگن و تحت القیان را به زادراه مadam تکمیل کردیم (ص ۳۰۸).	زادراه	۱۴۴

ملاحظات: البته معلوم نیست ملاک بی‌فاصله‌نویسی این واژه یا عبارت چیست، به احتمال قریب به یقین «زاد راه» صحیح است.

رد عبور، گذرپی (۹)	زنجیره‌سازی آب دریا و کفها و موجهایی که از کشتی احداث می‌شود نیز خیلی قشنگ و تماسایی است (ص ۱۸).	زنجیره‌سازی	۱۴۵
ملاحظات: «گذرپی» به سیاق مصوبات فرهنگستان در اینجا پیشنهاد می‌شود. ظاهراً سابقه نداشته باشد.			
قایق	... اسلحه‌ها و لوازم جنگی و البوسه و بیرق و اسباب و سفاین و زورقها و غیره جمع کرده‌اند (ص ۳۳۰).	зорق	۱۴۶
افزون‌تر، بیشتر، افزون بر	سی فرسخ که زیاده ... پیمودیم (صص ۳۸۲-۳۸۳).	زیاده	۱۴۷
لابی (هتل)	خلاصه بعد از آن به سالن عمومی آمده چای خوردیم (ص ۲۹۵).	سالن عمومی	۱۴۸
ملاحظات: نیز ← سالن ۱ در جدول ۱.			
ساعت جیبی، ساعت بغلی	به قصد سوغات یک ساعت بغل، دو ساعت دستبند و یک دستبند و سه گردن‌بند و چهار مداد طلا انتخاب کردم (ص ۳۵۸).	ساعت بغل	۱۴۹
ساعت مچی	← شاهد مدخل پیشین	ساعت دستبند	۱۵۰
ساعت رومیزی	معلوم شد ساعتهای طاقچه که سفارش کرده‌ام حاضر است (ص ۴۳۵).	ساعت طاقچه	۱۵۱
ساعت رومیزی تزیینی (۹)، ساعت دیواری (۹)	من یک ساعت دستبند دیگر خریدم و دو فقره ساعت مجلسی با شمعدان سفارش دادم (ص ۳۷۱).	ساعت مجلسی	۱۵۲
سحابی‌ها	کره و نقشه آسمان و ستاره‌ها نشان دادند و عکس‌هایی که از ستاره‌ها و سحابیه گرفته بود (ص ۲۴۶).	سحابیه	۱۵۳
ملاحظات: فروغی «سحابیه» را (به روال عربی) جمع تلقی کرده است، چه در غیر این صورت باید یا به نام سحابیه خاصی اشاره می‌شد یا در صورتی که می‌خواست مفرد را در حکم اسم جنس به کار ببرد باید ستاره را هم مفرد به کار می‌برد. ظاهراً امروز سحابیه را متراوف با سحابی به کار می‌برند.			
مرزها	دریاب لایحه سرحدات مذاکره کردیم (ص ۶۱).	سرحدات	۱۵۴
سر و وضع، ظاهر	دو دختر که زلف و سر و بر خود را مثل پسر ساخته و خوش ترکیب هم بودند ... محل توجه بودند (ص ۳۰۵).	سر و بر	۱۵۵
(خدمات) هوایی، خدمات هوایی، خط هوایی	او هم لایحه‌ای برای ترتیب سرویس آسمان‌پیمایی حاضر کرده و می‌خواهد کنتراتی با ایران بینند (ص ۱۱۲).	سرویس آسمان‌پیمایی	۱۵۶
توصیه‌نامه	رفتم آدرس و سفارش‌نامه برای ساعت‌فروش داد (ص ۳۶۹).	سفارش‌نامه	۱۵۷
شناورها، کشتی‌ها	... اسلحه‌ها و لوازم جنگی و البوسه و بیرق و اسباب و سفاین و زورقها و غیره جمع کرده‌اند (ص ۳۳۰).	سفاین	۱۵۸

بدل، کپی	اکثر سوادِ فرسکهای رفائل است (ص ۴۱).	سواد	۱۵۹
وسواس، شیدایی، مالیخولیا	از این سوداییت میرزا محمدخان گاهی زحمت تولید می‌شود (ص ۳۹۶).	سوداییت	۱۶۰
جهانگرد	مسیو دیولافوای سیاح آمد (ص ۳۶).	سیاح	۱۶۱
منیزیم‌سیترات	سر راه یک شیشه سیترات دو مانیزی خریدم دو فرانک و نیم که فردا سهل بخورم (ص ۱۱۱).	سیترات دو مانیزی	۱۶۲
باده‌نوشی	بهواسطه ... مهمانی و شرب و سیگار خیلی خسته شده بودم (ص ۸۷).	شرب	۱۶۳
بار، نوشگاه	قهقهه‌خانه و شربت‌خانه هم بود (ص ۲۲۶).	شربت‌خانه	۱۶۴
مقدار، مبلغ	مرا بُرد به دفترخانه خود و کاغذ متحدمالآل و کاغذ خصوصی نصرة‌الدوله را ... نشان داد و شرحی بدگویی و تنقید و اظهار قرتات کرد (ص ۳۴۵).	شرح	۱۶۵
اشعه	شارل گیلیوم کنفرانسی در باب شعاع سبز کرد (ص ۲۵۶).	شعاع	۱۶۶
(۱) رشتہ (۲) شاخه، گرایش	بنابود یک نفر به جای او برای شعبه‌فیزیک ژنرال انتخاب کنید (ص ۵۷).	شعبه	۱۶۷
خیابان‌ها	از طرق و شوارع و صفا و خضرات صحراء هم که هرجه بگویم کم است (ص ۳۷۸).	شوارع	۱۶۸
شایعه	منصور‌الملک تلگراف کرده بود که شهرت از ریاست وزرایی مشیر‌الدوله و مستوفی‌الممالک و ... است (ص ۴۱۴).	شهرت	۱۶۹
ماهر، هنرمند، فن‌ورز، فنی	در جزء مهاجرین زاندارمری و داخل نظام آلمان بوده و رتبه داشته و طیاره‌چی و صاحب هنر شده (ص ۴۴۶).	صاحب هنر	۱۷۰
صرفه‌جویی	این شبها، بهواسطه نبودن زغال و صرفه سوخت و روشنایی، [قهوه‌خانه، مهمانخانه‌ها و متروپولیتن زود بسته می‌شود (ص ۳۴۵).]	صرفه	۱۷۱
صلیب سرخ	می‌گفت کارهای مملکتی گویا مانع باشد که ... به تهران بروم. چون جزء صلیب احمر و تهیی آذوقه روسیه است (ص ۱۴۱).	صلیب احمر	۱۷۲
دشوار، دشوارفهمن، پیچیده، مغلق	رفتیم به مجمع نجومی کنفرانس مسیو بلو. قدری صعب الفهم بود (ص ۳۰۴).	صعب الفهم	۱۷۳
منطقه، ناحیه	واقعاً این صفحه Côte d'Azur بهشت است (ص ۳۱۵). از خصایص این صفحات این است که پول خورد هم ندارند (ص ۳۱۲).	صفحه	۱۷۴
جعبه	برای پیدا کردن صندوق رفتم منزل (ص ۲۶۵).	صندوق	۱۷۵

هنر	صنعت و قلعه‌سازی ایران و کلده را منشأ صنعت و هنر قلعه‌سازی اروپا می‌داند (ص ۳۶). مسیو فورنول ... گفت با ایرانیها ناچار شخص داخل صحبت صنعت می‌شود (ص ۴۸).	صنعت	۱۷۶
هنرمند	دختر خانم قشنگی آجبا بود ... معلوم شد نقاش و صنعتگر است (ص ۱۷۱).	صنعتگر	۱۷۷
هنری	خانم فرانسوی که در مسائل صنعتی دخالت دارد آمده صحبت از سینماتوگراف ایرانی می‌کرد (ص ۱۰۲).	صنعتی	۱۷۸
زن، خانم، بانو	ضعیفهٔ مستنهای است (ص ۲۰۳). ضعیفهٔ فروشنده این قدر ابرام و اصرار کرد که قریب صدوهفتاد فرانک روی دستم گذاشت (ص ۳۱۱). راست است که ضعیفهٔ چاق و توموند بود (ص ۳۱۳).	ضعیفه	۱۷۹
ضلع کوچکتر، ضلع کوتاه‌تر	در یک ضلع اقصر درب ورود است (ص ۳۲۵).	ضلع اقصر	۱۸۰
ضلع بزرگتر، ضلع بلندتر	بنایی است چهارگوش و در دو ضلع طولانی طالار نیمکتهای متعدد و در صفحه‌ای عدیده گذاشته شده که اجزای پارلمان می‌نشینند (ص ۳۲۴).	ضلع طولانی	۱۸۱
آشپز	طباخ صفرعلی‌بیگ است (ص ۳۳۴).	طباخ	۱۸۲
پزشک، دکتر	طبیب ... به او گفته است سینه‌های sifflement دارد (ص ۱۷۱).	طبیب	۱۸۳
پزشک، دکتر، خانم دکتر	امروز مادموازل پکیتا لوف که طبیبه است آمده (ص ۱۹۲).	طبیبه	۱۸۴
راه‌ها، جاده‌ها	از طرق و شوارع و صفا و خضارت صحراء هم که هرچه بگوییم کم است (ص ۳۷۸).	طُرق	۱۸۵
دانشجو	اما حالا اوقات تعطیل است و خلوت و از طلاق کسی نیست (ص ۲۲۳). میرزا حسین خان به مناسبت اینکه خود در اینجا طلبه بود عضویت دارد (ص ۴۱۷).	طلبه	۱۸۶
خلبان	در جزء مهاجرین زاندارمری و داخل نظام آلمان بوده و رتبه داشته و طیاره‌چی و صاحب هنر شده (ص ۴۴۶).	طیاره‌چی	۱۸۷
پرندگان	خیلی از وحش و طیور زنده در باغ دیده و دو دسته کارت پستانل هم خریدیم (ص ۶۰). مردی که تقلید اصوات حیوانات و طیور و غیره می‌کرد (ص ۲۵۷).	طیور	۱۸۸
مظاهر فرهنگی و تمدنی قدیم	موزه‌ای است که اختصاص به عتیقیات و جدیدیات و یادگارهای راجع به لندن دارد (ص ۳۳۴).	عتیقیات	۱۸۹
ملاحظات: متضاد «جدیدیات».			
عثمانی، عثمانی‌مآبی، عثمانی‌گری	اداره به دست روسهاست و کم کم آثار عثمانی از باطوم محو می‌شود و عثمانیها حال نزاری دارند (ص ۱۷).	عثمانیت	۱۹۰

زنی عثمانی	یکی عثمانیه و زن ترخان پاشا نماینده سابق عثمانی در کنفرانس لاهه بود (ص ۱۹۶).	عثمانیه	۱۹۱
دادگستری	رئیس عدیله رشت به دیدن من آمد (ص ۶).	عدیله	۱۹۲
حکم عزل، حکم برکناری	گمانیم این است که عزل نامه به او رسیده باشد (ص ۳۴۳).	عزل نامه	۱۹۳
نظمایان، سپاهیان، سربازان	مخصوصاً انگلیس‌ها در خیالات جهانگیری خود خیلی توده‌نی خورده‌اند و عساکر شان از رفتان به روییه امتناع ورزیده‌اند (ص ۵۶).	عساکر	۱۹۴
سختی، دشواری	چون جمعیت مسافر زیاد و ترن کم است جا به عسرت پیدا می‌شود (ص ۳۰۸).	عسرت	۱۹۵
عکاسی، آتلیه	به عکاسخانه رفته عکس انداختیم (ص ۲۰۵).	عکاسخانه	۱۹۶
بازتاب صدا، پژواک	درست عکس صوت ناصرالملک است (ص ۶۰).	عکس صوت	۱۹۷
کارگران، کارکنان، خدمه	تعطیل عملجات هنوز باقی است (ص ۱۰). مشاور به عمله‌جات کشتی دوهزار فرانک ایعام داد و به دو خادم و آشپز دویست فرانک (ص ۳۳). اتفاقاً همین امروز عمله‌جات چاپخانه‌های روزنامه‌ها تعطیل کرده و هیچ روزنامه نبود (ص ۲۶۰).	عملجات / عمله‌جات	۱۹۸
کارگران، مأموران	عمله اطفاییه احضار کرده‌اند (ص ۱۱).	عمله	۱۹۹
حرکات	بازیهای مضحك و مخصوصاً عملیات ژیمناستیک فوق العاده دیدیم (ص ۱۶۳).	عملیات	۲۰۰
روز کارگر، جشن روز کارگر	چون روز عید کار است تا عصر از منزل بیرون نرفتیم (ص ۳۷۲).	عید کار	۲۰۱
اتفاق، دفتر یا شاید: جایگاه، محل استقرار، کرسی، مستند	در یک ضلع اقصیر درب ورود است و در مقابل آن غرفه رئیس است (ص ۳۲۵).	غرفه	۲۰۲
خانواده	نهار مسiter کالدول با فامیلش مهمان ما بودند (ص ۱۴۳). نیز ← صص ۱۴۶، ۲۰۴، ۲۰۴ و ۲۲۷.	فamil	۲۰۳
ملاحظات: این واژه‌ها که اصل آن لفظ فرانسه famille است، امروز در معنای «اقوام و خویشان» به کار می‌رود. علی‌اشرف صادقی این واژه را نیز مأخذ از صوت روسی <i>фамилья</i> می‌داند (صادقی، ص ۳۹). نیز درنظر داشته باشیم که در روسی ظاهر این واژه تنها در معنای «نام خانوادگی» کاربرد دارد.			
ارادمند، مخلص، خواهان، دوستدار	شرحی تعریف می‌کرد از اینکه چگونه بعضی امریکاییها فدوی عبدالبها هستند (ص ۲۴۳).	فدوی	۲۰۴
فرانسه	باری بعد از شام به تئاتر فرانس رفتیم (ص ۸۵).	فرانس	۲۰۵
ملاحظات: امروز théâtre de France را به فارسی می‌گوییم «تئاتر فرانسه» یا اگر فرنگی‌مآبانه بخواهیم بگوییم لابد باید بگوییم «تئاتر دو فرانس».			

۲۰۶	فرانسه	من با آنکه زندگانی فرانسه را می‌شناسم باز از صحبتها و بی‌پردازی فرانسویها در مقابل زنها تعجب می‌کنم (ص ۶۵).	فرانسوی
۲۰۷	فرانسه‌ها	فرانسه‌ها از او لجوچ ترند (ص ۳۴۹).	فرانسوی‌ها
ملاحظات: نیز ← انگلیس‌ها.			
۲۰۸	فقیر	مهدی خان آدم فقیر خوبی است اما شعوری ندارد (ص ۱۲۷).	درویش، بی‌نیاز، درویش‌مسک
۲۰۹	فلاحت	باری، وارد مدرسهٔ فلاحت ... شدیم (ص ۳۰۶).	کشاورزی
۲۱۰	قالی	تالارهای عدیده همه در و دیوارش مشحون به نقاشیهای خوب و اکثر مجالس راجع به جنگهای ناپلیون یا لویی چهاردهم امثال ذلک است. یک پرده نمایش شرفیابی سفیر ایران بود به حضور ناپلیون و چند فقره قالی گوبلن واقعی مختلفه قصه استیر و اسوروس بود (ص ۱۸۹).	برده دیوار کوب، فرشینه
ملاحظات: قالی‌ها یا فرشینه‌هایی که فروغی از آنها در اینجا یاد می‌کند، کمابیش در ابعاد پرده‌های نقاشی نسبتاً بزرگ و محصول کارخانه‌ای معروف موسوم به گوبلن (Manufacture nationale des Gobelins) در فرانسه هستند که از سده پانزدهم میلادی تاکنون به این فعالیت اشتغال داشته است و به تدریج در رقابت با استادکاران چیرهدست فلامان (= فلاندری)، که موطن‌شان بلژیک، خاستگاه این هنر است، جایی برای خود باز کرده‌اند.			
۲۱۱	قایق اتوموبیل	ازدحام غریبی از سفاین و قایقها و زورقها و قایقهای اتوموبیل کوچک و بزرگ بود (ص ۱۹).	قایق موتوری
ملاحظات: قایق مأمور از ترکی است. در اینجا درواقع مقصود «قایق خودرو» است. دقیقاً در قیاس با اتوموبیل یا خودرو که با نیروی موتور خود حرکت می‌کند نه با نیروی پاروزن یا بخار یا اسب. نیز ← «گاری اتوموبیل».			
۲۱۲	قایقدوانی	این دو سه روز آنجا قایقدوانی می‌کنند (ص ۴۲۲).	قایقرانی، مسابقهٔ قایقرانی
۲۱۳	قرارداد	عصر، برحسب قرارداد، رفتیم منزل صمدخان (ص ۱۶۰).	قرارداد، وعده
ملاحظات: فروعی «برحسب وعده» را هم در همین معنا به کار برده است: بعداز ظهر برحسب وعده با ممتاز‌السلطنه به کتابخانه ملی رفتم (ص ۱۹۳).			
۲۱۴	قسم	او همچنان نسبت به ایران خیلی مساعد است و برای هر قسم کمک حاضر (ص ۱۴۴).	نوع
۲۱۵	قشون	معلوم نیست حقیقته که این بلشویکها که وارد می‌کنند به عنوان ورود قشون روس است یا به صورت بلشویک ایرانی و مهاجرین قفقازی (ص ۴۱).	لشکریان، سپاهیان
۲۱۶	قصه‌بندی	از حیث قصه‌بندی هم تعریفی ندارد و نمی‌دانم چه لطفی در این بازی هست (ص ۱۳۷).	ساخтар داستان، قالب روایی، روایت

قطعیت	ما تصور می‌کردیم شما به این زودی عزل ممتازالسلطنه را رسمی نمی‌کنید و صبر می‌کنید تا جواب تلگراف ما از طهران برسد و بنابراین برای قطع امر باید صبر کرد تا جواب برسد (ص ۳۵۲).	قطع	۲۱۷
کنسولگری	برای خواب به قنسولخانه آمدیم (ص ۱۷).	قنسولخانه	۲۱۸
ملاحظات: نیز ← «قنسول» و «قنسولگری» در جدول ۷.			
زبان نرم و ملایم	دولت ایران امروز با انگلیس نمی‌تواند درشتی کند باید با قول لین کار کند (ص ۳۲۸).	قول لین	۲۱۹
کافه	به قهوه‌خانه سفر رفتیم (ص ۱۰۸).	قهوه‌خانه	۲۲۰
نامه	مممتازالسلطنه صحبت معزولی خود را کرد و مرا برد به دقترخانه خود و کاغذ متحصالمال و کاغذ خصوصی نصرالدله را که به او نوشته ... نشان داد (ص ۳۴۵).	کاغذ	۲۲۱
نامه اتمام حجت، زنگنهارنامه	حالا دیگر موقع آن است که کاغذ اولتیماتوم را به او بفرستیم (ص ۳۶۶).	کاغذ اولتیماتوم	۲۲۲
ملاحظات: «اتمام حجت» و «زنگنهاره» مصوب فرهنگستان در برابر «اولتیماتوم» هستند.			
(کاغذ) یادداشت جبیبی، دفترچه یادداشت جبیبی	[در موزه] میدان جنگ و اترلو را عیناً بهطور کوچک ساخته‌اند، همچنین میدان جنگ ترافالگار را، مجسمه نلسن، ... چپقی که در فلان جنگ همراه دارند، کیسهٔ فلان ... کاغذ بغل و امثال ذلک الی ما شاء الله (ص ۳۳۰).	کاغذ بغل	۲۲۳
کاغذ کلاسور	کاغذ تحریر سوراخدار خریدم (ص ۳۴۲).	کاغذ تحریر سوراخدار	۲۲۴
آکنده (م)، تاسکسیدرمی شده	استخوانها و حیوانات کاهپرکرده و اقسام صدف و مروارید و غیره خیلی تماشایی بود (ص ۳۱۲).	کاهپرکرده	۲۲۵
ملاحظات: نیز ← «مجسمه‌ساز حیوانی» و «کاهپرکرده» در جدول ۲.			
کتابفروشی	چند جلد کتاب که ... در کتابخانه طیمس گفته بودم که اینها را می‌خرم ... امشب فرستاده‌اند (ص ۲۹۱). به کتابخانه طیمس رفته حسابم را تصفیه کنم (ص ۳۳۴). رفتم به کتابخانه طیمس قرض خود را ادا کردم (ص ۴۲۴).	کتابخانه	۲۲۶
چشمپیشک	میرزا حسین خان به سراغ لپرسن کحال رفت (ص ۱۵۸).	کحال	۲۲۷
کفاشی	بعد از نهار تا کفشهای شانزلیزه رفتیم (ص ۳۶۳).	کفشهای شانزلیزه	۲۲۸
ملاحظات: جالب است که از لفظ فارسی «کفش» به سیاق اعراب لفظ «کفاش» و سپس اشتقاق «کفاشی» را جعل کرده‌ایم و به کار می‌بریم، اما استعمال «کفش‌دوز» و «کفشنگر» را ترک کرده‌ایم که البته این در طبیعت زبان است و در زبان‌های دیگر هم شواهد فراوان است.			

لباسمان ردنگوت بود اما کلاه فرنگی و سر برhenه (ص ۲۵۱).	کلاه فرنگی	۲۲۹
مسیو کنیسه منجم رصدخانه ا Rahem دیدم و معرفی شد و خواستند خورشید را نشان بدنهن چندان کلف نداشت (ص ۲۴۵).	کلف	۲۳۰
کمان را لای پای خود نگاه داشت و بیولون را به کمان کشید و هنگامه کرد (ص ۳۳۵).	کمان	۲۳۱
کم ظرفی او هم طوری است که تمام حالات از وجنتاش ظاهر می‌شود (ص ۲۴۲).	کم ظرفی	۲۳۲
از آن طرف صارم‌الدوله امروز بهلوان معركه است و نصرة‌الدوله هم کوچک‌ابدال او شده و شب و روز در سفارت انگلیس هستند و خدمتگذاری می‌کنند (ص ۱۲۰-۱۲۱).	کوچک‌ابدال	۲۳۳
برای خاطر بارها و محض احتیاط بنا شد گاری اتوموبیل پستخانه را هم بگیریم (ص ۳).	گاری اتوموبیل	۲۳۴
ملاحظات: گاری ظاهراً مأخوذه از هندی است. در اینجا نیز مانند «قایق اتوموبیل» مقصود «گاری خودرو» است که با نیروی موتور خود کار می‌کند و نیروی کشنده آن، به‌فرض، اسب نیست.		
خبر گرفتاری محتشم‌السلطنه و اعلامیه سفارت امریکا را در ایران، [۱] امروز در روزنامه‌ها نوشته‌اند (ص ۲۳۳).	گرفتاری	۲۳۵
اول گلخانه یعنی گرمخانه را دیدیم (ص ۵۹)، بعد به [کبو گاردن] رفتیم که باغ نباتات است. خیلی بزرگ و ... یعنی گلخانه‌ها و گرمخانه‌ها و غیره (ص ۲۳۳).	گرمخانه	۲۳۶
یکی حقه‌بازی می‌کند، یک گنجفه می‌کشد و فال می‌گیرد، یکی اسباب‌بازی می‌فروشد (ص ۴۳۱).	گنجفه	۲۳۷
ملاحظات: «گنجفه» در اصل نوعی بازی ورق است، اما توسعه هم «ورق‌بازی» معنی می‌دهد هم «ورق بازی» یا «یک دست ورق بازی».		
باری چیزهای نفیس لانعد و لانحصی است (ص ۱۹۳). نیز ← ص ۳۳۴.	لانعد و لانحصی	۲۳۸
ملاحظات: در صفحه ۱۹۳ سهواً بر روی حرف «ص» در واژه «لانحصی» تشدید نهاده‌اند، اما در صفحه ۳۳۴ ضبط صحیح است.		
خط کوفی آن چون لاپرمه بود به نظرم کهنه می‌آمد (ص ۲۲).	لاپرمه	۲۳۹
ساعت نه چای و لقمة الصباح ... خوردیم (ص ۱۸).	لقمة الصباح	۲۴۰
شخصی امریکایی که مباشر عمل کتابخانه ملی امریکاست دیدیم (ص ۱۱۸).	مباشر عمل	۲۴۱
باری مطلب مهم‌تر مضحك‌تر یا مبکی‌تر اینکه ... (ص ۱۲۰).	مبکی	۲۴۲
ملاحظات: متضاد «مضحك» در قاموس فروغی.		

۲۴۳	مبلغ	مبلغی در مسائل آذربایجان و لرستان اتفاق با یکدیگر صحبت کردیم (ص ۲۴۹).	مقدار
۲۴۴	متعددالمال	ممتنازالسلطنه صحبت معزولی خود را کرد و مرا برد به دفترخانه خود و کاغذ متحدمالمال و کاغذ خصوصی نصرةالدوله را که به او نوشته ... نشان داد (ص ۳۴۵).	بخشنامه
۲۴۵	متحرک	باد می آمد و دریا متحرک بود (ص ۳۴۱).	متلاطم، مواج
۲۴۶	متشخصه	زنهاي نجيبة متشخصه حاضر برای خدمت شدند (ص ۲۱۸).	متشخص
۲۴۷	متعارفی	صبح مشغول کارهای متعارفی بودیم (ص ۱۴۸ و عیناً در ص ۱۵۹).	معمول، روزمره
۲۴۸	متعلقات	مسیو سیلوون لوی که معلم کلژ دو فرانس و متخصص در زبان هندوستان است آنجا بود (ص ۱۵۶).	در اینجا: فرهنگ و تمدن
۲۴۹	متفرعات	یک نفر جوان تقریباً سالی با دو هزار فرانک غیر از لباس و منفرعات زندگی می تواند زندگی و تحصیل کند (ص ۴۴۱).	در اینجا: احتياجات دیگر
۲۵۰	متلائیه	ستاره ارکتوروس را دیدم که نزدیک خورشید بود و رنگ زرد متلائی داشت (ص ۲۴۶).	درخشان
۲۵۱	مجلس	بر طبق آنچه در مجلس هیئت وزرا به موجب نظریات خود من مقرر شده بود ترتیب دادیم که اقدام شود (ص ۱۳).	جلسه
۲۵۲	مجلس‌بندي	رفتیم بازی «تسکا» بود. از حیث موزیک و بازیک (= بازی؟) و مجلس‌بندي خیلی اعلی بود (ص ۱۶۰).	صحنه‌پردازی، صحنه‌آرایی
۲۵۳	مجلس‌سازی	به اپرا رفتیم ... عجب موزیک، عجب رقص و آواز، عجب مجلس‌سازی و منظرهای قشنگ شب و روز و مهتاب و غیره (ص ۲۶۸). این قبیل بازیهای مضحك و رقص و مجلس‌سازی را خوب می کنند (ص ۳۳۵).	صحنه‌پردازی، صحنه‌آرایی
۲۵۴	مجلس مبعوثان	صحبت از قرارداد جدید بود و مسافرت شاه و حرفاهایی که در مجلس مبعوثان زده شده و چیزهایی که در روزنامه‌ها نوشته شده و اینکه شاه چه خواهد کرد (ص ۲۰۹).	مجلس نمایندگان، در اینجا: مجلس نمایندگان فرانسه
۲۵۵	مجلس مشاوره	مجلس مشاوره وزارت خارجه را باید منعقد کرده، او را قانوناً منفصل نموده تا به مورد تعقیب درآید (ص ۳۷۸).	کمیته انصباطی، کارگروه انصباطی
۲۵۶	مجتمع اطفال	به تئاتر فمینا رفتیم. آتلیه‌ای برای منفعت مجمع تعاون اطفال بود (ص ۲۷۰).	انجمن حمایت از کودکان

۲۵۷	مجموع فرانکوپرسان	در خصوص مجمع فرانکوپرسان و مجله صحبت می‌کرد (ص ۹۵).	انجمن ایران و فرانسه
ملاحظات: صحبت از «مجله فرانکوپرسان» هم هست (صفحه ۴۲ و ۱۴۴) که ظاهراً این دو به هم بستگی دارند (← شاهد فوق، بنابراین، شاید آن را باید «مجله/نشریه انجمن ایران و فرانسه» بدانیم، متأسفانه اطلاعی در دست نیست که آیا این مجله یا نشریه، تحت همین عنوان یا عنوان دیگری، هرگز منتشر شده است یا خیر.			
۲۵۸	مجموع نجومی	بعد از شام رفتم به مجمع نجومی (ص ۲۵۶).	انجمن نجوم
۲۵۹	مُجمَل	مطلوب قدری مجمل شد که اگر سفارت پاریس را به علایی می‌دهند پس اینکه ممتاز‌السلطنه می‌گوید به من تلگراف کرده‌اند که اقدامات نصره‌الدوله باطل است چه معنی می‌دهد؟ (ص ۴۴۵).	بغرنج، پیچیده، مبهم
۲۶۰	محزون	میرزا حسین خان بلیط برای اپراکمیک گرفته بود. ... رقص نداشت و بی‌اندازه محزون بود (ص ۳۵۹).	غم‌انگیز، غمناک
۲۶۱	محل	با او رفتم در محل کارته دو لاتن شام خوردم (ص ۳۵۷).	محله
۲۶۲	مختلفه	چای خوردم و صحبت مختلفه کردیم (ص ۳۲۸).	مختلف، پراکنده
۲۶۳	مخلّط	این فقره و سنتی اشعار و کلیه قرائی مرا بر آن می‌دارد که بگوییم این نسخه هم مثل اکثر نسخ دیگر مغشوش و مخلط است (ص ۲۳۶).	آمیخته، مغشوش، درهم آمیخته
ملاحظات: نیز ← «تخلیط».			
۲۶۴	مدرسهٔ متوسط	در رباب تأسیس مدرسهٔ متوسط ... صحبت کردیم (ص ۱۸۶).	دورهٔ متوسطه، دبیرستان
۲۶۵	مرض	در خصوص مرض سل از او تحقیق کردم (ص ۳۲۲).	بیماری، مریضی
۲۶۶	مریض خیالی	امشب به تئاتر فرانسه رفت، بازی «مریض خیالی» تماشا کردیم (ص ۸۲).	بیمار خیالی
۲۶۷	مریضخانه	به تماشای مریضخانه و مدرسهٔ ایرانی رفتم (ص ۲۵). نیز ← ص ۲۳۱.	بیمارستان
۲۶۸	مریضه	اما این فقره را به ما بروز نمی‌دهند و می‌گویند مریضه است (ص ۱۵۳).	بیمار
۲۶۹	مزبله	بعضی نقاط بادکوبه مثل کوچه‌های طهران مکشف و مزله و مبال است (ص ۱۱). در مزلله‌های همه‌جا پیدا می‌شود (ص ۳۳۵).	زباله‌دان، زباله‌دانی
۲۷۰	مسنّه	ضعیفهٔ مسنّه‌ای است (ص ۲۰۳).	زن سالخورد، پیرزن، بانوی پیر
۲۷۱	مسوّده	مسوّده صورت مجلس لژبیداری ایران را هم امروز نوشتیم (ص ۳۱).	پیش‌نویس

زنی مصری	دیگری مصری بود و خیلی اظهار دلتگی از خدا می‌کرد (ص ۱۹۶).	مصریه	۲۷۲
نویسنده، مؤلف	رفتیم به تئاتر فمینا. بازی ... بسیار خوب و بامزه و لطیف بود و عجب اینکه مصنّف جوان بیست و هفت ساله است و کار اصلی را هم خودش می‌کند (ص ۳۵۹).	مصنّف	۲۷۳
انتشارات، چاپخانه	بااتفاق مدام به مطبعة اونیورسیته رفتیم (ص ۲۲۴).	مطبعه	۲۷۴
آموزش‌وپرورش	حاجی میرزا حسن رشدیه ... رئیس معارف رشت است (ص ۶). میرزا حسن خان از طرف وزارت معارف مأموریت دارد (ص ۱۳).	معارف	۲۷۵
ملاحظات: «وزارت معارف»، بعدها «وزارت فرهنگ» و سپس «وزارت آموزش‌وپرورش» نامیده شد.			
رفتار	در طهران با جمهوری آذربایجان درست معاملة دولت مستقل می‌کنند (ص ۱۸۰).	معامله	۲۷۶
معاون صدراعظم (؟)، رئیس دفتر (؟) صدراعظم (؟)	امین‌بیگ که سایقاً در طهران سفیر کبیر عثمانی بوده و امروز معاون الصداره است آنجا آمده و قرار ملاقات مشاورالممالک را با صدراعظم برای همان روز عصر داد (ص ۲۲).	معاون الصداره	۲۷۷
استادیار، مری	علوم شد یکی از پسرهای حاجی میرزا ابوالفضل ساوجی ... میرزا بهروز (= ذبیح بهروز) ... در مصر بوده و حالا به انگلیس آمده و در کمبریج معاون معلم است (ص ۲۲۴).	معاون معلم	۲۷۸
هم‌پیمان، هم‌عهد	گرجستان می‌خواهد بر ضد ارمنستان با ایران معاهد شود (ص ۳۵۰).	معاهد	۲۷۹
شگفت‌آور، شگفت‌انگیز	حقه‌هایش بی‌تماشا نبود، اما معجب‌تر از حقه‌بازهای خودمان هم نبود (ص ۳۱۳).	معجب	۲۸۰
باعجله، فوری، بی‌فوت وقت	از گار تلفون کرد که من فراموش کردم، حالا معجلابفرستید (ص ۲۵۵).	معجلاب	۲۸۱
زمین‌شناسی	صبح طرف پیکادیلی رفته موزه معرفة‌الأرض را تماشا کردم (ص ۲۳۴).	معرفة‌الأرض	۲۸۲
مدرس دانشگاه، استاد	مسیو سیلوون لوی که معلم کلز دو فرانس و متخصص در زبان و متعلقات هندوستان است آنجا بود (ص ۱۵۶). اگر بتوانیم، یک معلم باکتریولوژی هم گردن دولت بگذاریم (ص ۲۴۳).	معلم	۲۸۳
غار	در و دیوار آنجا سیاه است و مثل مغاره و به اطراف پرده‌های نقاشی که اموات و مرگ را نشان می‌دهد ... گذاشته‌اند (ص ۴۳۳).	غاره	۲۸۴
کلید رمز	تلگراف را آورد. اتفاقاً مفتاح قدیمی بود که داشتم و فوراً استخراج کردم (ص ۴۴۴). مشیرالدوله ... تلگرافی کرده که تلگراف شما کشف نشده، مفتاح آن را بگویید (ص ۴۵۱).	مفتاح	۲۸۵

فته‌گر	خلاصه شاید تا یک اندازه ممتازالسلطنه حق داشته باشد اما خود او هم خیلی خودخواه و مفتتن است و می‌خواهد میانه ماهارا هم بهم بزند (ص ۴۸).	مفتتن	۲۸۶
مفید	اطلاعات مفیده درخصوص امپراتور و رجال آلمان می‌داد (ص ۱۶۳).	مفیده	۲۸۷
نقش، رُل	مقام پاسپارتو خیلی بامزه بود و بازیگر هم خیلی خوب بازی می‌کرد (ص ۲۴۷).	مقام	۲۸۸
باساقه‌ترین استاد، مهتر استادان	مسیو مرسیه معلم حقوق و مقدم المعلمین مدرسه لوزان اینجا آمده بود (ص ۱۲۵).	مقدم المعلمین	۲۸۹
مکاتبات، نامه‌ها	به من تلفون کرد که تلگرافات و مکاتب متضاد از نصرة‌الدوله ... می‌رسد (ص ۳۱۲).	مکاتب	۲۹۰
آراسته به، مزین به	عمارت مکلّ است به گنبدها و منارچه‌های کبود (ص ۳۱۶).	مکلّ به	۲۹۱
شعبات، در اینجا: یکی از شعبه‌های	با ترازوه بخاری رفتیم به باربیزن در مجلقات هوتل Charmettes اطاق گرفتیم (ص ۳۹۳).	ملحقات	۲۹۲
سازه منارمانند، منار کوچک	عمارت مکلّ است به گنبدها و منارچه‌های کبود (ص ۳۱۶).	منارچه	۲۹۳
قطعی، مسلم	یا فراموش کرده بود یا منجز ندانسته بود نیامد (ص ۳۸۹). طوری نشود که در این مجلس صاحب اختیاری انگلیس در ایران منجز شود (ص ۴۰۰).	منجز	۲۹۴
خرد و حقیر، خوار و خفیف	مممتازالسلطنه مندک شد (ص ۷۵).	مندک	۲۹۵
ملاحظات: در اصطلاح عوام: داغان/ داغون. ابوالحسن نجفی در فرهنگ فارسی عامیانه آورده است: «مانده و وارته و از کارافتاده (معمولًا همراه کلمه خسته به کار می‌رود)». بنابراین و با توجه به دیگر شواهد موجود (← فرهنگ سخن) ظاهراً باید برای لفظ «مندک» دو معنای مستقل قائل شویم: (۱) خرد و حقیر، خوار و خفیف (۲) مانده و وارته؛ از کارافتاده». جالب اینکه از اصطلاح عامیانه داغان / داغون ظاهرًا هر دو معنا، بنا به مورد، مستفاد می‌شود.			
اتفاق	وارد مدرسه فلاتحت که مدرسه دولتی است شدیم و به منزل مدیر رفته چند دقیقه صحبت کردیم (ص ۳۰۶). در این هوتل منزل نبود که به ما بدهند ناچار در هوتل دیگر منزل گرفتیم (ص ۳۲۴).	منزل	۲۹۶
چشمروشنی منزل	بهاتفاق سایر رفقا به منزل علیقلی خان به عنوان منزل مبارک رفتیم (ص ۱۵۱).	منزل مبارک	۲۹۷
دبیر	به اتفاق مسیو رنار به دیدن مسیو بنار منشی [میسیون لائیک] رفتیم (ص ۱۸۵). بعد از ظهر به دارالإنشاء انجمن فرانسیس برای مجمع بین‌الملل رفتیم و با منشی مذاکرات کرده تحصیل اطلاعات نمودم (ص ۳۴۳).	منشی	۲۹۸

منشی کل	امروز منشی کل کنفرانس را ملاقات کرده است (ص ۹۸).	دیرکل	نوشته که معاون منشیگری سوسيتىه استرونوميك است (ص ۲۴۵).

ملاحظات: نیز ← «دارالإنشاء».

منظره ^۱	چون از تماشای منظر فراغت یافتیم (ص ۱۸).	منظر ^۱	۳۰۱
دید، چشم‌انداز	از برج ایفل صعود کردیم با آنسسور. منظر خیلی قشنگی داشت (ص ۲۵۸).	منظر ^۲	۳۰۲
تبانی، ساخت‌وپاخت	مسیو پرنی و ممتاز[السلطنه] در این باب مواضعه دارند (ص ۱۲۸).	مواضعه	۳۰۳
موسیقیدان‌ها	در گالریها مجسمه بزرگان از قبیل ادب و شعراء و موسیقيون ردیف گذاشته است (ص ۴۳).	موسیقيون	۳۰۴
دعوهin، دعوت‌شدگان، مهمانان	در باب جای موعودین بعضی نظریات بود به او گفتم (ص ۹۸).	موعودین	۳۰۵
موقعیت، فرصت	موقع برای ما خوب است و باید کاری بکنیم (ص ۳۳۲).	موقع	۳۰۶
مؤمور، محافظ، نگهدار	پیزونی موکل خانه بود (ص ۲۳۲).	موکل	۳۰۷
هتل	به مهمانخانه که برای ما تهیه کرده‌اند رفتیم (ص ۳۵).	مهمانخانه	۳۰۸
مهمانی خدا حافظی	می‌توانیم عصری از بادکوبه برویم. نهار را هم منزل خانمها به مهمانی مرخصی مدعویم (ص ۱۴).	مهمانی مرخصی	۳۰۹
بی‌عرضه، بی‌کاره، نالایق، بی‌لیاقت	حقاً که فرانسویها خیلی مهمان و مخصوصاً پلتیک خارجی ندارند و انگلیس‌ها فوق العاده هوشیار و مراقب و فعال‌اند (ص ۱۳۷).	مهمل	۳۱۰
غمگین، افسرده	[وحیدالملک] از بابت پیش‌آمد کار خودش و اینکه در واقع حالا باید در پاریس مفت‌خور نصرة‌الدوله باشد خیلی مهموم است (ص ۲۸۰).	مهmom	۳۱۱
فروندگاه	بعد از نهار به میدان پرواز رفتیم و پرواز کردیم (ص ۲۲۰).	میدان پرواز	۳۱۲

ملاحظات: در افغانستان: میدان هوایی.

منطقه جنگی	القای این خیال را کردنده که مسافرت خودتان را به میدان جنگ [،] در روزنامه بین‌ناریز و چنین کردیم (ص ۱۱۵).	میدان جنگ	۳۱۳
قائم مقام دیر، معاون دیر	صبح برحسب وعده برای دیدن مسیو گوله نایب‌منشی مجمع تقنین تطبیقی رفتیم (ص ۱۵۶).	نایب‌منشی	۳۱۴
نجیب	زنگاهی نجیبۀ متخصصه حاضر برای خدمت شدند (ص ۲۱۸).	نجیبیه	۳۱۵

اساس‌نامه	به انفاق ... و مسیو برنار تاجر مستمول و ... به منزل مسیو وال معلم علوم مالیه رفتیم برای نظامنامه بانک فرانسه و ایران که ... با حضرات می‌خواهد تأسیس کند (ص ۳۷۴). من ... فرانک قرض لژ را دادم و یک نظامنامه هم خریدم (ص ۳۵۸). نیز ص ۲۷۶	نظامنامه	۳۱۶
تظاهرات	دیروز در پاریس برای خاطر ژورس که قاتلش ابراء ذمہ شده نمایش بزرگی داده‌اند (ص ۹۲).	نمایش	۳۱۷
ملاحظات: احتمالاً واژه نمایش در پرایر manifestation به کار رفته است، چون مطابق با یادداشت‌های فروغی این تظاهرات یا نمایش در هفتم اوریل ۱۹۱۹ و به دنبال تبرئة قاتل ژورس صورت گرفته است. با دنبال کردن مطالب مربوط به این رویداد، از جمله در صفحه ۲۳۶ از کتابی که درباره ژورس در ۱۹۹۴ منتشر یافته، به عبارتی که عیناً در ذیل نقل می‌شود بر می‌خوریم که حدس ما را تأیید می‌کند:			
On sait jusqu'au moindre détail l'objet du combat : mis en images le 7 avril 1919, dans la <u>manifestation</u> qui suit l'annonce du verdict au procès de l'assassin... (<i>Jaurès et les intellectuels</i> , eds. M. Rebérioux et G. Candar, Les Éditions de l'Atelier).			
ننو، گهواره	موزه‌ای است که اختصاص به عتیقات و جدیدیات و یادگارهای راجع به لندن دارد ... مثلاً ... گهواره چوبی فلان و نزی بهمان و تخت‌خواب فلان طفل یا فلان زن (ص ۳۳۴).	نَنِي	۳۱۸
ملاحظات: «ننی» به گویش اصفهانی است.			
ناهارخوری، غذاخوری	نهار را در نهارخانه ... خوردیم (ص ۳۲۳).	نهارخانه	۳۱۹
در غیر این صورت خیر، و گرنه هیچ	هر کاری را که ما کردیم و گردنش گذاشتیم می‌شود، والا فلا (ص ۱۵۹).	والاَفَلا	۳۲۰
وزیر دریانوردی	وزیر بحریه و جنرال پرشینگ و جماعت دیگر بودند (ص ۱۵۳).	وزیر بحریه	۳۲۱
نمایندگان مجلس	بعضی از وکلای پارلمان و ... که دولت آذربایجان به نمایندگی به کنفرانس می‌فرستد (ص ۱۲).	وکلای پارلمان	۳۲۲
راهنما	شام مختص‌ری خوردیم و اتوپوس گرفته به همراهی یک نفر هادی متترجم به گار دو لیون رفتیم (ص ۳۰۸).	هادی	۳۲۳
یار، متحد	اشخاصی هستیم سرخود، برای خودمان می‌دویم و کوشش می‌کنیم و از هیچ طرف هم آواز نداریم و یقین است که با این حال نتیجه نخواهیم گرفت (ص ۱۶۴).	هم آواز	۳۲۴
تشویش اذهان، تشویش افکار	دولت ایران که این قرارداد را با انگلیس بسته معلوم می‌شود چشم مساعدت از امریکا ندارد. این فقره اسباب هیجان افکار شده است (ص ۲۱۶).	هیجان افکار	۳۲۵
نجوم جدید	همان کتابی که کپرنسیک نوشت و هیئت جدید را اثبات کرده (ص ۲۴۶).	هیئت جدید	۳۲۶
روزانه	شماها باید پول‌هاتان را جمع کرده بدھید که به مخارج یومیه برسانیم (ص ۱۳۲).	یومیه	۳۲۷

جدول ۶. واژه‌هایی که در برابر اصطلاحات فرنگی ساخته شده است
و امروز نیز همان‌ها به کار می‌روند.

ردیف	واژه نشر در فروغی	شاهد از متن	معادل واژه در فارسی امروز
۱	باغ وحش	قرار گذاشتهداند ... به باغ وحش برویم (ص ۲۲۵).	باغ وحش
۲	حمام گرفتن	بعد حمام گرفته خوابیدیم (ص ۴۰).	حمام گرفتن
۳	خودنویس	امروز ... یک قلم خودنویس خریدم (ص ۴۳۷).	خودنویس
۴	دعوتنامه	دعوتنامه شام فرداشب دیروز رسیده بود (ص ۲۱۹).	دعوتنامه
۵	راهآهن	ساعت هفت به همراهی ... به گار راه آهن آمدیم و ساعت هشت و نیم ترن راه افتاد (ص ۱۴).	راهآهن
۶	زیرجامه	در یکی از مغازه‌ها فوکل و زیرجامه و برتل خریده، به منزل آمدم (ص ۱۲۹).	زیرجامه
۷	قرارداد	مستنصرالسلطنه دیروز مقاله‌ای را ... داد که بخوانم ... راجع به قرارداد ایران و انگلیس است (ص ۲۶۴).	قرارداد
۸	لایحه	صبح لایحه استقلال را تمام کرده بعضی کارهای متفرقه کردم (ص ۱۳۴).	لایحه
۹	مقاله	خلاصه، مسیو هربت امروز در روزنامه تان مقاله خیلی خوبی نوشته بود (ص ۱۸۰).	مقاله
۱۰	موзеة تاریخ طبیعی	صبح بیرون رفتم برای دیدن موزه تاریخ طبیعی (ص ۲۲۸).	موзеة تاریخ طبیعی
۱۱	نقطه‌نظر	گمان می‌کنم ناصرالملک با این قرارداد موافق باشد و نقطه‌نظرش با ما متفاوت است (ص ۲۱۶).	نقطه‌نظر

جدول ۷. واژه‌های فرنگی یا فارسی که امروز صورت نوشتاری یا تلفظ دیگری دارند.

ردیف	واژه نثر در فروغی	شاهد از متن	صورت آن در فارسی امروز
۱	ابتداً	این حرف را که ابتداً نمی‌شود به انگلیسها گفت (ص ۴۱۴).	ابتداً
۲	اتوموبیل	چون از اتوموبیل پیاده نشدیم پارک را کاملاً ندیدم (ص ۱۱۶).	اتوموبیل
۳	ادکلنی	یک شیشه ادکلنی و یک قوطی دوای دندان و ... (ص ۳۰۳).	ادکلن
۴	اسباب خورد	قدرتی کارت پستال و اسباب خورده خریدم (ص ۱۷۳).	اسباب خورد

ملاحظات: این شیوه نگارش ظاهراً نزد هم عصران فروغی و بهویژه یکی دو نسل پیش از او عمومیت داشته است.

ردیف	اطاق	اطاقی که حضرات کنفرانس آنجا جمع شده و سابقاً اپرا بوده ... دیدیم (ص ۱۸۹).	اطاق
۵	امپراطور	اطلاعات مفیده درخصوص امپراطور و رجال آلمان می‌داد (ص ۱۶۳).	امپراطور
۶	او	تصمیمی را که برای آخر ماه کرده‌اید مجری ندارید تا در اوایل ماه او تعیینات به شما برسد (ص ۱۸۱). استدلال کرد که قرارداد نهم او قابل ثبت در مجمع ملل نیست (ص ۳۴۹). نیز صص ۱۸۳، ۱۸۸ و ۳۳۹ و ۳۷۴	او
۷	ایتالیایی	رفتیم به یک رستوران ایتالیایی شام خوردیم (ص ۲۵۰).	ایتالیایی
۸	بارومتر	من رفتم بارومتر را از آنجا که خربده بودم گرفتم (ص ۱۹۴).	بارومتر
۹	بال	حیوانات بزرگ از قبیل فیل و کرگدن و هیپوپوتام و morse و phoque و اقسام بال و نهنگ عجیب است (ص ۲۲۹).	نهنگ، وال

ملاحظات: کاربرد لفظ فرانسوی بالین (baleine) نیز، گاه با تلفظ بالن و حتی با املای بالون، برای نامیدن این آبزی پستاندار در فارسی بی‌سابقه نیست. به نظر می‌رسد در اینجا فروغی نهنگ را در معنای قدیم آن یعنی معادل با «تمساح» به کار برده باشد. چنین کاربردی، خصوصاً در میان فرهیختگان معاصر با او بی‌سابقه نیست: جست به رویم ز کمرگاه سنگ / سیل عظیم دگری چون نهنگ (ایرج‌میرزا به نقل از فرهنگ سخن).

۱۱	بالشویزم	روزنامه‌ها می‌گویند مسئله افغانستان و بالشویزم به خراسان سرایت کرده است (ص ۱۴۸).	بُلشویسم
۱۲	بالشویک	او را تهدید کرده که من تو را عمال بالشویک قلم خواهم داد (ص ۴۳۵).	بُلشویک
۱۳	برگذار	نهار هم به زادراه مدام برگذار شد (ص ۳۰۹).	برگذار
۱۴	بلشویزم	در روزنامه دیده‌ام که در ایران تخم بلشویزم افشارنده می‌شود (ص ۱۶۲).	بُلشویسم
۱۵	بلیت	امساک وحیدالملک مقتضی شد که بلیط گردشگاه گرفتیم (ص ۲۷۵).	بلیت

ملاحظات: گردشگاه محوطه‌ای بوده که تماشاگران ایستاده نمایش را می‌دیدند و طبیعتاً ارزان‌ترین نوع بلیت بوده است.

پارلمان	پارلمنت انگلیس ... خالی از عظمت نیست (ص ۳۲۴).	پارلمنت	۱۶
پاسپورت	آنها وعده داده و پاسپورت مخصوص هم ترتیب داده‌اند (ص ۲۵). پاسپرت مرا در سفارت به امضا رسانید (ص ۲۳۷).	پاسپورت / پاسپرت	۱۷
پروتستانی	عروسوی پرستانی بود (ص ۱۰۴).	پرستانی	۱۸
پروفسور	مسیو نیکو ... شاگرد پروفسر براون بود (ص ۱۹۰).	پروفسر	۱۹
پول خُرد	پول خورد هم نداشتم یک صد فرانکی دادم (ص ۲۳۸).	پول خورد	۲۰
پیادگان، عابران پیاده	از این بابت سروصدایی نبود و جز پیاده‌گان کسی نبود و همه دکاکین بسته (ص ۳۷۲).	پیاده‌گان	۲۱
تراموا	تراموه سوار شده آمدیم (ص ۱۱۸).	تراموه	۲۲
تزار	مدت ده سال، تا انقرض خانواده تسار، در مقابل پروتستهای دولت در آنجا ماندند (ص ۴۸۲).	تسار	۲۳
تلفن	نگران شدم و تلفون کردم (ص ۲۴۱).	تلفون	۲۴
جلیقه	عصر حجره خیاط رفته یک لباس شب با جلیقه خریدم (ص ۴۸).	جلیقه	۲۵

ملاحظات: علی اشرف صادقی با تأیید نظر سعید نفیسی جلیقه را که اصل آن gilet فرانسه است، مأخذ از صورت روسی می‌داند (صادقی، ص ۳۲-۳۳).

جیغ	زنها جیقداد می‌کرند (ص ۲۰۳).	جیق	۲۶
حقیقتاً	حقیقۀ شخص از کثرت آثار صنعتی گیج می‌شود (ص ۱۳۱).	حقیقۀ	۲۷
خدمت‌گزاری	در سفارت انگلیس هستند و خدمت‌گذاری می‌کنند (ص ۲۱).	خدمت‌گذاری	۲۸
خُردہ	قدرتی کارت‌پستان و اسباب خوردہ خریدیم (ص ۱۷۳).	خوردہ	۲۹
دچار	از این جهت دوچار اشکال شدیم (ص ۴). دو نفر که دلال بليط هستند به من دوچار شدند (ص ۱۷۰).	دوچار	۳۰
دوم	مخارج ما در مهمانخانه دویم تقریباً هزار و صد فرانک شد (ص ۲۰۷).	دویم	۳۱
دومین	این منزل ... دویمین منزل کشتی است (ص ۲۹).	دویمین	۳۲
دیپلم	هر شاگردی که متوسط نمره‌هایش از دوازده بیشتر شد دیپلوم می‌دهند و اگر کمتر شد، در حد قبول، به او سرتیفیکا می‌دهند (ص ۳۰۶).	دیپلوم	۳۳
دیپلمات	حقیقۀ با این قسم دیپломاتها چگونه کار ایران ممکن است صورت بگیرد (ص ۷۴).	دیپلومات	۳۴
دیپلما تیک، دیپلماتی (م.)	در اینجا تجارت کرده است و مصنوبیت دیپلوماتیک را برای این مقصود به کار برده و اسباب افتتاح فراهم آورده است (ص ۲۲).	دیپلوماتیک	۳۵
دیپلاماتیک	این چه دیپلوماتیک آشکار است (ص ۱۹۸).	دیپلاماتیک	۳۶

روایال	بعضی از تبعه شاه هنوز در نیس در هوتل روایال هستند (ص ۳۱).	روایال	۳۷
رمان نویس، داستان‌نویس	در آنجا با چند زن و مرد رومان‌نویس ملاقات کردیم (ص ۱۱۴).	رومانتونیس	۳۸
ژوئیه	جشن چهاردهم ژولیه را دیدیم (ص ۱۸۱). نیز ← ص ۲۷۲.	ژولیه	۳۹
ژوئن	قرار شد نمره اول آن برای اول ژون منتشر شود (ص ۱۲۰).	ژون	۴۰
ژوئیه	به طهران تلگراف کنیم که تا آخر ژویه اینجا بیشتر نخواهیم ماند (ص ۱۶۹). نیز ← ص ۴۲۸.	ژویه	۴۱
سالن	انستیتو پاستر آنجل سالون مخصوص دارد (ص ۲۵۲). در طبقه دویم سالون پذیرایی او بود (ص ۳۱۵).	سالون	۴۲
سطاره مقیاس‌دار	هیچ‌کدام ستاره مقیاس‌داری که سرتیپ خواسته نداشتند (ص ۱۸۸). نیز ← ص ۱۹۲، ۲۶۵ و ۲۶۸.	ستاره مقیاس‌دار	۴۳
ملاحظات: سطاره در اصل خطکشی است که از آن برای سطریندی و رسم جداول استفاده می‌شود. شواهدی از کاربرد آن در میتون قدمی وجود دارد. حدود نیم قرن پیش در دانشگاه علوم تهران به خطکش مدرج ویژه محاسبات هندسی «سطاره» اطلاق می‌شد. فروغی در مواضع دیگر این اصطلاح را بهمورت «ستاره» و «ستاره مقیاس» هم به کار برده است.			
سرم	بعضی از لاپرواچارها را دیدیم، مخصوصاً آنکه سروم آنتی‌تیفیک می‌سازد و معلوم شد حالا این سروم را طوری می‌سازند که خیلی زحمتش و خطرش کم است (ص ۵۸).	سروم	۴۴
سفیده	در طلوع سفیده (ص ۳۷۶).	سفیده	۴۵
سناتور	معلوم شد حالا سناتور است (ص ۳۵۰).	سناتور	۴۶
منیزیم‌سیترات	سیر راه یک شیشه سیترات دو مانیزی خریدم (ص ۱۱۱).	سیترات دو مانیزی	۴۷
سوم	بعد آمده پل الکساندر سیم و گران‌پاله و پتی‌پاله را از بیرون دیدیم (صص ۴۲-۴۱).	سیم	۴۸
شلوغ	روی هم رفته شلوغ‌تر از مجلس ماست (ص ۱۲۹). نیز صص ۷۵، ۱۲ و ۲۰۹.	شلوغ	۴۹
تالار	در تالار دیگر مهر و مдал و اشیاء مختلفه دیگر بود (ص ۱۹۳). در دو ضلع طولانی طالار نیمکتهای متعدد ... گذاشته شده که اجزای پارلمان می‌نشینند (ص ۳۲۴).	طالار/ تالار	۵۰
عجالتاً	عجالتاً تا یک هفته باید منتظر تهران باشیم (ص ۱۷۸).	عجالاً	۵۱
غلت	دربا زحمت نداد با آنکه کشتی غلط داشت (ص ۳۹۷).	غلط	۵۲
فسیل	موزه تاریخ طبیعی ... طوری ترتیب داده شده که برای تحصیل خیلی خوب است و بعضی حیوانات و بیانات و ... را مصنوعاً درشت ساخته و توضیحات داده، استخوانها و حیوانات تمام و ناقص و مصنوعی و نزادها و فوسیلها و غیره و غیره (ص ۲۲۹).	فوسیل	۵۳

کنسول	ساعده‌وزاره، قنسول بادکوبه (ص ۷).	قنسول	۵۴
کنسولگری	کاغذی ... داشت که از بغداد ... نوشته بود راجع به اغتشاش وضع قنسولگری بغداد (ص ۹).	قنسولگری	۵۵
کارت ویزیت	سفارش کارت دو ویزیت دادیم (ص ۴۴).	کارت دو ویزیت	۵۶
کاسکو	فیل و شیر و ... دیدم؛ مخصوصاً انواع بسیار از طوطی و کاسه‌کو که بعضی از آنها رنگ‌آمیزی غریبی داشتند (ص ۴۱۸).	کاسه‌کو	۵۷
کلوب	غفارخان به همین کلوب ... دعوت کرد (ص ۲۲۹).	کلوب	۵۸
کلیتاً	کلیّةً اوضاع خارجی انگلیس تعریفی ندارد (ص ۴۸).	کلیّةً	۵۹
گران‌هوتل	به گران‌هوتل رفتیم و آنجا برای ما منزل سفارش کرده بودند (ص ۳۳).	گران‌هوتل	۶۰

ملاحظات: معادل‌های «هتل‌بزرگ» و «امهمانخانه بزرگ» نیز به کار می‌روند.

گراموفون	بعد از شام، قدری گراموفون شنیدیم (ص ۲۴۶).	گراموفون	۶۱
گله‌گزاری	ممتدالسلطنه به صورت گله‌گذاری در واقع از میرزا حسین خان توصیه خواست (ص ۱۹۶). نیز ← صص ۱۸۰ و ۱۸۷.	گله‌گذاری	۶۲
لابراتوار	بعضی از لابوراتوارها را دیدیم (ص ۵۸).	لابوراتوار	۶۳
میلیون	دولت ایران با انگلیس قراردادی گذاشته مشتمل بر پنجاه و شش ماده و دو ایام ایران را به دست انگلیس‌ها داده و در مقابل یک قرض نهصد میلیون قران که تقریباً یک میلیار می‌شود قبول کرده‌اند (ص ۱۹۵).	میلیون	۶۴
میلیارد	یک قرض نهصد میلیون قران ... تقریباً یک میلیار می‌شود (ص ۱۹۵).	میلیار	۶۵
نستعلیق	یک قرآن خط نستعلیق که تاریخ آن در حدود چهارصد و هفتاد سال قبل بود داشت (ص ۲۲).	نستعلیق	۶۶
نسخه‌ها، نسخ	بعضی نسخه‌جات از کتب خودش [[از]] چاپ‌های اول (ص ۴۲۰).	نسخه‌جات	۶۷
نفت	مجبور هستند لامپ نفتی و شمع روشن کنند (ص ۸).	نفت	۶۸
نُت	[مارش سلامتی] یونان را هم خواستند بزنند نوت آن را بیدا نکردند (ص ۱۰۰).	نوت	۶۹
نوشته‌ها، تألیفات	یک نفر ... جزء اداره کتابخانه کتب و نوشتگات راجعه به جنگ است (ص ۱۴۲).	نوشتگات	۷۰
ویولن	کمان را لای پای خود نگاه داشت و ویولن را به کمان کشید و هنگامه کرد (ص ۳۳۵).	ویولن	۷۱
هلندی	کمپانی نفت هلندی (ص ۱۷۷).	هلندی	۷۲
هتل	ما را به هتل دور و پر بردند (ص ۷).	هتل	۷۳

جدول ۸. فعل‌ها یا عبارت‌های فعلی که امروز یا دیگر به کار نمی‌روند یا به نحوی از انحا دستخوش دگرگونی شده‌اند.

ردیف	واعده نثر در فழیعی	شاهد از متن	صورت آن در فارسی امروز
۱	آتش کردن	اسباب حرارتی آبی ندارد و بخاری زغال سنگ باید آتش کرد (ص ۳۲۴).	روشن کردن
۲	آسیب خوردن	فلاماریون آسیبی خورده نیامده بود (ص ۳۹۲).	آسیب دیدن
۳	اجیر کردن	یک زن برای ماشین تحریر هم اجیر کردیم (ص ۵۱).	به خدمت گرفتن، به کار گرفتن
۴	احادث شدن	زنگیره‌سازی آب دریا و کفهای و موجهایی که از کشتی احداث می‌شود نیز خیلی قشنگ و تماسایی است (ص ۱۸).	پدید آمدن، ایجاد شدن
۵	احوال گرفتن	من خواستم احوال کسان خودم را بگیرم ولی یاری نکرد (ص ۳۱۳).	احوال پرسیدن
۶	اذیت کردن (به کسی)	حالت معطله و منتظره و بی‌تکلیفی به ما اذیت می‌کند (ص ۴۴۳).	رنج/ آزار دادن (کسی را، آسیب رساندن (به کسی)
۷	استبعاد کردن	از این هر دو خبر خیلی متعجب شدم و خیلی استبعد کردم که میرزا کوچک‌خان به چه وسیله رشت را گرفته (ص ۳۲۵).	بعید داشتن و نپذیرفتن، منکر شدن
۸	استشارة کردن	محسن سیاح آمد و استشارة کرد که اگر دندان‌سازی تحصیل کنم چطور است؟ (ص ۳۴۴).	مشورت کردن، نظرخواهی کردن
۹	اصلاح کردن	اتوموبیل سلطنتی را انگلیس‌ها اصلاح کردند (ص ۳). مادموازل رو جلیقه مرا اصلاح کرده آورده بود (ص ۱۹۴).	تعمیر کردن
۱۰	اظهار تشویش کردن	یحیی خان اعتمادالدله خیلی از اوضاع مشرق و پیش‌آمدۀایی که ممکن است در ایران پیش بباید اظهار تشویش می‌کند (ص ۳۳۶).	ابزار نگرانی کردن
۱۱	اظهار خصوصیت کردن	صمدخان با من خیلی اظهار خصوصیت می‌کند (ص ۱۰۰). رفتم و مقداری اظهار خصوصیت کردم (ص ۲۸۶).	اظهار صمیمیت کردن، اظهار دوستی کردن
۱۲	امتحان کردن (لباس)	بعد از نهار نزد خیاط رفته لباس امتحان کردم (ص ۱۳۶). بعد رفتم نزد خیاط لباس حاضر نشده بود که امتحان کند (ص ۲۵۳).	پرو کردن (لباس)
۱۳	انداختن	القای این خیال را کردند که مسافرت خودتان را به میدان جنگ، [در روزنامه بیندازید و چنین] کردیم (ص ۱۱۵).	انعکاس دادن

۱۴	انزکسیون کردن	خانم لهستانی مشغول پرستاری او شده، حجامت می‌کند، مشمع می‌اندازد، انزکسیون می‌کند (ص ۱۷۱).	ترزیق کردن
۱۵	انشاد کردن	شعری راجع به فتح انشاد کرد (ص ۲۵۹).	خواندن
۱۶	ایراد داشتن به	چه ایرادی به من دارند؟ (ص ۱۱۸).	ایراد گرفتن به
۱۷	ایستادن	در بندر چندین کشتی جنگی از جنس همین کشتی دیدم که ایستاده بودند (ص ۳۳).	پهلو گرفتن
۱۸	بدلعلایی کردن	کالسکه اسبی گرفتم، آن هم وقتی که رسیدم بد لعابی کرد و پنج فرانک گرفت و حال آنکه سه فرانک بیشتر حق نداشت (ص ۳۲۰).	نامردی کردن، ناجنسی کردن، بدجنسی کردن
۱۹	برطرف شدن	خوب است اقلام اشرار بطرف شدند (ص ۹۰).	از میان رفتن
۲۰	بندویست کردن	قرار شد با مجمع حقوق بشر بند و بستی بکنیم (ص ۱۲۳). نیز ← ص ۴۱۹.	زدوبند کردن
۲۱	به کار بردن	من به نصرالدوله گفتم شما این موقع را باید به کار ببرید، برای اینکه دولت ایران را در امور قفقاز و عثمانی داخل کنید (ص ۳۶۳).	سود جستن، بهره گرفتن
۲۲	به یاد چیزی آوردن (آکسی را)	از طرف دیگر چیزهای غریب و عجیب هم بود که مرا به یاد موزه شیخ شیپور آورد (ص ۳۳۵).	به یاد چیزی اندختن (آکسی را)
۲۳	بی شرکت نبودن	خربازار شروع شده، ... و کمتر کسی بتواند به مساعدت این حرکات قیام کند. ظاهرا سپهدار بی شرکت نباشد (ص ۴۰۰).	بی تقصیر نبودن، دست داشتن، نقش داشتن
۲۴	بیماری کردن	خیابان همان طور از دحام بود و مردم بیماری و شادی می‌کردند (ص ۱۵۸). بعد از شام با انتظام‌الملک و علیقلی خان به گردش رفته بیماری کردیم و خیلی دیر خوابیدیم (ص ۳۳۱).	بی‌قیدی و سبک‌سری کردن
۲۵	تخمین کردن	تخمین کردیم که باید هزار نفر در یک وقت آنجا باشند (ص ۳۳۸).	تخمین زدن
۲۶	ترتیب دادن	صبح به ترتیب دادن کاغذ و کتاب مشغول شدم (ص ۲۵۷).	نظم و ترتیب دادن، مرتب کردن
۲۷	ترتیه خواستن	بعد از نهار ممتاز‌السلطنه به صورت گله‌گذاری در واقع از میرزا حسین خان ترضیه خواست و انسانیت کرد و روی هم را بوسینند و یک سنجاق مروارید هم به میرزا حسین خان داد (ص ۱۹۶).	معدرت‌خواهی کردن، جلب رضایت کردن
۲۸	ترقب رفتن	چنانکه ترقب می‌رفت آدم بافهم دانایی است (ص ۳۹۹).	انتظار رفتن، قابل‌پیش‌بینی بودن

ملاحظات: نیز ← «مترب قب بودن».

۲۹	تصفیه و تفریغ کردن حساب	حسابهای قدیمی را تصفیه و تفریغ کردیم (ص ۲۸۱).	پاک و سراسرت کردن حساب
۳۰	تصمیم کردن	تصمیمی را که برای آخر ماه کرده‌اید مجری ندارید تا در اوابل ماه او به شما برسد (ص ۱۸۱).	تصمیم گرفتن
۳۱	تعطیل کردن	اتفاقاً همین امروز عمله‌جات چاپخانه‌های روزنامه‌ها تعطیل کرده و هیچ روزنامه نبود (ص ۲۶۰).	اعتصاب کردن
۳۲	تفتیش کردن	چون مجال نکردم تفتیش کنم نتوانستم بهفهم (ص ۳۳۵).	تحقيق کردن
۳۳	تقریس کردن	وقتی که عکس مرا از کار درآورد محض خوشمزگی یا تملق گفت مثل شاه ایران هستید. تعجب کردم که تصادفاً گفت یا تقریس کرد که من ایرانی هستم. هر کدام باشد غریب است (ص ۳۱۴).	به فرات دریافت
۳۴	تفریغ کردن حساب	صبح به‌اتفاق علیقلی خان رفته بـ کتابخانه تایمز برای اینکه من حساب خود را تفریغ کنم (ص ۳۳۸).	تصفیه کردن حساب، پاک کردن حساب
۳۵	تفریق و تفریغ کردن حساب	بعد از شام حساب خود را با انتظام الملک از بابت حساب پاریس تفریق و تفریغ کرده سیصد و هفتاد فرانک که بدھکار بودم دادم (ص ۲۲۲).	تسویه و تصفیه کردن حساب
ملاحظات: ظاهرآ فروغی نیز با تمایز قائل شدن میان «تفریغ کردن» و «تفریق کردن» (← ردیفهای ۲۹ و ۳۴ در همین جدول و نیز تسویه کردن (ص ۳۴۹) و تصفیه کردن (ص ۳۳۴) در متن کتاب) مانند ابوالحسن نجفی به تمایزی طریف میان این دوگانه‌ها قائل بوده باشد (← غلط ننویسیم، ابوالحسن نجفی، ذیل مدخل «تصفیه حساب»).			
۳۶	تفنن به خرج دادن	حقیقته فرنگیها اسباب عیش و خوشی را از هر جهت فراهم کرده و تفتن به خرج داده‌اند (ص ۳۱۰).	ذوق و سلیقه به خرج دادن
۳۷	تفنن کردن	قدرتی بعد از ظهر تفتن کردیم (ص ۲۶۱). نیز ص ۲۷۵.	تفریح کردن
۳۸	تقلید کسی را درآوردن	یک نفر تقلید بازیگرهای معروف تئاتر فرانسه را درمی‌آورد (ص ۲۶۳).	ادای کسی را درآوردن
۳۹	تقلیل کردن	امروز تقلیل کردم و حالم بد نبود (ص ۳۷). در غذا خیلی تقلیل کردم (ص ۱۱۲).	کم کردن، تقلیل دادن، کم خوری کردن
۴۰	تلفون رسیدن	ظهر گذشته بود که از دکتر لموانیک تلفون رسیده خواهش کرد نهار منزل او بروم (ص ۱۴۰).	پیام تلفنی دریافت کردن
ملاحظات: مقصود از تلفن در اینجا هرچه باشد بپداست محتوا با یادداشت، نامه و تلگرام قابل مقایسه بوده که از فعل «رسیدن» استفاده شده است. شاید فردی (مثلًا تلفنچی هتل) پیام صوتی را، برای او، بر روی کاغذ منتقل کرده بوده باشد.			
۴۱	تماشا دادن	سینمای اینجا هیچ حرکت ندارد و فوق العاده خوب مجسم می‌کند. تماشاهايی که می‌داد قصه‌هایی بود که بهمناسبت ایام جنگ و فتح فرانسه‌ها ساخته بودند و خیلی خوب بود (ص ۳۶).	نمایش دادن، پخش کردن

لذت بردن، حظ بردن	ش gioش خیال و افسردگی از هجران بهیچ وجه نمی‌گذارد که شخص از این مناظر خوب تتمی ببرد (ص ۴۱۲).	تمتع بردن	۴۲
آگاه کردن، تنبیه کردن	اگر اینجا آمد و ملاقات کرد، خوب است او را تنبیه کنی (ص ۲۰۰).	تبنیه کردن	۴۳
توضیح دادن، شرح دادن	باری با کتابچی خان در همان زمینه‌ها حرف زدیم و قدری کیفیت حال خودمان را با دولت بیشتر توضیح کردم (ص ۱۷۲).	توضیح کردن	۴۴
درخواست کردن	مجبور شده است از دولت توقع کند (ص ۳۲۱).	توقع کردن	۴۵
مصمم بودن	اما در رد حازم‌ترم و گمان نمی‌کنم بتوانم قبول کنم (ص ۲۰۹).	جازم بودن	۴۶
تاوان/ غرامت/ خسارت خواستن	در موقع کشته شدن کشیش سونتاج او (=مشاورالممالک) وزیر خارجه بوده و برای جلوگیری از آن سانحه اقدامات لازمه ننموده و چون دولت فرانسه از او جبران خواسته رد کرده است (ص ۱۰).	جبران خواستن	۴۷
جلوگیری کردن (از چیزی)	مخاطراتی را که در آسیای غربی برای انگلیس محتمل است ... جلوگیری می‌کنند (ص ۳۹۲).	جلوگیری کردن (چیزی را)	۴۸
جوش و جلا زدن، حرصن خوردن	به هر حال امروز مشاور به جلسه مجمع ملل رفته و مباحثه لایحه مجمع ملل تمام شده و او هیچ حرفی نزده و نطق را هم که برای او حاضر کرده بودیم نخوانده و می‌گفت موقع ندیدم و میرزا حسین خان از این بابت خیلی جوش و جلا داشت (ص ۷۹).	جوش و جلا داشتن	۴۹
خطا کردن، اشتباہ کردن	رفقای خودمان که — ماشاء الله — غالباً خطب می‌کنند (ص ۱۸۰).	خطب کردن	۵۰
خداحافظی کردن	دکتر پراک آمد و خرج سفر گرفت و ... خداحافظ کرده، رفت (ص ۲۹۹). نیز صص ۳۰۴، ۲۷۷ و ۳۷۰.	خداحافظ کردن	۵۱
ابراز صمیمیت کردن (به کسی)، خودمانی شدن (با کسی)، خصوصیت به خرج دادن	با من خیلی خصوصیت و اظهار اشتیاق می‌کرد (ص ۹۹). مستنصرالسلطنه ... در همین هوتل منزل کرده و خیلی با من خصوصیت و تملق می‌کند (ص ۲۴۸). قدری خصوصیت کرد (ص ۳۹۴).	خصوصیت کردن (با کسی)	۵۲
غذا خوردن	خوارک کردن بعد از تئاتر کردیم (ص ۲۷۹).	خوارک کردن	۵۳
وارد عمل شدن	گفت پس دیگر حرف تمام است و باید داخل عمل شد (ص ۳۴۹).	داخل عمل شدن	۵۴

ملاحظات: نیز ← «اخهار خصوصیت کردن» و «طرح خصوصیت ریختن».

نمايش دادن	تئاتر برای ولادت راسین دو بازی او را دادند. یکی «مرافعه‌کنندگان» و دیگری «برنیس» و هر دو را خیلی خوب بازی کردند (ص ۲۷۹).	دادن	۵۵
روبه رو شدن، برخورد کردن	دو نفر که دلال بلیط هستند به من دوچار شدند (ص ۷۰). بعد از شام گردش رفتیم و به سرباز انگلیسی دوچار شدیم (ص ۲۲۰).	دچار شدن	۵۶
هدایت کردن، ارجاع دادن	او را به مادموازل درمپ دلالت کردم و رفتیم (ص ۳۰۴).	دلالت کردن	۵۷
دوام آوردن	اگر دولت حالیه نتواند دوام کند چه هیئتی می‌تواند روی کار بیاید و چه خواهد کرد؟ (ص ۳۹۸).	دوام کردن	۵۸
توان گفتن داشتن (مجاز: جرئت داشتن)	مقامی را که شما طالب باشید که دهن دارد که به دیگری بدده؟ (ص ۴۴۵).	دهان داشتن / دهن داشتن	۵۹
گزارش دادن	آمدم به هوتل موریس و به نصرةالدوله راپرت دادم و تقریباً مت怯عده شد (ص ۲۷۹).	راپرت دادن	۶۰
سر و سر داشتن، مربوط بودن، ارتباط داشتن	اما خود ممتاز‌السلطنه از قراری که دیروز انتظام‌الملک می‌گفت ... خیلی در کارها شیطنت کرده و با انگلیسها راه داشته یعنی راپرت چی آنها بوده و اخلاق‌الها کرده (ص ۳۴۱).	راه داشتن (با کسی)	۶۱
روانه کردن	نصرانیها را هم انگلیسها با اسلحه راه کرداند که به ایران برگردند (ص ۳۷۴).	راه کردن	۶۲
راهنمایی کردن (کسی را)	... و به ما راهنمایی کرد (ص ۶۵).	راهنمایی کردن (به کسی)	۶۳
نظر دادن، اظهار نظر کردن	او رأی داده بود که باید مسائل و اوضاع ایران را در یک کتابچه بیست سی صفحه‌ای شرح داد (ص ۱۷۸).	رأی دادن	۶۴
رمزگذاری کردن	کار عمده امروز رمز کردن تلگراف راجع به کمیسیون مالیه مجمع ملل بود (ص ۳۷۰).	رمز کردن	۶۵
رواج داشتن، رایج بودن	شب اوضاع زن‌بازی خیلی رواج است (ص ۱۱۷). بازار رقص رواج بود (ص ۳۰۵).	رواج بودن	۶۶
ترک کردن، واگذار کردن، تخلیه کردن، تحويل دادن	اطاقهای طبقه دوم آن هوتل خالی شده ما به آنجا نقل مکان کردیم و اطاقهای طبقه پنجم را رها کردیم (ص ۲۹۳).	رها کردن	۶۷
برطرف کردن، زدودن	بیایید و کدورتها را می‌ریزیم (ص ۱۸۷).	ریختن	۶۸
سختی کشیدن، به دردرس افتادن	حسن اتفاق محل سریوشیده یعنی چادرزده هم بود والا از باران زحمت می‌دیدیم (ص ۴۲۲).	زحمت دیدن	۶۹

۷۰	زیاد رفتن	حال کردیم و در مشروب زیاد رفتیم (ص ۲۴۰).	زیاد رفتن
۷۱	زیر بلیت خود قرار دادن	گمان می‌کنم چون انگلیس‌ها می‌بینند که کلنی‌های ایشان ناچار باید کم‌atonومی پیدا کند این‌طور طرح ریخته باشد که بعضی ممالک را در عین استقلال زیر بلیت خود قرار دهند (ص ۱۷۰).	زیر بلیت خود قرار دادن
۷۲	زیر خجالت گرفتن (کسی را)	صبح ممتاز‌السلطنه امیرخان را نزد من فرستاده اظهار کرد که یا امروز عصر برای چای یا فردا برای نهار اینجا بیاید. می‌دانم که مقصودش این است که مرا زیر خجالت بگیرید (ص ۱۸۰).	زیر خجالت گرفتن (کسی را)
۷۳	سفارش کردن	معلوم شد ساعتهای طاقچه که سفارش کردهام حاضر است (ص ۴۳۵).	سفارش کردن
۷۴	شاک شدن (از چیزی)	یعنی حکایت جوانی که خیالات عرفانی و فلسفی به سرش زده و از همه‌چیز بیزار و شاک شده و بالاخره برای اینکه به حقیقت برسد خود را کشت (ص ۲۷۵).	شاک شدن (از چیزی)
۷۵	صورت وقوع دادن	گفت از طهران تصویب پیشنهاد راجع به شما رسیده و باید کم‌کم آن را صورت وقوع داد (ص ۳۴۶).	صورت وقوع دادن
۷۶	ضدیت کردن	با من خیلی بد است، چون در تهران با او ضدیت کردم (ص ۳۳۳).	ضدیت کردن
۷۷	ضیافت کردن (از کسی)	ضیافت مفصلی از ما کردن (ص ۳۵۷).	ضیافت کردن (از کسی)
۷۸	طرح خصوصیت کردن	معلوم شد [مسیو پرنی] ... با ... توپچی باشووف ... گفتگو و مذاکرات کرده و طرح خصوصیت ریختن (ص ۳۱).	طرح خصوصیت کردن
ملاحظات: نیز ← «اظهار خصوصیت کردن» و «خصوصیت کردن».			
۷۹	طفره زدن	گفت گمان نمی‌کنم بتوانند از رسیدگی به کار ایران طفره بزنند (ص ۱۷۳). خلاصه نتوانستم طفره بزنم (ص ۲۶۲).	طفره زدن
۸۰	طلاق کردن	سرگذشت خود را هم گفت که از شوهرش طلاق کرده (ص ۱۲۹).	طلاق کردن
۸۱	طیران کردن	ملائکه که در هوا طیران می‌کرند (ص ۴۸). اژوپلانها هم طیران می‌کرند (ص ۱۵۳).	طیران کردن
۸۲	فجأ کردن	خبر تالمآمیز فوت دبیرالملک را آورد که فجأ کرده (ص ۱۹۰).	فجأ کردن
۸۳	فمن‌یعمل کردن	خدای داند در این میان چقدر فمن‌یعمل کرده و حالا هم از این پولی که شنیدر می‌خواهد وصول کند معلوم نیست چقدر عاید او می‌شود (ص ۳۸۰).	فمن‌یعمل کردن

قال و قال کردن	وقتی که ناطق حرف پسندیده می‌زد به اجماع می‌گفتد و چون حرف ناپسند می‌زد قال و قال می‌کردند (ص ۳۲۵).	قال و قال کردن	۸۴
قرار دادن	بنا شد خلاصه‌ای کتاب برای ایشان بفرستیم و قرار دادند دستوری ترتیب داده به روزنامه‌ها بدنهند (ص ۱۸۳).	قرار دادن	۸۵
قرار تصمیم را دادن	قرار شد فردا با انتظام‌الملک قرار تصمیم را بدھیم (ص ۲۴۴).	قرار تصمیم را دادن	۸۶
قرار و مدار دادن	باید باهم بنشینیم و قرار و مدار کارمان را بدھیم (ص ۲۵۰).	قرار و مدار دادن	۸۷
قطع کردن	گفت می‌سیون شما در بادکوبه خوب کار کرده و خیلی از مطالب را قطع کرده و صورت آنها را برای من فرستاده‌اند (ص ۲۳۲).	قطع کردن	۸۸
قلم دادن	او را تهدید کرده که من تو را عقال بالشویک قلم خواهم داد (ص ۴۳۵).	قلم دادن	۸۹
کسل شدن	باد می‌آمد و دریا متحرک بود. کشتی هم خیلی کج و معوج می‌شد، اما حال ما تغییر نکرد. کس دیگر هم ندیدم کسل شود (ص ۳۴۱).	کسل شدن	۹۰

ملاحظات: فروغی «کسل شدن» را به این صورت هم به کار برده است: صبح خیلی دیر برخاستم بهواسطه اینکه دیشب مزاجم کسل بود (ص ۲۸۴) که می‌توان آن را با شاهدهای مضبوط در فرهنگ سخن در ذیل معنای دوم کسل شدن (یعنی حال شدن، سست شدن) سنجید: اگر شب غذایی بخورم، کسل می‌شوم (طالبوف) و: علویه که ظاهرًا کسل شده بود، دراز کشید (هدایت). شاید با توجه به مجموع این شواهد و شواهد دیگر بتوان در معنای دوم کسل شدن مختصراً دقیق تر شد.

کفالت کردن	غیر از عدیله که رئیس ندارد، سید جعفر طباطبائی کفالت می‌کند (ص ۳).	کفالت کردن	۹۱
کنار کردن	فرانسه‌ها هم چون با انگلیس‌ها می‌خواهند سازش کنند اصرار نخواهند کرد، مخصوصاً برای اینکه ایطالیا را کنار کنند (ص ۱۷۰).	کنار کردن	۹۲
کند شدن	در بین راه ساعت دستبندی را که خریده‌ام و کند می‌شود دادم اصلاح کند (ص ۳۷۵).	کند شدن	۹۳
کنفرانس کردن	بعد از شام رفتم به مجمع نجمی. رئیس سابق مجمع کنفرانسی کرد راجع به نتایجی که مشاهده کسوف کلی بهار گذشته برای علم حاصل کرده است (ص ۳۷۰).	کنفرانس کردن	۹۴

ملاحظات: فروغی «کنفرانس دادن» هم به کار می‌برد. ← ص ۲۴۱.

کنکاش داشتن	می‌گفت با ایرانیها بر ضد دولت حالیه کنکاش داریم (ص ۳۴۹).	کنکاش داشتن	۹۵
-------------	--	-------------	----

آماده بودن، جور بودن (？)	شام را با میرزا غلامحسین خان در اطاق خودم خوردم، چون بهواسطه کوک نبودن اسباب لباس نتوانسته بود حاضر در مهمانی شود (ص ۲۲۰).	کوک بودن	۹۶
گذاشتن (در جایی)	من اسباب را به هتل گذاشته به سراغ میرزا محمدخان رفتم (ص ۴۱).	گذاشتن (به جایی)	۹۷
به بازدید بردن، گرداندن	مستر کلونه مرا گردش داد. به اطاق اول حقوق ابتدایی و به اطاق جزا رفتیم. همچنین به اطاق جزای تمیز و به محکمه نظامی ... (ص ۱۲۶). مدیر کتابخانه از ما پذیرایی کرد و به تالارهایی که مسکوکات و صفحات نقاشی و نسخ خطی در آن بود گردش داد (ص ۱۹۳).	گردش دادن	۹۸
بازدید کردن	قبل‌آرفتیم عدیله را قادری گردش کردیم و یک محکمه را هم که مشغول محاکمه بودند دیدیم و بعضی متعلقات آن را گردیدیم و بعد به Temple رفتیم (ص ۴۱۷).	گردیدن	۹۹
دستگیر شدن	خلاصه در بین صحبت معلوم شد نایب‌حسین کاشی گرفتار شده و در طهران او را به دار زده‌اند (ص ۲۳۰).	گرفتار شدن	۱۰۰
اعتصاب کردن	عملجات باد کوبه گرو کرده‌اند (ص ۸).	گرو کردن	۱۰۱
گاز گرفتن	مخصوصاً پرده‌ای که طفلک سگ هار گزیده خوب شده و به دیدن پاستر آمده خیلی مؤثر بود (ص ۷۷).	گزیدن	۱۰۲
حروفنگاری کردن، تایپ کردن	ترتیبی که من برای لایحه خسارات نوشته بودم نصرة‌الدوله پسندید و دادیم ماشین کنند (ص ۳۲۴).	ماشین کردن	۱۰۳

ملاحظات: با منسوخ شدن دستگاه‌های ماشین‌نویسی و رایج شدن حروف‌چینی رایانه‌ای این فعل نیز دیگر چندان کاربرد ندارد.

پختن، فربیض دادن	ضمناً انگلیسها هم او را خوب مالانده‌اند (ص ۷۴).	مالاندن	۱۰۴
مالاندن (؟)، پختن (؟)، فربیض دادن (؟)	تلگراف مفصل طهران هم آمد. اما معلوم است که انگلیسها طهران را خوب مال کرده‌اند (ص ۸۴).	مال کردن	۱۰۵
انتظار رفتن، انتظار داشتن	صحبتهایی کرد در همان زمینه‌هایی که مترقب بودیم (ص ۳۹۵). پلیسیک دولت ایران این اواخر طوری بوده که مترقب مساعدت انگلیس بوده (ص ۴۰۸).	مترقب بودن	۱۰۶
مطلوبه کردن، پیگیری کردن، رسیدگی کردن	تلگرافی به تهران کرده کسب تکلیف و محصلی بکند (ص ۱۱۰). نیز ← صص ۱۱۷، ۱۳۵ و ۲۶۷.	محصلی کردن	۱۰۷
مژاحم شدن	نهار منزل مادام رو خوردم و به هتل موریس برگشتم و ... روزنامه خواندم. فضل الله اسدالله هم آنجا آمد و مژاحمت کرد (ص ۲۷۳).	مژاحمت کردن	۱۰۸
باخبر شدن، مطلع شدن	مسبوق شده‌اند که من لندن هستم (ص ۲۱۶).	مسبوق شدن	۱۰۹

مقاله

مطالعات واژه‌گری‌بینی ۲ و ۳
تحول واژگانی نشر فارسی...

۹۳

۱۱۰	مسبوق کردن	باری صحبت‌های خوب کردیم و آنها را مسبوق کرده، آنها هم و عده دادند که وزیر جنگ را مسبوق کنند (ص ۱۷۷). نیز ← ص ۲۱۶.	باخبر کردن، مطلع کردن
۱۱۱	مستخدم بودن	در کارخانه دواسازی مستخدم است (ص ۳۷).	در استخدام بودن، اشتغال به کار داشتن
۱۱۲	مسخر کردن	مگر اینکه انگلیس‌ها حاضر شوند تمام ایران را در مقابل ایرانیها و بلشویکها مسخر کنند (ص ۴۱۵).	گرفتن، تسریخ کردن
۱۱۳	مسوده کردن	مسیو ژیدل کاغذ (= نامه) را مسوده کرد (ص ۴۰۷).	پیش‌نویس کردن (؟)، تحریر کردن (؟)
۱۱۴	مشاوره کردن (از کسی)	درخصوص دوازاز او مشاوره کردم (ص ۳۲۲).	مشورت کردن (با کسی)
۱۱۵	مصطفَّق بودن	با او صحبت کردم تماماً مصدق من بود (ص ۳۵۷).	تصدیق کردن، گواه بودن، موافق بودن
۱۱۶	طرح قرار دادن	مسئله راه‌آهن خانقین و طهران و انزلی را که یک سندیکای انگلیسی می‌خواهد مطالعه کند و شاید که بسازد نصرالله نمی‌خواهد مطرح قرار دهد (ص ۲۹۰).	طرح کردن، مطرح کردن
۱۱۷	معاهد شدن	← «معاهد» در جدول ۵.	
۱۱۸	مواضعه کردن	با انتظام‌المملک و میرزا حسین خان مواضعه کردن بعد از شام فرار کردیم و رفتیم به توئیلری گردش کرده برای خواب مراجعت کردیم (ص ۱۳۳).	تبانی کردن، دست به یکی کردن
۱۱۹	موافقت کردن	مسیو کلمانسو از جانب دول متفقه به ما نوشته و ما را دعوت کرده بود که در بلوکوس روسیه با آنها موافقت کنیم (ص ۴۰۳).	همراهی کردن
۱۲۰	موجود شدن	حال باید دید شرایط موجود می‌شود یا نه (ص ۴۱۸).	مهیا شدن
۱۲۱	موعد بودن	به‌اتفاق، به سفارت رفتیم که امروز موعد هستیم (ص ۳۳۷). نیز صص ۲۵۱، ۲۵۵، ۳۴۴ و ۳۸۵.	دعوت بودن
۱۲۲	موقع باریک شدن	به نظرم می‌آید دارد موقع باریک می‌شود و تکلیف نسبت به قرارداد روشن گردد (ص ۴۰۸).	موقعیت حساس شدن
ملاحظات: نیز ← «موقع» در جدول ۴.			
۱۲۳	موقع خوب بودن	موقع برای ما خوب است و باید کار کنیم (ص ۳۳۲).	فرصت مغتنم بودن، موقعیت مناسب بودن
۱۲۴	موقع داشتن	خیلی از موقع داشتن شعر خوشش آمده بود (ص ۴۵).	مناسبت داشتن

صلاح ندیدن، مناسب نداشت	به هر حال امروز مشاور به جلسه مجمع ملل رفته و مباحثه لایحه مجمع ملل تمام شده او هیچ حرفی نزدیک نطق را هم که برای او حاضر کرده بودیم نخوانده و می‌گفت موقع ندیدم (ص ۷۹).	موقع ندیدن	۱۲۵
مهمان کردن، به مهمانی دعوت کردن	شب در سفارت خودمان مهمان بودیم، به واسطه اینکه عمادالملک که حالا شارژدار است وزیر مختار جدید انگلیس را که برای ایران معین شده مهمانی می‌کند (ص ۳۲۹). شب مهمان علیقلی خان بودیم. چون فردا به رم می‌رود خواسته بود من و میرزا حسین خان را مهمانی کند (ص ۳۴۹).	مهمانی کردن	۱۲۶
بیهوده و بی‌ثمر ماندن، بلااستفاده ماندن	این قدر هست که این تلگراف اگر مطلب مهمی بوده یا دستوری و تکلیفی تعیین کرده مهمل مانده و باز باید من مدتی معطل بمانم (ص ۴۴۰).	مهمل ماندن	۱۲۷
ابزار نظر کردن، ابراز عقیده کردن، نظر دادن	مسئله راه آهن خانقین و طهران و انزلی را که یک سنديکای انگلیسی می‌خواهد مطالعه کند و شاید که بسازد نصرة‌الدوله نمی‌خواهد مطرح قرار دهد. دیشب نظریاتی کردیم و امروز هم قدری (ص ۲۹۰).	نظریات کردن	۱۲۸
تعريف داشتن	بازیگرها هم خیلی نقل دارند (ص ۲۷۴).	نقل داشتن	۱۲۹
مُشرِف بودن	اطلاق بالتسیبه مجللی بود که ... به باغ نگاه می‌کرد (ص ۴۰۶).	نگاه کردن	۱۳۰
وعده دادن	مشاورالممالک ... وعده مسافرت کرد (ص ۲۵).	وعده کردن	۱۳۱
ملاحظات: فروغی در صفحه ۱۹۰ وعده کردن را به معنی «قرار گذاشتن» هم آورده که امروز نیز رایج است.			
دعوت کردن	کاغذ نوشته، فردا نهار مرا وعده گرفته است (ص ۱۷۱).	وعده گرفتن	۱۳۲
بیلاقی بودن	دوویل ... شهر تجارت است، اما جاهای خوب هم دارد؛ محصولاً نقاط مرتفعش که بیلاقیت دارد (ص ۲۰۷).	بیلاقیت داشتن	۱۳۳

جدول ۹. واژه‌هایی که یا دیگر به کار نمی‌روند یا تصویری یا کاربردشان تغییر کرده است.

ردیف.	واژه نشر در فروغی	شاهد از متن	معنا یا معادل آن در فارسی امروز
۱	اسبابها	به قنسولخانه ایران رفتیم و اسبابها را آنجا بردم (ص ۱۷). من اسبابها را جمع کردم (ص ۳۳). نیز ← صص ۴۵۱ و ۴۵۳	اسباب
ملاحظات: امروز در نوشتار از به کاربردن «اسبابها» پرهیز می‌کنیم، هرچند در گفتار ممکن است به کار رود.			
۲	استخبار	قرار شد تلگرافی برای استخبار به تهران بشود (ص ۱۱۵).	آگاهی، خبرگیری
۳	استمالت	رفتار خود را تغییر داده و بنا را بر استمالت گذاشته است (ص ۱۴۲).	دلجویی
۴	استیحاش	مشاور با استیحاش جواب نفی داد (ص ۱۸۴).	رمیدگی، وحشت
۵	اسلحةها	... اسلحه‌ها و لوازم جنگی و البسه و بیرق و اسباب و سفاین و زورقها و غیره جمع کرده‌اند (ص ۳۳۰).	سلاحها
۶	اصغا	حال باید تجدید مطلع کرد و مطالبه اصغری مطالب نمود (ص ۸۷).	شنیدن، گوش دادن
۷	اصلاح	بین علیقلی خان و ممتاز‌السلطنه اصلاح شود (ص ۱۶۱).	آشتی
۸	اطفاییه	اطاق سالون را دود گرفته و عمله اطفاییه احضار کرده‌اند (ص ۱۱).	آتش‌نشانی
۹	اطمینانات	در باب کار خودش و اطمیناناتی که از نصرة‌الدوله در باب مساعدت اقتصادی می‌خواهد مشاوره کرد (ص ۲۴۳).	ضمانات، تضمین‌ها
۱۰	انتریکبازی	قدرتی هم صحبت کرد و از هنرهای خود که درواقع انتریکبازی بود شرح داد (ص ۶۷).	فتنه‌انگیزی (۴)
۱۱	انگلیس‌پرست	اما چون تمام غرضش منافع شخصی و حفظ املاک است حالا باید انگلیس‌پرست شده باشد (ص ۱۴۸). شعاع‌السلطنه خیلی انگلیس‌پرست شده (ص ۱۴۸).	انگلیس‌دوست، آنگلوفیل
۱۲	انعامات	پول مهمنانخانه را دادم با انعامات (ص ۳۰۸).	انعامها
۱۳	اوباش‌ها	معلوم شد شب‌ها این محل خطرناک و محل رفت‌وآمد او باشهاست (ص ۱۲۴).	اوباش
۱۴	ایاب	ذهب با اتوموبیل و ایاب را با راه‌آهن زیرزمینی رفتیم (ص ۲۱۷).	برگشت
۱۵	بالاخانه	تماشاچیها همه در بالاخانه‌های اطراف طلار جا دارند (ص ۳۲۵).	بالکن
ملاحظات: اینکه آیا «بالکن» فرانسه یا جای‌نام «بالکان» ارتباطی با «بالاخانه» دارند یا خیر بحثی است علی‌حدّه، اما می‌توان تصور کرد که شباهت لفظ و معنای تأثیر در گزینش بالاخانه به جای بالکن نبوده است.			

۱۶	تحصیل	فردا در صدد تحقیل اطلاع بر خواهم آمد (ص ۲۶۳).	کسب
۱۷	تلگرافات	بعد از نهار قدری به کار تلگرافات و غیره مشغول شدم (ص ۲۰۸).	تلگرافها
۱۸	تلگرافخانه	رئیس تلگرافخانه هم ... گفته بود از طهران رئیس وزرا تلگراف کرده است (ص ۲).	[منسوخ]
۱۹	چراغ‌الله	چراغ‌الله هم گرفت و گمانم این است که دویست سیصد فرانک عایشان شد (ص ۳۱۳).	پولی که معركه‌گیر از معركه‌بینان جمع می‌کند
۲۰	دولتین	مسئله موافقت دولتين در عمل مستشارها طبیعی است (ص ۲۱۶).	دو دولت، دولت‌ها
۲۱	ذهب	ذهب با اتوموبیل و ایاب را با راه آهن زیرزمینی رفتیم (ص ۲۱۷).	رفت
۲۲	راپرت	بنابر راپرت ساعدالوزاره به طهران (ص ۹).	گزارش
<p>ملاحظات: البته این اصطلاح به طنز و در گفتوگوهای مطابقه‌آمیز گاه به کار می‌رود. علی‌اشرف صادقی اصل این واژه را نه از صورت فرانسه (rapport) که راپرت تلفظ می‌شود، بلکه از صورت روسی (рапорт) که راپرت تلفظ می‌شود، مأخوذه دانسته است (صادقی، ص ۲۰).</p>			
۲۳	راپرت‌چی	اما خود ممتاز‌السلطنه از قراری که دیروز انتظام‌الملک می‌گفت ... خیلی در کارها شیطنت کرده و با انگلیس‌ها راه داشته یعنی راپرت‌چی آنها بوده و اخلالها کرده (ص ۲۴۱).	خبرچین، جاسوس
۲۴	راجعه به	یک نفر ... جزء اداره کتابخانه کتب و نوشتگران راجعه به جنگ است (ص ۱۴۲).	راجع به، مربوط به
۲۵	رفت‌وآمد	بعد از ظهر، به گار پُن سن‌میشل رفته بليت رفت و آمد برای ژویزی خريدم (ص ۲۴۵).	رفت و برگشت
۲۶	روس‌پرست	گفتم سبقاً خیلی روس‌پرست و ضد انگلیس بود (ص ۱۴۸).	روسیه‌دوست
۲۷	عمله اطفائیه	اطلاق سالون را دود گرفته و عمله اطفائیه احضار کرده‌اند (ص ۱۱).	مأمور آتش‌نشانی
۲۸	متفرقه	صحبت‌های متفرق کردیم تا عصر شد (ص ۲۹۳).	متفرقه
۲۹	مشغول	حالا خیلی سرشان مشغول است (ص ۱۲۷).	شلوغ
۳۰	مغازله	قدم به قدم جفت جفت دیده می‌شود که یا نشسته یا راه می‌رونده و مغازله می‌کنند (ص ۱۱۷).	عشق‌بازی
۳۱	نقاشین	در جنگ، بالای سر نقاشین، محل اختیار کرده شام خوردیم (ص ۲۹۳).	نقاش‌ها

جدول ۱۰. فهرستی از اعلام موجود در کتاب و صورت فارسی یا امروزی آنها.

ردیف	اعلام در نشر فروضی	صورت بیگانه	شاهد از متن	صورت امروزی در زبان فارسی
۱	آکادمی د سیانس شدیم	Académie des sciences	تماشاچی جلسهٔ آکادمی د سیانس شدیم (ص ۵۷).	فرهنگستان علوم
۲	آکادمی فرانسه	Académie française	خلاصه بعد از ناهار به آکادمی فرانسه رفتیم (ص ۷۶).	فرهنگستان فرانسه
۳	آلیانس اسرائیلی	Alliance israélite	بعد بر حسب قرارداد به کمیتهٔ مرکزی آلیانس اسرائیلی رفتم. رئیس آلیانس و گران رابن را دیدم (ص ۱۶۳).	آلیانس اسرائیلی
۴	اپراکمیک	Opéra-Comique	تئاتر در اپراکمیک ... بود (ص ۶۵).	اپراکمیک
ملاحظات: در اینجا اپراکمیک البته اسم خاص (نام تالاری) است در پاریس که دست کم ۱۲۰ سال قدمت بنای کنونی آن است، اما قدمت بنای‌های قبلی که همه در همین مکان فعلی ساخته شده بوده‌اند به سال‌های پیاپی سده هجدهم می‌رسد. نام کامل آن théâtre de l'Opéra-Comique است و از سال ۲۰۰۴ به این سو صفت «ملی» (national) هم به نام آن افزوده شده است. اپراکمیک در عین حال نام نوعی موسیقی نمایشی مقابله با اپرا و اپرت است. اپراکمیک برخلاف اپرا، که تماماً اواز اپرایی است، به تنابوب با گفت‌وگوهای نمایشی (= دیالوگ) همراه است. نمونه آن کارمن اثر بیزه است. اپرت همین ویژگی اپراکمیک را دارد، اما به لحاظ مضمون و موضوع سبکتر و غالباً هجوامیز و مضحك است. اپرت در ایالات متحده با تلفیق با سنت music-hall؛ زمینه‌ساز ایجاد کمی موزیکال شده است. این نکته بیز قابل یادآوری است که لفظ کمیک در اپراکمیک کمترین ارتباطی با کمی در معنای مضحك یا نمایش مضحك ندارد، بلکه صرفاً با معنای نمایش و بازی و بازیگری آن مربوط است. لفظ opéra-comique در معنای نوعی نمایش با ۵ و ۶ کوچک نوشته می‌شود.				
۵	اداره مکانو	société Meccano (Meccano Ltd)	صبح به اداره مکانو رفتم و یک جعبه به ندوشه فرانک خریدم (ص ۲۰۹). به اداره مکانو رفتنه جعبه‌های مکانو را تکمیل و قریب دویست فرانک مایه گذاشتم. اما این اسبابها را که به نیت بچه‌ها می‌خرم آیا چه وقت به آنها خواهم داد؟ (ص ۲۶۰).	شرکت مکانو
۶	[اُراتوار]	Oratoire	بر حسب وعده به عروسی مسیو وواز رفتیم در معبد Oratoire که نزدیک منزل ما بود (ص ۱۰۴).	اُراتوار
۷	اُرکتوروس	Arcturus	ستارهٔ ارکتوروس را دیدم که نزدیک خورشید بود (ص ۲۴۵-۲۴۶).	ستارهٔ رامح، زوینن دار، سماک

ملاحظات: در کتاب به اشتباه Oraloire ضبط شده است. این بنا یکی از عبادتگاه‌های پروتستان‌های کالوینیست در پاریس است.

۸	استیرو اسوروس	Esther et Assuérus	چند فقره قالی گوبلن و قایع مختلفه قصه استیر و اسوروس بود (ص ۱۸۹).	استر و خشایارشا
ملاحظات: اسوروس صورت لاتینی لفظ عبری אַחַשְׁוֶרֶשׁ ('akhashwērosh) است.				
۹	اسلامبول	Istanbul	شهر اسلامبول خیلی بزرگ و عمارت همه فرنگی و چندین طبقه است (ص ۲۰).	استانبول
۱۰	افیس دزونیورسیته	Office national des universités et écoles françaises (ONUEF)	ساعت یازدهونیم به افیس دزونیورسیته به دیدن رئیس اداره ... رفیم (ص ۱۵۲).	اداره ملی دانشگاهها و مدارس (عالی) فرانسه
۱۱	اطریش	Autriche	از اطریش وارد شده بودند (ص ۳۹۴).	اطریش
۱۲	امریکا	Amérique	میرزا علی اصغرخان زمانزاده که همراه صدیق السلطنه به امریکا می‌رود (ص ۹). نیز ← ص ۳۱.	آمریکا
ملاحظات: در کتاب غلط نویسیم مؤلف در ذیل مدخل امریکا به تلفظ سنتی این نام (امریکا) اشاره کرده است. در کتاب فروغی حتی یک مورد به صورت‌های «آمریکا» یا «آمریکایی» برنمی‌خوریم. ظاهراً کاربرد صورت اخیر از حدود سال‌های ۱۳۲۰ آغاز شده و پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ بسیار فراگیر شده است.				
۱۳	انستیتو پاستر	Institut Pasteur	فردا صبح زود ... به انستیتو پاستر می‌رویم (ص ۵۷).	انستیتو پاستر
ملاحظات: به جای «انستیتو» امروز غالباً از واژه « مؤسسه » استفاده می‌کنیم، اما در این مورد بخصوص که اسم علم است و شعبه‌ای از آن از سال‌ها پیش در کشورمان دایر بوده است، لفظ «انستیتو» در عبارت باقی مانده است.				
۱۴	پسیکولوژیک	Institut psychologique	پوریوچ ... نایب رئیس انستیتو پسیکولوژیک است (ص ۱۵۶).	انجمن روان‌شناسی
۱۵	انترپارلمانتر	Union interparlementaire	در باب برقراری مراسله و مکاتبه بین مجلس طهران و پاریس و نیز Union interparlementaire و همچنین کنگره نژادی صحبت کردیم (ص ۱۴۳).	اتحادیه بین‌المجالس
ملاحظات: به انگلیسی: IPU (Inter-Parliamentary Union)				
۱۶	[اونیون پوبلیک اینترناسیونال]	Union publique internationale	گفته بود در پاریس مجمعی هست به اسم Union publique internationale خوب است شما هم در آنجا داخل شوید (ص ۱۲۵).	مجمع عمومی بین‌الملل (؟)
۱۷	ایطالیا	Italie	منجر به جنگ ایطالیا و سرب شد (ص ۱۱۰).	ایتالیا
۱۸	بادکوبه	Bakou	ساعده‌وزاره، قنسول بادکوبه (ص ۷).	باکو
ملاحظات: بادکوبه مرکب است از «باد» و «کوبه» (از کوبیدن). آذری‌زبان‌ها، امروز، این شهر را [ba'cu] (تقریباً برابر با «باقی» در فارسی) تلفظ می‌کنند.				

۱۹	بارفروش			بالشویکها در ساری و بارفروش هم پیاده شده‌اند (ص ۴۳۰).
۲۰	باطلوم/باتوم	Batoumi, Batoum		از آنجا هم هفت‌های سه دفعه کشتی به اسلامبول می‌رود یا به باتوم (ص ۱۸۳). تقریباً دو ساعت از شب رفته به باطوم رسیدیم (ص ۱۷).
ملاحظات: شهری بندری و زیبا در ساحل دریای سیاه در کشور گرجستان و مرکز ایالت خودمختار آجاری.				
۲۱	پاستر	Pasteur		بازی (= نمایش) «پاستر» بود (ص ۷۷).
۲۲	[پاله د میراث]	[Palais des Mirages]		← «قصر سرابی» در جدول ۲.
۲۳	[پاله د گلاس]	Palais de Glace		فریدالسلطنه آمد و من ... را برد de Palais. در شانزلیزه عمارت مدور وسیعی بود که کف آن بخ مصنوعی ریخته بودند و مردم روی آن با کفش تیغه آهنه می‌لغزیدند (ص ۳۰۲).
ملاحظات: زمانی در تهران مکانی در نزدیکی پارک ساعی به بخش سری (= پاتیناژ) اختصاص داشت. این مکان به نام «قصر بخ» شناخته می‌شد که ظاهرآ نام آن با این مشابه فرنگی بی ارتباط نباید. «بخ سری» در برابر ice skating و «بخ سره» در برابر ice skate مصوب فرهنگستان هستند.				
۲۴	پاله روایال	Palais-Royal		بعد با میرزا حسین خان قدری گردش کردیم و به باغ پاله روایال رفتیم (ص ۱۵۲). وحیدالملک آمد با هم رفیم بلیط برای تئاتر پاله روایال خریدم (ص ۲۵۷).
۲۵	پتی پاله	Petit Palais		بعد با سینیویس به پتی پاله رفتیم. اکسپوزیسیون پرده‌های نقاشی اسپانیولی بود (ص ۱۷).
ملاحظات: این بنا به مناسبت برگزاری نمایشگاه بین‌المللی پاریس در ۱۹۰۰ میلادی ساخته شد و امروز نیز علاوه بر میزبانی دائمی نمایشگاه‌های موقت پاریس، پذیرای بخش مهمنی از گنجینه هنرهای زیبای این شهر است.				
۲۶	پرنتان	Printemps		رفتیم به مغازه پرنتان قدری پیراهن و جوراب و کراوات خریدیم (ص ۳۶۰).
ملاحظات: این فروشگاه بزرگ و قدیمی، بنا نایی شاخص به لحاظ معماری، کماکان پایرجاست و به همان فعالیت ادامه می‌دهد. تأسیس این دست فروشگاه‌های بزرگ و تبعات اجتماعی آن دست‌مایه یکی از رمان‌های امیل زولا شد: <i>Au Bonheur des dames</i> : که هم‌زمان، در رمان، نام فروشگاهی است که به نوعی یکی از شخصیت‌های داستان است (→ فرهنگ آثار، ج ۱، او بونور د دام).				

پتروگراد	به واسطهٔ اینکه اسدخان یمین خاقان که شارژدار پطرگراد بود آمده است (ص ۹۲).	Petrograd	پطرگراد	۲۷
ملاحظات: پتروگراد ۱۹۱۴ تا ۱۹۲۴ (ولنینگراد ۱۹۹۱ تا ۱۹۹۱) نامهای قدیمی شهری بندری است که امروز سن پترزبورگ نامیده می‌شود و در بدو تأسیس نیز به همین نام آخرین موسوم بوده است. این شهر را پتر اول (یا پتر بزرگ) به سیاق شهرهای اروپایی در ۱۷۰۳ بر بخشی از متصرفات خود از پادشاهی سوئد بنا کرد و از ۱۷۱۵ تا پنج روز پس از مرگ لینین (۱۹۲۴) پایتخت روسیه بوده است.				
پل الکساندر سوم	بعد آمده پل الکساندر سیم و گران پاله و پتی پاله را از بیرون دیدیم (ص ۴۱-۴۲). عصر با ... به گردش تا پل الکساندر تروا رفیم (ص ۸۹).	pont Alexandre III	پل الکساندر تروا / سیم	۲۸
لهستان	چون بلشویکها از یک طرف در پولونی پیشرفت کرده و سخت ایستاده و حاضر نمی‌شوند به این آسانیها با آنها صلح کنند (ص ۴۴۹).	Pologne	پولونی	۲۹
پرسشگاه	بعد با هم رفیم به تماشای Temple ... این نقاط حالا همه از متعلقات عدیه است، مدرسهٔ حقوق و ادارات آوکاها و غیره ... Temple به مناسبت این است که اینجا محل Templars بوده است (ص ۴۱۷).	Temple	[تمپل]	۳۰
ملاحظات: در اینجا تامپل یا پرسشگاه (ابیرالمعارف فارسی مصاحب) یا معبد، بقایای بنایی است در پاریس که روزگاری صومعه قلعه‌مانندی بوده است متعلق به پرسشگاهیان یا پیروان سلک یا فرقهٔ پرسشگاه یا معبد (در بعد مذهبی) و شهسواران یا شوالیه‌های پرسشگاه یا معبد (در بعد نظامی) که در اورشلیم (بیت المقدس) در گرامکم نخستین جنگ‌های صلیبی (۱۱۹۱م)، برای محافظت از جان زائران با پشتیبانی بی دریغ مالی و جانی مؤمنان مسیحی تأسیس شد و در ۱۳۱۲ میلادی با فضاحت و رسوای و محکمه برچیده شد. این پرسشگاه‌ها در دیگر نقاط کاتولیک‌نشین اروپا از جمله در بریتانیای هنوز کاتولیک آن دوران هم نظایری دارد. در طی سده‌ها بخش‌های مختلف پرسشگاه پاریس که در محله ماره (Marais)، از مناطق مرکزی و قدیمی شهر، واقع بود بارها تخریب و بازسازی شد و روزگاری محبس لوی شانزدهم و خاندان سلطنتی بوده است، لویی هفدهم خردسال نیز در همان جا درمی‌گذرد. اغلب اجزای بنا به تدریج در سال‌های پس از انقلاب به کلی تخریب شد و تنها بقایای جزئی از روزگار گذشته باقی مانده است و سامان آن هم، همکنون با آنچه یکصد سال پیش فروغی از آن دیدن کرده بود به کلی متفاوت است.				
پرسشگاهیان	← شاهد و ملاحظات مدخل پیشین.	Templiers Templars (e.)	[تامپلیه‌ها]	۳۱
انجمن نجوم، انجمن ستاره‌شناسی	آن خاتم گفت: شما چه قسم عضویت در جمع استریونومیک می‌خواهید داشته باشید؟ (ص ۲۴۶).	Société astronomique	جمع استریونومیک	۳۲
داریوش	بیرون، در ایوانی که جلو عمارت بود، کتیبه‌ها به فرانسه و فارسی، اغلب آنها به شعر، و طرفین آن سیروس و داریوش بطور bas relief (ص ۳۱۶).	Darios	داریوش	۳۳
دایرة / اداره بین‌الملتفقین	ظاهر به دایرة Interalliée رفته با مسیو پل بوایه نهار خوردیم (ص ۱۳۲).	[Cercle] interallié	دایرة [انترالیه]	۳۴
ملاحظات: باشگاهی است با ۳۳۰ عضو که در اوان جنگ جهانی اول (۱۹۱۷) در پاریس با رسالت پشتیبانی مادی و معنوی از افسران و شخصیت‌های دول سه‌گانه متفق تأسیس شد و نام کامل آن Cercle de l'Union interalliée است.				

رافائل	اکثر سواد فرسکهای رفائيل است در رم و واتیکان (ص ۴۱).	Raphaël	رفائيل	۳۵
روم	در «نیکومد» احساس کردیم رومیها در پلتیک خیلی شبیه به انگلیس‌های حالیه بوده‌اند (ص ۱۴۱). برگشته‌یم سر راه خربابه Arènes بود که از آثار رومیان است (ص ۳۱۴).	Empire romain, Rome ^۱	روم ^۱	۳۶
رم	فردا به روم می‌رود (ص ۳۴۹).	Rome ^۲	روم ^۲	۳۷
ملاحظات: در چاپ‌های بعد مواردی که مراد از «روم» شهر «رم» بود به صورت «رم» ضبط شده است که البته اقدام بجا و شایسته‌ای است، اما ای کاش هر بار در حاشیه به صورت اصل هم اشاره می‌شد. از چند دهه پیش بین «رم» و «روم» تمایز قالی می‌شویم؛ صورت نخست را برای اطلاق به شهر اختصاص داده‌ایم، خواه مردمان پاپخت ایتالیا باشد خواه پاپخت روم باستان، و صورت دوم را برای اشاره به پهنه جغرافیایی تقریباً همواره وسیعی که از عهد باستان تا ۱۴۵۳ میلادی یا برای اشاره به دولت یا امپراتوری سزارها به کار می‌رفته است یا برای اشاره به دولت بیزانس در ترکیب روم شرقی.				
یسوعیان	در بیروت اول در مدرسه ززوئیتها و بعد در مدرسه امریکاییها درس خوانده (ص ۲۲۳).	les jésuites	ززوئیتها	۳۸
ساحل چپ (رود سن)	بعد از نهار رفتم به محله ساحل چپ یک صندوق خوب سفری بالتسیبه ارزان به دویست و چهل و پنج فرانک خریدم (ص ۴۵۰).	rive gauche	ساحل چپ (رود سن)	۳۹
ملاحظات: ساحل چپ رود سن (یعنی نیمه جنوبی پاریس) اصطلاحی است که علاوه‌بر معنای جغرافیایی حاوی مفهومی فرهنگی و اجتماعی نیز هست: از دیرباز تداعیگر هنر (بهویژه ادبیات) و روش فکری (عموماً از نوع چپ آن) و زندگی دانشجویی است، در حالی که ساحل راست معرف طبقه محافظه‌کار سنتی و کانون کسب و کار و تجارت است. این تقسیم‌بندی چپ و راست می‌تواند در بردارنده معنایی ضمنی گرایش سیاسی به چپ یا به راست نیز باشد.				
تسالونیک	دیشب از لندن به پاریس آمده و عازم سالونیک است (ص ۱۵۴).	Thessalonique, Salonique	سالونیک	۴۰
ملاحظات: ای کاش صورت ساده‌شده «سالونیک» را حفظ می‌کردیم، نیز باید امیدوار بود صورت انگلیسی «سالونیکی» را رسانه‌ها بدون توجه به سوابق تاریخی و فرهنگی جانشین این دو نکنند.				
صریستان، صرب	مبادا این واقعه ... منجر به جنگ ایتالیا و سرب شود (ص ۱۱۰).	Serbie	سرب	۴۱
ملاحظات: اسم تلقی کردن این گونه واژه‌ها در زبان فارسی نه تنها بی‌سابقه نیست که خود سنتی دارد. برای نمونه می‌توان به کاربرد روس و بلغار در حدودالعالم اشاره کرد (آنکه در میان حد روس افتاد: فصل ۶، بند ۴۵ و آنکه ... روی به مغرب کرده تا بر بلغار بگذرد: فصل ۶، بند ۴۳). در فرهنگ سخن نیز شواهدی از سعدی برای «روس» به جای روسیه و «تتر» به جای مغولستان (= سرزمین تتران) ذکر شده است.				
صریستان	زن وزیر خارجه سربی آنجا بود (ص ۲۹۶).	Serbie	سربی	۴۲
سرتیپ عبدالرزاق خان بغایری	هیچ کدام ستاره (= سطّاره) مقیاس‌داری که سرتیپ خواسته نداشتند (ص ۱۸۸).		سرتیپ	۴۳

ملاحظات: سرتیپ بغایری، معروف به مهندس، شوهرخواهر فروغی است.

۴۴	سنا	Sénat	من به سنا رفتم، عمارت سنا باشکوهتر از مجلس شورای ملی است (ص ۱۲۹).	سنا	مجلس سنای فرانسه
۴۵	سوسیتیه استرونومیک	Société astronomique	[او] معاون منشیگری سوسیتیه استرونومیک است (ص ۲۴۵).	سوسیتیه استرونومیک	انجمن نجوم، انجمن ستارهشناسی
۴۶	سوسیتیه دِ زان دو لتر	Société des gens de lettres (de France), SGL, SGDL, SGDLF	رئیس سوسیتیه دِ زان دو لتر و مسیو بارتون نماینده آکادمی و لوسین پوانکاره هم نطقهای خوب کردند (ص ۹۴).	دو لتر	انجمن اهل قلم (فرانسه)، انجمن/کانون نویسندهان
۴۷	سویس	Suisse	به سویس می‌روم (ص ۲۰۱).	سویس	سوئیس / سویس
۴۸	سیروس	Cyrus	بیرون، در ایوانی که جلو عمارت بود، کتیبه‌ها به فرانسه و فارسی، اغلب آنها به شعر، و طرفین آن سیروس و داریوس به طور bas relief (ص ۳۱۶).	سیروس	کوروش
۴۹	شانزلیزه	Champs-Élysées	در یک مهمانخانه در شانزلیزه رفتیم (ص ۲۱۰).	شانزلیزه	شانزلیزه
۵۰	شمران		دلخواست شمران طهران را این‌طور باسازند (ص ۲۰۳).	شمران	شمیران
۵۱	فرمان کبیر	Magna Carta	تابلوهای مجسم هم خیلی خوب بود، از قبیل مجلس امضا فرمان کبیر به دست جان پادشاه انگلیس (ص ۲۲۷).	فرمان کبیر	ماگنا کارتا
۵۲	فوار دو لیون	foire de Lyon	میرزا حسین خان هم با مسیو شاوانی در باب فوار دو لیون صحبت کرد (ص ۱۶۴).	فوار دو لیون	نمایشگاه لیون، (در قدیمی: بازار لیون)

ملاحظات: در اینجا معادل بسیار خوبی به کار رفته که براحتی می‌توان در جای صورت بیگانه قرار داد. منظور از تابلوهای مجسم در اینجا صحنه‌های بازسازی شده با مجسمه‌های مومی از واقعی تاریخی در موزه مدام توسو در لندن است. این تابلوی مجسم هنوز هم با همین عنوان موجود است: Display of King John signing the Magna Carta. فروغی از تابلوهای مجسم دیگری هم در ممان صفحه یاد می‌کند، از جمله دیدن (= دیدار) ولینگتون به (= از) مجسمه ناپلئون: Wellington visiting the effigy of Napoléon.

تامسون، تامسن	جنرال طامسن انگلیسی که امروز در بادکوبه است (ص ۹).	Thomson	طامسن	۵۳
تائیس	بازی «تائیس» بود (ص ۲۶۹).	Thaïs	تائیس	۵۴
ملاحظات: داستانواره یا نمایشواره‌ای از آناتول فرانس که اجرای آن با موسیقی و آواز و حرکات موزون تنظیم شده بوده است.				
توما، توماس	مسیو ریبو و آلبر طما نطق کردند (ص ۳۰۱).	Thomas	طما/ تما	۵۵
تومانیانس	تحدید کنترات طومانیانس در امر تریاک ... برای دولت مضر بوده است (ص ۱۲۰).		طومانیانس / تومانیانس	۵۶
تهران	در طهران تأسیس کند (ص ۸۱).		طهران	۵۷
تیمز، تایمز	راه کنار رودخانه طیمس را پیدا کرد (ص ۲۲۱). به کتابخانه طیمس رفته حساب را تصفیه کنم (ص ۳۳۴). رفته به کتابخانه تایمز برای اینکه من حساب خود را تفریغ کنم (ص ۳۳۸).	Thames	طیمس/ تایمز	۵۸
حاجینسکی	محمدحسین بیگ حاجینسکی (ص ۳۷۶).	Hajinski	کاجینسکی	۵۹
ملاحظات: فروغی حاجینسکی را کاجینسکی ضبط کرده است و پیراستاران محترم کتاب با نهایت دقیقت در پاصلحه قید کرده‌اند «در اصل چنین است. ظاهراً حاجینسکی درست است». بله، البته که چنین است، اما این اشتباه از آنجا ناشی می‌شود که روس‌ها صدای «ه» ندارند، لذا «ه» را به «خ» بدل کرده‌اند و هنگامی که «خ» به فرانسوی‌ها رسیده چون آنها صدای «خ» ندارند، این‌بار آنها «خ» را بدل به «ک» کرده‌اند و فروغی که لابد املای روسي نام این آقارا هرگز ندیده بوده است یا از اصل ماجرا بی‌اطلاع بوده به اشتباه افتاده است.				
کارنو، سعدی	به زیرزمین به دیدن قبرها هم رفتیم. ولتر و ... هوگو و سادی کارنو و ... زولا ... آنجا بودند (ص ۱۳۶).	Carnot, Sadi	کارنو، سادی	۶۰
ملاحظات: چهار چهره شاخص از خاندان کارنو در طی سه نسل از رجال ممتاز علمی و سیاسی فرانسه بوده‌اند که نام دو تن از آنان در گرامی داشت یاد شاعر بزرگ کشورمان سعدی بوده است. شخص مذکور در شاهد فوق (۱۸۹۴-۱۸۳۷) یکی از آنان است که بی‌گمان یکی از بزرگ‌ترین رئیسان جمهور فرانسه شناخته می‌شود و شاید در اکثر شهرها و آبادی‌های فرانسه خیابان یا مدرسه‌ای به نام او باشد. عمومی این شخص نیز که در جوانی بدرود حیات گفت (۱۷۹۶-۱۸۳۳) فیزیکدان و مهندسی معتبر بوده است که در ترمودینامیک مبحثی با عنوان «سیکل کارنو» از او به پادگار مانده است. برای اطلاعات بیشتر درباره کارنوه و علاقه‌ای که نیایشان لازم کارنو به سعدی داشته است → جواد حیدری، از سعدی تا آرگون، ص ۳۰۳-۳۰۶.				
کالیفرنیا	حضرات می‌گفتند شبیه به کالیفرنی است (ص ۳۰۹).	Californie	کالیفرنی	۶۱
کرنی	روز تولد کرنیل بود (ص ۱۴۱).	Corneille	کرنیل	۶۲
کمدی فرانسز، کمدی فرانسه	به کمدی فرانسز رفتیم. بازی «استر» بود و خیلی خوب بود (ص ۱۰۳). بعد از نهار به کمدی فرانسه رفتیم (ص ۱۲۶).	Comédie française	کمدی فرانسز / کمدی فرانسه	۶۳

ملاحظات: ← ملاحظات ذیل «پاله روایل» در همین جدول.

۶۴	کمیته ناسیونال دیتود	Comité national d'études [sociales et politiques]	بنا هست در کمیته ناسیونال دتود حروف بزنیم (ص ۸۴).	کارگروه ملی مطالعات اجتماعی و سیاسی
ملاحظات: این کارگروه در سال ۱۹۱۹ (مقارن با روزنامه خاطرات فروغی) شماره‌ای اختصاصی درباره ایران دارد (در ۳۵ صفحه) با این عنوان: Les Aspirations nationales de la Perse که بازتاب همان جلسه است.				
۶۵	کنسینتن پارک	Kensington Park	پیاده از راه های پارک و کنسینتن پارک به سفارت رفتیم (ص ۳۳۳).	پارک کنزینگتون
۶۶	کنفرانس صلح	Conférence de paix de Paris Paris Peace Conference (e.)	بنابر راپرت ساعدالوزاره به طهران دولت آذربایجان که می خواهد نماینده به کنفرانس صلح بفرستد توقع کرده است که دولت ایران در این باب کمک کند و از طهران دستور داده‌اند که خوب است آنها را وادار کنید که مثل ایرون و نخجوان اظهار تمایل به ایران کنند (ص ۹).	کنفرانس صلح
ملاحظات: فروغی در همین کتاب در چند مورد «جمع صلح» یا «مجلس صلح» به جای «کنفرانس صلح» به کار برده است.				
۶۷	گران‌آریان	Grand Orient	بعد به شرق اعظم رفته لوایح و صورت جلسه معهود را دادم که به منشی کل برسانند (ص ۴۷). مسیو رنار آمد و خواهش کرد شب بعد از شام به گران‌آریان بروم، چون او و نزابل لث مُنتنی شده و امشب نصب سالاران می‌شود (ص ۲۸۷).	شرق اعظم
۶۸	گران‌پاله	Grand Palais	بعد آمده پل الکساندر سیم و گران‌پاله و پتی پاله را از بیرون دیدیم (ص ۴۲). با مسیو ناولیه به گران‌پاله برای دیدن سالان حجاری و نقاشی رفتیم (ص ۱۵۴).	(=) کاخ بزرگ
ملاحظات: بنایی که ساخت آن از ۱۸۹۷ آغاز شد و در ۱۹۰۰ به مناسبت نمایشگاه بین‌المللی پاریس گشایش یافت و از شاخن‌ترین سازه‌های «هنر نو» محسوب می‌شود و همچنان محل دائمی نمایشگاه‌های مؤقت در پاریس است. بخشی از این بنا که بیرون ۲۴۰ متری دارد به گنجینه اکتشافات و اختراعات علمی (پلی‌تاریوم) اختصاص دارد.				
۶۹	گران‌پری	Grand Prix	امروز روز گران‌پری است (ص ۱۵۸).	(مسابقه) جایزه‌بزرگ

ملاحظات: در اینجا منظور جایزه‌بزرگ اسباب‌داوی است که یکی از قدیمی‌ترین مسابقات جایزه‌بزرگ در فرانسه و بلکه در جهان است و مصداقی تکین دارد. در سایر مسابقات جایزه‌بزرگ، حرف p در عبارت Grand prix علی‌الاصل باید کوچک درج شود، اما تأثیر اینترنت و زبان انگلیسی این نظام را برهم زده است.

۷۰	گزرسس	Xerxes	ضمناً از گزرسس هم یاد کردیم (ص ۲۹).	خشایارشا
ملاحظات: نیز بنگرید به مدخل «استیر و اسوروس» در همین جدول.				
۷۱	[گُرژ دَ لو] / [گُرژ دو لو]	Gorges du Loup	از همه تماشایی‌تر محلی است که گلوی گرگ می‌نامند و پل گرگ (ص ۳۱۸).	گردنه‌های گرگ
ملاحظات: املای فرانسه نام این مکان در یادداشت‌ها یا در کتاب اشتیاه ضبط شده است. صورت صحیح Gorges du Loup است و ترجمه آن هم نه «گلوی گرگ». آن طور که فروغی ضبط کرده، بلکه «گردنه‌های گرگ» است. لفظ gorge غیر از «گلو» به معنای «سینه»، «گل و گردن»، «گردن» و «تنگ» (= گذرگاه باریک یا همان گردن) هم هست. این گردنه‌ها در ۱۲ کیلومتری شهر Grasse واقع‌اند و محل مناسبی برای طبیعت‌پیمایی و کوهپیمایی به شمار می‌آیند. در فرانسه شهر Grasse نیز نظیر قصر کاشان، قطب عطر و گیاهان عطری و عطرماهی و صابون‌های عطری است. فروغی در همان صحفه ۳۱۸ می‌نویسد: «یاد از گلابکشی چاله‌حصار کرد که آن کوچه به آن کثافت وقتی که در بهار آنجا گلاب و عرق بیدمشک می‌کشیدند معطر بود، اما کوچه‌های اطراف این کارخانه هم تنگ و کثیف بود».				
۷۲	گیلیوم	Guillaume	شارل گیلیوم کنفرانسی در باب شعاع سیز کرد (ص ۲۵۶).	گیوم
۷۳	لیسه هانری کاتر	Lycée Henri IV	مسیو ... مرا به لیسه هانری کاتر که همان نزدیکی و نزدیک پانتئون است به تماسا برد (ص ۲۱۱). بعد با ادیزیه رفتیم به لیسه هانری کاتر (ص ۲۴۷-۲۴۸).	دیپرستان هانری چهارم
۷۴	[الیک فرانسیز د دروا د لوم]	Ligue française pour la défense des Droits de l'Homme	لیگ فرانسیز د دروا د لوم	انجمن فرانسوی دفاع از حقوق بشر
ملاحظات: فروغی در ص ۱۷۵ صورت خلاصه شده آن را به کار برده است: [الیک د دروا د لوم].				
۷۵	مارسیل	Marseille	از مارسیل که گذشتیم هوا کم کم تاریک و شب شد (ص ۳۲۰).	مارسی
۷۶	مجمع نجومی	Société astronomique	رفتیم به مجمع نجومی کنفرانس مسیو بلو. قادری صعب الفهم بود (ص ۳۰۴).	انجمن نجوم، انجمن ستاره‌شناسی
۷۷	مشهدسر		در باب ورود کشتی بلشویک به مشهدسر ... پرتسن کنید (ص ۳۳۰).	بلبلسر
۷۸	منت کارلو	Monte-Carlo	در بین راه در منت کارلو پیاade شدیم (ص ۳۱۴).	مونت کارلو
۷۹	منتنتی	Montaigne	رئیس لژ منتنتی (ص ۳۰۲).	مونتنی

ناپلئون	اکثر مجالس راجع به جنگهای ناپولیون ... است. یک پرده نمایش شرفیابی سفیر ایران بود به حضور ناپلئون (ص ۱۸۹).	Napoléon	ناپولیون / ناپلئون / ناپلئون	۸۰
ورسای	قصر و پارک سلطنتی ورسایل بهشت است (ص ۱۲۵).	Versaille	ورسایل	۸۱
هلندپارک	صحبیرون رفته ابتدا تا هلندپارک گردش رفته بعد به سفارت رفت (ص ۲۲۶).	Holland Park	هلندپارک	۸۲
عمارت / محل همایش‌های انجمن‌های علمی	رفتیم به هتل د سوسیتیه ساونت مجتمعی بود برای مطالعه در کار مجمع ملل. بیانات خوب در آنجا شنیدیم (ص ۱۵۷). عصر به هتل سوسیتیه ساونت رفتیم. کنفرانس سوسیالیستها بود (ص ۲۶۰).	Hôtel des sociétés savantes	هوتل د سوسیتیه ساونت	۸۳

ملاحظات: لفظ *hôtel* در اینجا و در عبارات مشابه، نظیر *Hôtel de police* و *Hôtel de ville*، ارتباطی با آنچه از «هتل» یا « مهمان خانه » در زبان فارسی مستفاد می‌شود ندارد و صرفاً در معنای عمارت یا بنا یا ساختمان یا محل یا مقر است. بعدها این محل را که در کاشی ۸ خیابان دانتون در پاریس واقع است به *Maison de la recherche* تغییر نام دادند و امروز از متعلقات و منظمات *université Paris IV – Sorbonne* است، اما همچنان همان کارکرد روزگار نخستین را دارد.

جدول ۱۱. القاب و عناوین

ردیف	واژه در نشر فروغی	واژه بیگانه	شاهد از متن	صورت آن در فارسی امروز
۱	امیرال	amiral	ساعت ده آمیرال لاکاز که préfet maritime تولن است ... (ص ۳۳).	درپاسالار، آدمیرال

ملاحظات: «آمیرال» و همچنین «آدمیرال» انگلیسی از «امیرالبحر» عربی مأخذند.

۲	بازن	baron	بازن	بازن / بارن
۳	پر (روحانی)	père	پر	پدر (روحانی)
۴	پرزیدان	président	پرزیدان	پرزیدان، رئیس، رئیس جمهور
۵	پرزیدنت	president (e.)	پرزیدنت	پرزیدنت، رئیس جمهور
۶	پروفسر	professeur	پروفسر	پروفسور
۷	پرنس	prince	پرنس	(۱) شاهزاده، (۲) پادشاه
۸	جنرال	general (e.)	جنرال	ژنرال
۹	دکتر	docteur	دکتر	دکتر
۱۰	دوشس	duchesse	دوشس	دوشس
۱۱	ژنرال	général	ژنرال	ژنرال دیکسون انگلیسی پیشنهاد کده ... (ص ۳۵۵).

ملاحظات: معادل فارسی: سردار، تیمسار.

۱۲	سِر	sir	سر	سر طماس بارکلی که انگلیسی آزادی طلبی است آنجا بود (ص ۱۱۴).
۱۳	کاردینال	cardinal	کاردینال	کاردینال

سرهنج	یک نفر کلنل امریکایی هم آنجا بود که فرانسه مضحکی حرف می‌زد (ص ۵۸). امروز ممتازالسلطنه کاغذی نشان [داد] از کلنل هووس امریکایی (ص ۷۱).	colonel	کلنل	۱۴
فرمانده، ناخدا	commandant کشتی موسیو Mercier نام دارد (ص ۱۲۹). به عروسی دختر کماندان مرسیه رفتیم (ص ۱۲۸).	commandant	کماندان	۱۵
گراندوک	دولت فرانسه می‌خواست علیقلی خان را اخراج کند، چنانکه گراندوک بوریس را همین امروز اخراج کردند (ص ۱۲۸).	grand-duc	گراندوک	۱۶
حاخام، خاخام، ربی اعظم	بعد برحسب قرارداد به کمیته مرکزی آلیانس اسرائیلی رفتم: رئیس آلیانس و گران‌رabin را دیدم (ص ۱۶۳).	grand rabbin	گران‌رabin	۱۷
ملاحظات: منظور le grand rabbin de France است که عنوان پیشوای دینی جامعه یهودیان فرانسه است.				
لرد	لرد کرزن نمی‌گذارد کار ایران در کنفرانس مطرح شود (ص ۱۰۵).	lord	لرد	۱۸
مادام، خانم	کاغذ پاکت برداشته رفتم منزل مادام رو (ص ۲۶۱).	madame	مادام	۱۹
مادموازل، دوشیزه	امروز مادموازل پکیتا لوف که طبیبه است آمده (ص ۱۹۲).	mademoiselle	مادموازل	۲۰
مارکی	مسئله دعوت مارکی دوپریولا از او خیلی مضحک بود (ص ۱۱۴).	marquis	مارکی	۲۱
مارکیز	نقه‌الدوله هم اینجاست و یک وقتی با یک زنی که مارکیزش می‌گفتند و سالار‌السلطنه با او آشنا شده بود دیدیم فرار کرد (ص ۲۰۳).	marquise	مارکیز	۲۲
مازr	atomobil دیگر و شوفرض از مازر لونبرگ است (ص ۱). او و ابوالحسن خان مازر را برای جمعه شب دعوت کردیم (ص ۴۳۸).	major	مازr	۲۳
مستر، آقا	مستر مور انگلیسی ... را دیدم. آسمان‌پیما شده (ص ۱۱۰).	mister	مستر	۲۴
مسیو، آقا	مسیو زیدل کاغذ (= نامه) را مسوده کرد (ص ۴۰۷).	monsieur	مسیو	۲۵
ارجمند (لز)	مسیو رنار آمد و خواهش کرد شب بعد از شام به گران‌اریان بروم، چون او ونربل لژ مُنتنی شده و امشب نصب سالاران می‌شد (ص ۲۸۷). صبح کاغذی پرحسب خواهش مسیو رنار برای توصیه ... به ارجمند لژ مُنتنی نوشت (ص ۲۴۵).	vénérable (du loge)	ونربل (لز)	۲۶
ویکنت	غیر از ما ارفع‌الدوله و ویکنت کلر و دکتر کمبو و زنش بودند (ص ۱۰۴).	vicomte	ویکنت	۲۷

مقاله

مطالعات واژه‌گری‌بینی ۲ و ۳
تحول واژگانی نشر فارسی...

۱۰۹

نتیجه‌گیری

اکنون، پس از توضیحات اولیه و جدول‌ها، به بخش سوم و پایانی مقاله می‌رسیم که نتیجه‌گیری از آن است. ترجیح می‌دهیم نتایج موردنظر خود را فهرستوار و به اختصار بیان کنیم. قبل از ذکر نتایج، جدولی حاوی تعداد واژه‌های هر جدول از جدول‌های یازده‌گانه و مجموع واژه‌های استخراج شده را به دست می‌دهیم:

شماره جدول	نام جدول	تعداد مدخل‌ها
۱	واژه‌های فرنگی بدون معادل فارسی که به خط فارسی یا به خط لاتینی نوشته شده، اما امروز معادل فارسی آنها به کار می‌رود؛	۲۲۶
۲	اصطلاحات فارسی مترجمی که اصل فرنگی آنها پیش‌بینی‌پذیر یا آشکار یا در متن مصرح است؛	۴۰
۳	واژه‌های فرنگی که امروز معادل فرنگی دیگری به جای آنها به کار می‌رود؛	۸
۴	واژه‌های فرنگی که امروز هم به همان صورت به کار می‌رود و معادل فارسی برای آنها رایج نشده است؛	۱۲۳
۵	واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی که امروز واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی دیگری به جای آنها به کار می‌رود؛	۳۲۷
۶	واژه‌هایی که در برابر اصطلاحات فرنگی ساخته شده است و امروز نیز همان‌ها به کار می‌روند؛	۱۱
۷	واژه‌های فرنگی یا فارسی که امروز صورت املایی با تلفظ دیگری دارند؛	۷۳
۸	فعل‌ها یا عبارت‌های فعلی که امروز یا دیگر به کار نمی‌روند یا به نحوی از انحا دستخوش دگرگونی شده‌اند؛	۱۳۳
۹	واژه‌هایی که یا دیگر به کار نمی‌روند یا تصريف یا کلبریدشان تغییر کرده است؛	۳۱
۱۰	فهرستی از اعلام موجود در کتاب و صورت فارسی یا امروزی آنها؛	۸۳
۱۱	القاب و عناوین.	۲۷
۱۲	جمع کل	۱۰۸۲

از بررسی جدول‌ها نکات زیر قابل توجه است:

در بررسی انجام شده، ۱۰۸۲ واژه در ذیل عناوین جدول‌ها مشخص شده که رقم کمی نیست. این تعداد این نکته را اثبات می‌کند که شمار واژه‌های دستخوش تحول قابل توجه بوده و عددی که از این بررسی به دست آمده است این پژوهش را به‌اصطلاح «معنی‌دار» می‌کند.

با توجه به رقم به دست آمده و با عنایت به همه آنچه در بخش اول مقاله آمد، این حقیقت به روشنی اثبات می‌شود که زبان، بهویژه در حوزه واژگان، در تحول است و این تحول را باید به منزله یک قانون در زبان پذیرفت و به لوازم آن ملتزم بود. مسلم است که تحول زبان، بهویژه در حوزه واژگان، ناشی از تحولات اجتماعی و فرهنگی است و هرچه سرعت تحولات اجتماعی و فرهنگی بیشتر باشد، سرعت تحول واژگان نیز در زبان بیشتر خواهد بود.

بازه تاریخی مورد پژوهش ما، که یکصد سال اخیر (۱۲۹۷-۱۳۹۷ش/۱۹۱۸-۲۰۱۸) است، در مقایسه با سده‌های پیشین تاریخ زبان فارسی، از حیث سرعت تحولات اجتماعی و فرهنگی و درنتیجه، سرعت تحول واژگانی، دوره‌ای بی‌نظیر است. در هزار سال گذشته، در هیچ قرنی، زبان فارسی با چنین چالشی و چنین سرعت تحولی روبرو نبوده است. این سرعت تحول شبیه به تحولی است که در فاصله زمانی میان سال‌های ۱۵۰ تا ۴۰۰ هجری قمری در زبان عربی روی داده است. در آن زمان و در آن زبان هم — که از آن تحت عنوان «نهضت ترجمه» یاد می‌شود — زبان عربی زیابی و پویایی بالایی از خود نشان داد. از دقت در ارقام و انواع جدول‌های یازده‌گانه می‌توان به نتایجی دست یافت که بعضی از آنها از این قرار است:

الف) بیشترین تحول در جدول شماره ۵ روی داده است (یعنی در «واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی که امروز واژه‌های فارسی یا عربی یا فرنگی دیگری به جای آنها به کار

می‌رود»). با اندکی توجه می‌توان دریافت که ۳۳۷ واژه عربی و فارسی و فرنگی به کاررفته در زبان فروغی جای خود را به واژه‌های فارسی داده‌اند. واژه‌های عربی مانند «اطفاییه» و «دلّاک» و «لقطة الصباح» و «سیّاح» و «رئيس الوزراء» جای خود را به «آتش‌نشانی» و «آرایشگر» و «صبحانه» و «جهانگرد» و «نخستوزیر» داده‌اند.

ب) رتبه دوم تحول به جدول شماره ۱ تعلق دارد (یعنی «واژه‌های فرنگی بدون معادل فارسی که به خط فارسی یا به خط لاتین نوشته شده، اما امروز معادل فارسی آنها به کار می‌رود»). معلوم است که فروغی این واژه‌ها را از ناچاری به کار برده و نتوانسته است به‌اقتضای شرایط و اوضاع و احوال یک‌صد سال پیش، حتی معادل عربی مناسبی برای آنها به کار ببرد. رقم بالای تحول در این جدول این نکته را اثبات می‌کند که زبان فارسی در مسیر یافتن معادل فارسی برای واژه‌های فرنگی حرکت نسبتاً پرشتابی داشته است.

از بررسی میزان تحول کمی و کیفی این جدول‌ها می‌توان به نتیجهٔ مهم‌تری دست یافت که همانا جهت تحول واژگانی زبان فارسی در یک‌صد سال گذشته است. اگر شبیه به این بررسی در نوشه‌های دیگرانی که شرایطی کمابیش مشابه فروغی داشته باشند به عمل آید و جامعهٔ آماری موردنظر وسیع‌تر شود، می‌توان دربارهٔ روند و جهت تحول واژگانی زبان فارسی به نتایج اطمینان‌بخش‌تری رسید.

از این‌گونه بررسی‌ها که جهت و مسیر تحول واژگانی زبان فارسی را در یک‌صد سال گذشته مشخص می‌سازند می‌توان برای تشخیص مسیر و جهت تحول واژگانی در آینده بهره جست و در برنامه‌ریزی زبان، بهویژه در بخش واژه‌گزینی، که وظیفهٔ فرهنگستان زبان و ادب فارسی است، گذشته را چراغ راه آینده ساخت.

منابع

افشار، ایرج (۱۳۸۷)، یادداشت‌های روزانه محمدعلی فروغی، تهران: کتابخانه مجلس شورای

اسلامی.

- حداد عادل، غلامعلی (۱۳۷۷)، «ناصرالدین شاه واژه‌گزین»، نامه فرهنگستان، سال چهارم، ش ۳
(مسلسل ۱۵)، پاییز، صص ۱۵۹-۱۷۱.
- صادقی، علی اشرف (۱۳۸۴)، «کلمات روسی در زبان فارسی و تاریخچه ورود آنها» مجله زبان‌شناسی، سال بیستم، ش ۲ (مسلسل ۴۰)، پاییز و زمستان، صص ۳-۴۶.